

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики
«Общеобразовательная школа № 5 города Глазова»
(ГКОУ УР «ОШ № 5 города Глазова»)

Рабочая программа
Профильный труд.
(«Швейное дело»)
5-9 класс

РАССМОТРЕНО

Методическое объединение
учителей трудового обучения
ГКОУ УР «ОШ №5 города Глазова»
Протокол от «30» августа 2023 г. № 1

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет
ГКОУ УР «ОШ №5 города Глазова»
Протокол от «31» августа 2023 г. № 5

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГКОУ УР «ОШ № 5 города Глазова»
_____ Я.Е. Корлякова
Приказ от «31» августа 2023 г. № 01-04/400

Составил: Ипатова И.В.
учитель высшей квалификационной
категории

Рецензент: Невоструева О.Ю.,
заместитель директора
по учебно-воспитательной работе,
учитель высшей квалификационной
категории

2023 – 2024 учебный год

2. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» («Швейное дело») составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026. ФАООП УО вариант 1 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей. Рабочая программа составлена для обучающихся 5-9 классов на основе нормативной базы:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Удмуртской Республики от 21 марта 2014 года № 11-ПЗ «О реализации полномочий в сфере образования»;
- Федерального закона от 27.07.2006 г. №149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»;
- Федерального закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24 июня 1998г №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников» (зарегистрировано в Минюсте РФ 2 февраля 2011 г. N 19676);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021г № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 11.02.2022 № 69 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021г №115»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 5.12.2022 № 1063 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021г №115»;
 - Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1026;
 - Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
 - Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 02 декабря 2022 г. № 1053 "Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";
- Письма Министерства просвещения РФ от 01.06.2023г № АБ-2324/05 «О внедрении единой модели профессиональной ориентации»;
- Устава Учреждения;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ УР «ОШ № 5 города Глазова»;
- Локальных актов школы, регламентирующих организацию образовательного процесса.
- Приказа ГКОУ УР «ОШ №5 города Глазова» от 31.08.2023г №01-04/401 «Об утверждении перечня учебников».

Цель изучения предмета "Профильный труд" заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета в V - IX классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков, развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Учебный предмет "Профильный труд" должен способствовать решению следующих **задач**:

развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);

обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;

расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурноисторических традициях в мире вещей;

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;

ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;

формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;

ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в

условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;

формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;

формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;

совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;

развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Дети с нарушением интеллекта. Под **умственной отсталостью** понимается стойкое нарушение познавательной деятельности, возникшее в результате органического поражения головного мозга. Развитие детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития.

Физическая и двигательная активность может иметь незначительное отклонение от возрастной нормы. Моторная неловкость. Недостаточно сформированы тонкие движения пальцев рук. Отмечаются недостатки произвольных движений.

Бытовые навыки: владеют элементарными навыками самообслуживания и выполняют несложные бытовые действия. Способны контролировать свои физиологические потребности, соблюдая гигиену (принимать пищу, пережевывать и не проливая, пользоваться носовым платком, туалетной бумагой, чистить зубы и т.д.). В случаях затруднения используют помощь.

Социальный опыт. Испытывают трудности при самостоятельной ориентировке в окружающем мире:

-знание дороги в школу, местонахождение класса, туалета, столовой и т.д.;

.-различение средств передвижения, соблюдение правил перехода улицы с учетом сигнала светофора;

-использование предметов одежды, бытовых предметов и др. учетом сезона; ситуаций (дома, в школе, театре и др.). Трудности в установлении временных отношений (времена года, дни недели, части суток), определении времени по часам, последовательности событий. Ограничены знания о себе, семье, ближайшем окружении.

Способность к общению. Способны самостоятельно устанавливать взаимоотношения с взрослыми и детьми на вербальном уровне. Могут длительное время поддерживать контакт со взрослыми, проявляя интерес к взаимодействию. У некоторых детей возникают трудности при налаживании контакта, у других проявляется в ходе общения недостаточно адекватное реагирование, несоблюдение дистанции, некритичность. Проявляется потребность в одобрении со стороны окружающих.

Способность к деятельности. Проявляют интерес к предлагаемой деятельности, но он носит неустойчивый характер. Легче понимают инструкцию невербального

характера. Способны действовать по образцу, пошаговой инструкции. Возможны простейшие самостоятельные действия. В процессе деятельности требуется организующая и направляющая помощь. Самоконтроль при выполнении задания отсутствует. Волевые усилия недостаточно сформированы. Эмоционально реагируют на оценку их деятельности.

Восприятие. Способны к восприятию знакомых предметов, объектов. Самостоятельно узнают их изображения. Трудности при дифференцировке сходных зрительных, слуховых сигналов, тактильных и обонятельных раздражителей.

Затрудняются при словесном обозначении основных признаков предметов, но способны к их группировке с учетом формы, величины, цвета. Уменьшен объем восприятия – трудно воспринимают группу предметов. Форма видится упрощенной. Легче узнают простые предметы. Значительно нарушено пространственное восприятие и ориентировка в пространстве.

Внимание. Трудность привлечения внимания, невозможность длительной активной концентрации, неустойчивость, быстрая и легкая отвлекаемость, рассеянность, низкий объем.

Память. Страдает как произвольное, так и произвольное запоминание.

Самостоятельно использовать приемы запоминания не могут, необходима помощь взрослого. Образы сложных объектов резко уподобляются, а порой отождествляются. Упрощение знаний в сознании. На этапе запоминания и воспроизведения предлагаемого материала необходимы различные наглядные, звуковые, тактильные и другие опоры.

Мышление. Операции обобщения возможны только на самом элементарном уровне.

Испытывают трудности при решении проблемных ситуаций, требующих установления причинно-следственных связей. Задания словесно-логического характера требуют помощи взрослого. Трудности переноса усвоенного способа действия на новое задание и в новую ситуацию.

Речь. Страдают все компоненты речи: лексика, грамматический строй, звукопроизношение. Скудный словарный запас. В речи отсутствуют обобщающие слова. Нарушен грамматический строй речи – фрагментарность, структурная неопределенность предложений. Доступны пересказы, но с пропуском важных смысловых частей, привнесение. Рассказы бессвязны, сюжет не раскрывают, перечисление элементов ситуаций. Речь монотонная и маловыразительная.

Понимание обращенной речи ограничено понятиями ближайшего окружения. Преобладание пассивного словаря. Активный словарь беден. Трудности в построении фразы. Речь может служить средством коммуникации, побуждения к действию.

В основу данной программы положены следующие принципы:

- принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся);

- Часть 1 статьи 3 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2019, N 49, ст. 7598).

- принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

- принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;

- принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у

обучающихся нравственных представлений (правильно или неправильно; хорошо или плохо) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

- принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

- принцип учета возрастных особенностей обучающихся;

- принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей.

В основу разработки программы заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметнопрактической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки программы реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;

- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их продвижения в изучаемых предметных областях;

- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков

(академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) относятся:

а) выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между школьными этапами;

б) введение специальных учебных предметов и коррекционных курсов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира, целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

в) опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;

г) возможность обучения по программам профессиональной подготовки квалифицированных рабочих, служащих;

д) психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и другими обучающимися;

е) раскрытие интересов и способностей обучающихся в разных видах практической и творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей;

ж) психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;

з) постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

Учебный предмет «Профильный труд» («Швейное дело») имеет широкую направленность на последующую социализацию подростков в условиях раннего профориентирования и формирования устойчивых профессиональных навыков.

Рабочая программа разработана на 5 лет и ориентирована на учебники:

- «Технология. Швейное дело» 5 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы. / Б.Г. Картушина, Г.Г. Мозговая. -М.: «Просвещение», 2020 г.

- «Технология. Швейное дело» 6 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы. / Б.Г. Картушина, Г.Г. Мозговая. -М.: «Просвещение», 2020 г.

- «Технология. Швейное дело» 7 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы. / Г.Г. Мозговая Б.Г., Картушина. -М.: «Просвещение», 2020 г.

- «Технология. Швейное дело» 8 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы. / Г.Г. Мозговая Б.Г., Картушина. -М.: «Просвещение», 2020 г.

- «Технология. Швейное дело» 9 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы. / Б.Г. Картушина, Г.Г. Мозговая. -М.: «Просвещение», 2020 г.

При реализации рабочей программы возможно применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. При электронном обучении формой организации учебного процесса может быть: лекция, онлайн - консультация. Для организации электронного обучения используются следующие цифровые образовательные

ресурсы: «Дистанционная школа Удмуртии», социальные сети «В Контакте», «WhatsApp».

Виды и формы контроля: текущий контроль осуществляется на уроках в форме устного опроса, дидактических игр, самостоятельных и практических работ, тестирования. При электронном обучении текущий контроль осуществляется через мобильную связь и через доступные информационные каналы (электронная почта, социальные сети, мессенжеры). Промежуточная аттестация проводится в соответствии с «Положением о промежуточной аттестации обучающихся.»

3. Общая характеристика учебного предмета.

Содержание учебного курса «Профильный труд» («Швейное дело») в 5-9 классах обучения включает четыре основных раздела:

материаловедение, раскрывающий на доступном для восприятия обучающихся — представления и понятия о материалах, используемых в трудовой деятельности человека (основные материалы, используемые в швейном деле, их свойства, происхождение материалов (природные, промышленные и проч.);

инструменты и оборудование: инструменты для ручного шитья, приспособления, машинные, станочные. Устройство, подготовка к работе инструментов и оборудования, ремонт, хранение инструмента. Свойства инструмента и оборудования — качество и производительность труда;

технология изготовления простого швейного изделия: предметы профильного труда; основные швейные операции и действия; технологические карты; выполнение отдельных швейных операций, изготовление стандартных швейных изделий под руководством учителя;

этика и эстетика швейного труда: правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения; инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ); требования к организации рабочего места; правила профессионального поведения.

Используемые технологии: игровые, здоровьесберегающие, элементы ТРКМ, технологии деятельностного подхода, интегрированного обучения, ИКТ – технологии, уровневой дифференциации, проектная деятельность и др.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические работы.

Формы обучения: индивидуальные, групповые, бригадная, в парах.

Режим занятий: Продолжительность учебных занятий 40 минут.

4. Место учебного предмета в учебном плане.

| Предметные области | Учебные предметы классы | Количество часов в неделю | | | | | Всего часов в неделю | Ресурсы |
|---------------------------|-------------------------|---------------------------|---------|---------|---------|---------|----------------------|---------|
| | | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс | 9 класс | | |
| Обязательная часть | | | | | | | | |
| Технологии | Профильный труд | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 33 | |

5 класс

| | 1 четверть (01.09.23- 27.10.23) | 2 четверть (07.11.23- 29.12.23) 23.02, 08.03 | 3 четверть (09.01.24 - 22.03.24) | 4 четверть (01.04.24- 28.05.24) 29.04-01.05; 09.05-10.05 | Год (01.09.23- 28.05.24) |
|---|--|---|--|---|---------------------------------|
| количество недель | 8 | 8 | 10 | 8 | 34 |
| количество часов, из них: | 48 | 48 | 60 | 48 | 204 |
| -количество часов на практическую часть образовательной программы | 36 | 36 | 45 | 36 | 167 |
| -часы, отведённые на проведение экскурсий | 1 | 1 | 1 | | 3 |
| -количество уроков на проведение контрольных работ | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Профильный труд» (« Швейное дело») по итогам обучения в 5-9 классах.

Личностные результаты:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение трудовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации.

Предметные результаты обучения

Планируемые результаты обучения в *области предметных знаний*, которыми необходимо овладеть учащимся, представлены двумя группами:

знания, которые используются при выполнении практических, трудовых заданий (практические знания);

знания, применяемые при подготовке и понимании трудовых процессов (теоретические знания).

Достаточный уровень:

Выполнение работ ручного шитья на универсальных и специальных швейных машинах в соответствии с установленными техническими требованиями.

Проверка правильности пользования иглой, установки машинной иглы, заправка верхней и нижней нитей.

Распознавание видов швейных материалов (их «лица», «изнанки») или изнаночной и лицевой стороны тканых материалов.

Осуществление самоконтроля в процессе трудовой деятельности, проверка качества выполненной работы.

Соблюдение правил промышленной санитарии, гигиены труда и внутреннего распорядка, правил безопасности труда и пожарной безопасности.

Минимальный уровень:

Выполнение работ ручного шитья на универсальных швейных машинах в соответствии с установленными техническими требованиями.

Проверка правильности пользования иглой, установки машинной иглы, заправка верхней и нижней нитей.

Распознавание простых видов швейных материалов, изнаночной и лицевой стороны тканых материалов.

Осуществление самоконтроля в процессе трудовой деятельности на основе технологических карт.

Соблюдение правил гигиены труда и внутреннего распорядка, правил безопасности труда и пожарной безопасности.

Система оценки достижения планируемых результатов

Оценка «5»

Знает: содержание ответа соответствует поставленному вопросу (проблеме). Знает факты, понятия, термины, законы.

Понимает: умеет объяснить, привести примеры, понимает необходимость выполнения правил охраны труда (далее - ОТ).

Применяет: демонстрирует автоматизированное безошибочное выполнение действий, выполнение правил ОТ.

Оценивает: объективно оценивает свои трудовые возможности и способности, определяет качество выполненной работы, исправляет недостатки.

Оценка «4»

Знает: при воспроизводстве фактов, понятий и терминов, законов допущены неточности.

Понимает: затрудняется самостоятельно объяснить материал, допускает неточности в приведении примеров, необходимость выполнения основных правил ОТ.

Применяет: умеет последовательно выполнять действия по алгоритму (решает типовые трудовые задачи), демонстрирует выполнение основных правил ОТ.

Оценивает: с организующей помощью педагога оценивает свои трудовые возможности и способности, со стимулирующей и организующей помощью педагога исправляет недостатки.

Оценка «3»

Знает: ответ на вопрос содержит ошибки или большое количество неточностей, искажающих содержание ответа, ответ не в полной мере соответствует вопросу (проблеме).

Понимает: не умеет привести примеры и объяснить материал, понимает необходимость выполнения основных правил ОТ.

Применяет: затрудняется в решении типовых трудовых задач, нуждается в помощи педагога, демонстрирует частичное выполнение правил ОТ.

Оценивает: не всегда адекватно оценивает свои трудовые возможности и способности, видит грубые недостатки выполненной работы, исправляет недостатки с помощью педагога.

Оценка «2»

Знает: ответ на вопрос содержит грубые ошибки или очень большое количество неточностей, искажающих содержание ответа, ответ не соответствует вопросу (проблеме).

Понимает: не умеет привести примеры и объяснить материал, не понимает необходимость выполнения основных правил ОТ.

Применяет: затрудняется в решении типовых трудовых задач, нуждается в помощи педагога, нарушает правила ОТ.

Оценивает: неадекватно оценивает свои трудовые возможности и способности, не видит недостатки выполненной работы, не может исправлять недостатки даже с помощью педагога.

**6. Содержание учебного курса
«Профильный труд» («Швейное дело») в 5 классе.**

| | Название раздела | Количество часов |
|---------------|--|-------------------------------|
| 1 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия этика и эстетика швейного труда экскурсия контрольная работа | 6 6 31 2 1 2 |
| 2 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия (в том числе поузловая обработка изделия) этика и эстетика швейного труда экскурсия контрольная работа | 12 0 20 12 2 2 |
| 3 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия этика и эстетика швейного труда экскурсия контрольная работа | 2 26 28 2 0 2 |
| 4 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия этика и эстетика швейного труда экскурсия | 4 0 41 2 1 |
| Итого: | | 204 |

6 класс

| | Название раздела | Количество часов |
|------------|--|-------------------------------|
| 1 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия этика и эстетика швейного труда экскурсия контрольная работа | 6 6 31 2 1 2 |
| 2 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия (в том числе поузловая обработка изделия) этика и эстетика швейного труда экскурсия контрольная работа | 12 0 20 12 2 2 |
| 3 четверть | инструменты и оборудование материаловедение | 2 26 |

| | | |
|---------------|--|------------------------|
| | технология изготовления швейного изделия этика и эстетика швейного труда экскурсия контрольная работа | 28 2 0 2 |
| 4 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия этика и эстетика швейного труда экскурсия | 4 0 41 2 1 |
| Итого: | | 204 |

7 класс

| | Название раздела | Количество часов |
|---------------|--|------------------------------|
| 1 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия этика и эстетика швейного труда экскурсия контрольная работа | 4 2 45 2 1 2 |
| 2 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия (в том числе поузловая обработка изделия) этика и эстетика швейного труда экскурсия контрольная работа | 6 10 35 2 1 2 |
| 3 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия этика и эстетика швейного труда экскурсия контрольная работа | 4 2 59 2 1 2 |
| 4 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия этика и эстетика швейного труда экскурсия контрольная работа | 6 4 41 2 1 2 |
| Итого: | | 238 |

8 класс

| | Название раздела | Количество часов |
|------------|--|-----------------------------|
| 1 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия этика и эстетика швейного труда контрольная работа экскурсия | 4 6 39 4 2 1 |
| 2 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия (в том числе поузловая обработка изделия) | 0 4 48 |

| | | |
|------------|--|-----------------------------|
| | этика и эстетика швейного труда контрольная работа | 2 2 |
| 3 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия этика и эстетика швейного труда контрольная работа экскурсия | 4 2 59 2 2 1 |
| 4 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия этика и эстетика швейного труда контрольная работа экскурсия | 6 4 41 2 2 1 |
| Итого: | | 238 |

9 класс

| | Название раздела | Количество часов |
|------------|--|-----------------------------|
| 1 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия этика и эстетика швейного труда контрольная работа экскурсия | 4 4 37 8 2 1 |
| 2 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия этика и эстетика швейного труда контрольная работа экскурсия | 6 6 48 2 2 1 |
| 3 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия этика и эстетика швейного труда контрольная работа экскурсия | 4 2 62 3 2 1 |
| 4 четверть | инструменты и оборудование материаловедение технология изготовления швейного изделия этика и эстетика швейного труда контрольная работа экскурсия | 0 0 51 2 2 1 |
| Итого: | | 238 |

Содержание учебного курса «Профильный труд» («Швейное дело») в 5 классе включает простейшие сведения о:
 тканях (полотняное переплетение);
 технологии ручных швейных работ (ручные стежки, строчки, швы);
 технологии ручных швейных работ: обработка срезов ткани;
 инструментах и оборудовании: электрический утюг;

волокнах (х/б) и нитках;
ручных стежках и строчках: прямой стежок, косой стежок, крестообразный стежок, петлеобразный стежок и др.;
швейном производстве (последовательность и основные направления швейного производства), процессах получения волокна и сфере их применения;
материалах, инструментах, приспособлениях для ручных работ, швейных работ.

В процессе изучения курса проводится подготовка к выполнению ручных швейных работ (пришивание пуговиц), а также выполняются ручные швейные работы: изготовление вешалки, декоративной заплатки-аппликации и др., изготавливаются простейшие швейные изделия: головной платок, салфетка, наволочка, мешочек для обуви, хозяйственная сумка.

Содержание учебного курса «Профильный труд» («Швейное дело») в 6 классе включает:

формирование теоретических знаний и представлений о профессиях в швейном производстве (оператор швейного производства), организации рабочего места, технике безопасности при работе с инструментами и приспособлениями;

простейшие сведения о:

отделочных материалах;

обработке швейного изделия (влажно-тепловая обработка);

прядении;

ткачестве;

прядильном производстве;

ткацком производстве;

тканях (отделка ткани, дефекты ткани, отдельные виды переплетений);

технологии швейных работ (обработка срезов, сборок, мягких складок швейных изделий; виды и свойства срезов);

технологии изготовления простого швейного изделия (сорочки, других простых швейных изделий).

В процессе изучения курса обучающиеся:

овладевают приёмами машинных швов (стачной, двойной, запошивочный, настрочной, расстрочной);

осваивают технологии швейных работ - обработку срезов, сборок, мягких складок швейных изделий;

осваивают технологии изготовления простых швейных изделий (сорочка, фартук, плавки и др.);

тренируются в построении чертежей одежды.

Содержание учебного курса «Профильный труд» («Швейное дело») в 7 классе включает теоретические сведения о:

технологии пошива;

последовательности соединения деталей;

правилах выполнения различных видов швов;

порядке обработки отдельных деталей и узлов, способах отделки швейных изделий.

Вводится предварительное выполнение сложных операций на образцах, знакомство с технологией обработки и пошива

- постельного белья;
- ночной сорочки;
- пижамы;
- прямых, клёшевых и клиньевых юбок.

В процессе обучения обучающиеся осваивают основные приемы работы на промышленных швейных машинах - универсальных и специализированных, в бригаде с разделением труда по операциям.

Содержание учебного курса «Профильный труд» («Швейное дело») в 8 классе включает:

сведения о тканях из шёлковых и синтетических волокон, их свойствах и назначении;
сведения о конструировании плечевых швейных изделий и моделировании;
освоение технологий обработки отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий (вытачек, складок, застёжек, поясов; рукавов, воротников, кокеток, подбортов), отделки изделия вышивкой, рюшами, воланами, мелкими складочками и защипами.

В процессе изучения курса обучающиеся тренируются в использовании для отделки окантовочного шва, оборок;

осваивают технологии шитья изделий:

блузки,

цельнокроеного платья,

халата.

Содержание учебного курса «Профильный труд» («Швейное дело») в 9 классе включает:

информирование обучающихся об организации труда и производства на швейной фабрике;

формирование представлений:

о синтетических волокнах и тканях, их свойствах и особенностях обработки;

о материалах по конструированию и разработке фасонов платья;

об использовании готовых выкроек и чертежей швейных изделий;

освоение технологий обработки отдельных деталей и узлов швейных изделий и технологий изготовления платья и брюк.

В процессе изучения курса обучающимся представляют сведения:

о различных промышленных швейных машинах, их назначении, характеристиках и особенностях,

об ассортименте и свойствах тканей из синтетических волокон,

об ассортименте новых тканей из натуральных волокон и способах получения нетканых материалов.

В процессе обучения обучающиеся научатся:

изготавливать выкройки платьев, отрезных по линии талии или по линии бёдер;

работать с готовыми выкройками и чертежами одежды из журналов мод;

изменять стандартные выкройки понравившихся изделий в соответствии с особенностями фигуры;

освоят технологии изготовления платьев, юбок и брюк, применяемые в массовом производстве одежды.

7. Тематическое планирование 5 класс.

| № | Дата | Тема раздела, урока | Характеристика основных видов деятельности ученика | Коррекционная работа |
|-------------|------|---|--|---|
| 1,2 | | Вводное занятие. Беседа о профессии швея. ПБР в мастерской. Организация рабочего места. Инструменты и приспособления для ручных работ. Распределение рабочих мест, правила поведения в мастерской. | <ul style="list-style-type: none"> - использует инструменты и приспособления; - соблюдает ТБ и санитарно – гигиенические требования к уроку - соблюдает правила поведения, технику безопасности, санитарно-гигиенические требования на уроке труда. - имеет представление о профессии «швея» | <ul style="list-style-type: none"> Зрительное восприятие и узнавание Слуховое внимание Долговременная память Расширение кругозора Расширение и обогащение словаря. Распределение и избирательность внимания |
| 3,4, 5,6 | | Материаловедение. Сведения о волокнах. Прядение. Хлопчатобумажное волокно. Получение ткани. Полотняное переплетение. Сведения о нитках. | <ul style="list-style-type: none"> - ориентируется в задании, - понимает, что ткань получают из волокна - хлопка; - выполняет полотняное переплетение из бумаги. -называет свойства и особенности ниток: тонкие, толстые, рвутся, разрезаются, скручиваются. - соблюдает санитарно-гигиенических требований при работе с нитками. -контролирует правильность выполнения изделий по образцу | <ul style="list-style-type: none"> Навыки соотносительного анализа, группировки Слуховое внимание Долговременная память Тактильная чувствительность пальцев рук. |
| 7,8 | | Лицевая и изнаночная сторона ткани, нить основы и нить утка. Кромка. | <ul style="list-style-type: none"> - называет признаки определения нитей основы и нитей утка, лицевой и изнаночной стороны - определяет нить основы, | <ul style="list-style-type: none"> Развитие социально - бытовой ориентировки, осуществляя связь с жизнью, осознанное восприятие при |

| | | | | |
|--------|--|---|--|--|
| | | | лицевую и изнаночную стороны, кромку ткани. | знакомстве с новыми видами тканей и правилами ухода за ними. |
| 9,10 | | Хлопчатобумажные ткани. Виды. Свойства х/б тканей. Лабораторно-практическая работа. | - определяет х/б ткани, называет их свойства - контролирует правильность выполнения задания по образцу - ориентируется в задании, - сравнивает образец с натуральным. | |
| 11,12 | | Ручные работы. Подготовка к выполнению ручных работ. Нитки для ручного шитья, назначение и применение. | - ориентируется в задании, - имеет представление о разнообразии ниток - соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с нитками | Умение слушать и слышать учителя, Выполнять действия по словесной инструкции |
| 13,14 | | Раскрой из ткани деталей изделия. Обработка срезов ткани. | - ориентируется в задании, - раскраивает ткань, соблюдает порядок при работе при выполнении изделия, - обучается приемам выполнения ручных стежков в соответствии с технологическими требованиями. | Пространственные представления и ориентировки Наглядно – образное мышление Оперативная память |
| 15,16 | | Инструменты и оборудование. ВТО. Электрический утюг. Устройство электроутюга. Правила безопасной работы. Терминология ВТО. | - соблюдает правила поведения, технику безопасности при работе с утюгом, санитарно-гигиенические требования. | |
| 17,18 | | Виды ручных стежков, назначение, применение. Требования к выполнению ручных работ. | - ориентируется в задании, - выполняет ручные стежки в соответствии с технологическими требованиями, - соблюдает ТБ при работе с ножницами, иглой | Развитие речи, общение в процессе учебно – трудовой деятельности Активизация зрительной памяти и внимания, развитие логического мышления при |
| 19, 20 | | Овладение приёмами выполнения ручных стежков и строчек: прямые стежки. Правила | - ориентируется в задании, - выполняет ручные стежки в | определении вида шва, его назначения, |

| | | | | |
|-------|--|---|--|---|
| | | выполнения стежка, отличительные характеристики, назначение стежка. | соответствии с технологическими требованиями, -сравнивает образец с натуральным, -контролирует правильность выполнения изделий по образцу -соблюдает ТБ при работе с ножницами, иглой | последовательности выполнения. Умение копировать образец, зрительное восприятие. Развитие мелкой и общей моторики. Распределение и избирательность внимания Эмоционально – волевая сфера Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 21,22 | | Овладение приёмами выполнения ручных стежков и строчек: косой стежок. Правила выполнения стежка, отличительные характеристики, назначение стежка. | -ориентируется в задании, -выполняет косые стежки в соответствии с технологическими требованиями, -сравнивает образец с натуральным, -контролирует правильность выполнения изделий по образцу -соблюдает ТБ при работе с ножницами, иглой | |
| 23,24 | | Овладение приёмами ручных стежков и строчек: крестообразный стежок. Правила выполнения стежка, отличительные характеристики, назначение стежка. | -ориентируется в задании, -выполняет крестообразные стежки в соответствии с технологическими требованиями, -сравнивает образец с натуральным, -контролирует правильность выполнения изделий по образцу -соблюдает ТБ при работе с ножницами, иглой | |
| 25,26 | | Овладение приёмами выполнения ручных стежков и строчек: петлеобразный стежок. Правила выполнения стежка, отличительные характеристики, назначение стежка. | -ориентируется в задании, -выполняет петлеобразные стежки в соответствии с технологическими требованиями, | |

| | | | | |
|-------|--|---|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -сравнивает образец с натуральным, -контролирует правильность выполнения изделий по образцу -соблюдает ТБ при работе с ножницами, иглой | |
| 27,28 | | <p>Овладение приёмами выполнения ручных стежков и строчек: петельный стежок. Правила выполнения стежка, отличительные характеристики, назначение стежка.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -ориентируется в задании, -выполняет петельные стежки в соответствии с технологическими требованиями, -сравнивает образец с натуральным, -контролирует правильность выполнения изделий по образцу -соблюдает правила безопасной работы с ножницами, иглой. | |
| 29,30 | | <p>Овладение приёмами выполнения ручных стежков и строчек: отделочные ручные стежки - «вперёд иголку». Правила выполнения стежка, отличительные характеристики, назначение стежка.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -ориентируется в задании, -выполняет отделочные стежки в соответствии с технологическими требованиями, | <p>Развитие речи, общение в процессе учебно – трудовой деятельности Активизация зрительной памяти и внимания, развитие логического мышление при определении вида шва, его назначения, последовательности выполнения. Умение копировать образец, зрительное восприятие. Развитие мелкой и общей моторики. Распределение и избирательность внимания</p> |
| 31,32 | <p>Овладение приёмами выполнения ручных стежков и строчек: отделочные ручные стежки - стебельчатый стежок. Правила выполнения стежка, отличительные характеристики, назначение стежка.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -сравнивает образец с натуральным, -контролирует правильность выполнения изделий по образцу -соблюдает правила безопасной работы с ножницами, иглой и санитарно-гигиенические требования. | | |
| 33,34 | <p>Овладение приёмами выполнения ручных стежков и строчек: отделочные ручные стежки - тамбурный стежок. Правила выполнения стежка, отличительные характеристики, назначение стежка.</p> | | | |
| 35,36 | <p>Овладение приёмами выполнения ручных стежков и строчек: ручной стачной шов. Правила выполнения стежка, отличительные характеристики, назначение стежка.</p> | | | |
| | | | | |

| | | | | |
|--------|--|---|--|---|
| 37,38 | | Овладение приёмами выполнения ручных стежков и строчек: ручной стачной шов - вподгибку с закрытым срезом. Правила выполнения стежка, отличительные характеристики, назначение стежка. | -ориентируется в задании, - обрабатывает срез швом вподгибку с закрытым срезом ручными стежками, -контролирует правильность выполнения изделий по образцу -соблюдает правила безопасной работы с ножницами, иглой. | Эмоционально – волевая сфера Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 39,40 | | Виды трудовой деятельности, связанной со швейным делом: вышивальщица, ткач | -имеет представление об организации работы швеи на производстве | Моделирование реальных ситуаций Расширение кругозора, Способствовать развитию социально- бытовой ориентировки, осуществляя связь с жизнью. Развивать осознанное восприятие при знакомстве с новыми профессиями. |
| 41 | | Технология простого ручного ремонта швейных изделий: ремонт одежды | - ориентируется в задании, -имеет представление о простейших видах ремонта одежды, | Развитие речи, общение в процессе учебно – трудовой деятельности Активизация зрительной памяти и внимания, развитие логического мышление при определении вида ремонта, его назначения, последовательности выполнения. |
| 42, 43 | | Инструменты и приспособления для ручных работ: пуговицы | - определяет виды пуговиц по форме, по назначению; из каких материалов изготавливаются, -контролирует правильность выполнения изделий по образцу -обучается навыкам пришивания пуговицы со сквозными отверстиями, на ножке | Умение копировать образец, зрительное восприятие. Развитие мелкой и общей моторики. |
| 44 | | Выполнение ручных швейных работ: пришивание пуговиц | -соблюдает правила безопасной работы | |

| | | | | |
|-------|--|---|--|---|
| 45 | | <i>Инструменты и приспособления для ручных работ: булавки, распарыватель.</i> | -называет назначение данных инструментов и приспособлений, -соблюдает правила безопасной работы | Развитие мелкой моторики Зрительное восприятие и узнавание Слуховое внимание Долговременная память Расширение кругозора |
| 46,47 | | Выполнение ручных швейных работ: ремонт одежды по распоровшемуся шву, ремонт одежды в месте разрыва ткани. Терминология ручных работ. | - ориентируется в задании, определяет шов, применяющийся при ремонте одежды по распоровшемуся шву и в месте разрыва ткани, - производит ремонт распоровшегося шва - называет свойства и особенности ниток, применяемых для ремонта одежды, - выполняет ремонт одежды в месте разрыва ткани, -соблюдает правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования. | Развитие речи, общение в процессе учебно – трудовой деятельности Активизация зрительной памяти и внимания, развитие логического мышления при определении вида ремонта, шва, его назначения, последовательности выполнения. Умение копировать образец, зрительное восприятие. Развитие мелкой и общей моторики. |
| 48,49 | | <i>Технология изготовления простого швейного изделия.</i> Выполнение ручных швейных работ: изготовление вешалки | - ориентируется в задании, - рассказывает о назначении вешалки, -определяет шов, применяющийся при пошиве вешалки, - раскраивает с учетом припусков на швы, -изготавливает вешалку и соединяет её с изделием. -соблюдает правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования. | Работоспособность Самостоятельность Аккуратность Самооценка |

| | | | | |
|---------------------------|--|---|---|--|
| 50,51, 52,53, 54,55 | | Выполнение ручных швейных работ: декоративная заплатка-аппликация. Выполнение аппликации. Выбор рисунка. Перевод рисунка на бумагу. Раскрой деталей. Способы перевода рисунка на бумагу и ткань. | - ориентируется в задании, -имеет представление об аппликации, видах и назначении. - аккуратно переводит рисунок на бумагу и ткань, -определяет назначение инструментов и приспособлений, -соблюдает правила безопасной работы с ножницами - выполняет раскрой деталей, - имеет представление о видах аппликации и способах изготовления, - выполняет петельные стежки | |
| 56,57 | | Инструменты и оборудование. Сведения о швейных машинах с ручным, ножным, электрическим приводом (устройство). История создания швейной машины. | -имеет представление о швейной машине, сфере ее применения, - называет виды приводов швейных машин, -использует безопасные приёмы работы на швейной машине - соблюдает и санитарно-гигиенические требования к работе на швейной машине. | Обогащение словарного запаса. Общение в процессе учебно – трудовой деятельности Активизация зрительной памяти и внимания, логического мышления. Наглядно - действенное мышление Долговременная память Развитие общей и мелкой моторики, зрительного внимания при отработке общетрудовых навыков Развитие социально-бытовой ориентировки. |
| 58,59 | | Техника безопасности при работе с инструментами и приспособлениями: правила посадки и правила безопасности при работе на швейной машине. | -использует безопасные приёмы работы на швейной машине - соблюдает и санитарно-гигиенические требования к работе на швейной машине. | |
| 60,61,62 | | Инструменты и оборудование. Устройство швейных машин. Машинная игла. Моталка. Намотка нитки на шпульку. Шпульный колпачок. | -называет устройство шпульного колпачка, швейной иглы, - правильно заправляет верхнюю и нижнюю нити, знает последовательность заправки, -называет устройство регулятора и умеет им пользоваться. - называет назначение рычага заднего хода -выполняет строчки и закрепку, -запускает и останавливает | |
| 63,64 | | Заправка нижней нити. Заправка верхней нити. Регулятор строчки. | | |
| 65,66 | | Рычаг заднего хода швейной машины. Закрепка. Тренировочные упражнения. | | |

| | | | | |
|------------------|--|--|---|--|
| | | | <p>швейную машину, равномерно шьёт,</p> <ul style="list-style-type: none"> -использует свободный ход машины при наматывании нитки на шпульку, - шьёт с ориентиром на лапку. -контролирует правильность выполнения изделий по образцу | |
| 67,68 | | Выполнение швейных работ на швейной машине. Стачной шов (взаутюжку, вразутюжку). | <ul style="list-style-type: none"> -ориентируется в технологии выполнения стачных швов, - выполняет стачной шов вразутюжку, стачной шов взаутюжку, -соблюдает правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования. | <p>Речь, обогащение словарного запаса. Общение в процессе учебно – трудовой деятельности</p> <p>Активизация зрительной памяти и внимания, развитие логического мышление при определении вида шва, последовательности его выполнения.</p> <p>Умение копировать образец, зрительное восприятие при отработке общетрудовых навыков</p> <p>Развитие мелкой и общей моторики.</p> <p>Работоспособность</p> <p>Самостоятельность</p> <p>Аккуратность</p> <p>Самооценка</p> |
| 69,70 | | Выполнение швейных работ на швейной машине. Двойной шов. | <ul style="list-style-type: none"> -ориентируется в технологии выполнения двойного шва, - выполняет двойной шов, | |
| 71,72 | | Выполнение швейных работ на швейной машине. Накладной шов. | <ul style="list-style-type: none"> -ориентируется в технологии выполнения накладного шва, - выполняет накладной шов, -соблюдает правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования. | |
| 73,74 | | Выполнение швейных работ на швейной машине. Шов вподгибку с закрытым срезом. | <ul style="list-style-type: none"> -ориентируется в технологии выполнения краевых швов, - выполняет шов вподгибку с закрытым срезом, -соблюдает правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования. | |
| 75,76, 77,78, | | Выполнение швейных работ на швейной машине. Обтачной шов. Терминология машинных работ. | <ul style="list-style-type: none"> -ориентируется в технологии выполнения обтачного шва, - выполняет обтачной шов, | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -ориентируется в терминологии машинных работ, -соблюдает правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования. | |
| 79,80, 81,82, 83,84, 85,86, 87,88 | | <p>Технология изготовления простого швейного изделия. Построение чертежа. Изготовление выкройки. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой.</p> <p>Выполнение швейных работ на швейной машине (пошив изделия). Головной платок.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - пользуется чертёжными инструментами; -снимает мерки, -строит выкройку -называет формы головных платков; ткани, используемые для пошива; -готовит ткань к раскрою, -раскраивает платок с учетом припусков на обработку, -ориентируется в технологии пошива головного платка. -составляет план пошива изделия -называет виды отделки, украшающих стежков, - выполняет несложные украшающие стежки, -оформляет и отутюжит готовое изделие. -ориентируется в терминологии машинных работ, -соблюдает правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования. | <p>Развитие речи, общение в процессе учебно – трудовой деятельности</p> <p>Активизация зрительной памяти и внимания, развитие логического мышление при определении вида украшающего шва, последовательности выполнения.</p> <p>Умение копировать образец, зрительное восприятие.</p> <p>Развитие мелкой и общей моторики.</p> <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму</p> <p>Работоспособность</p> <p>Самостоятельность</p> <p>Аккуратность</p> <p>Самооценка</p> |
| 89,90, 91,92, 93,94, 95,96, 97,98, 99,100, | | <p>Построение чертежа. Изготовление выкройки. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой. Выполнение швейных работ на швейной машине (пошив изделия). Мешочек для хранения работ. Отделка аппликацией.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - пользуется чертёжными инструментами; -строит выкройку -готовит ткань к раскрою, -раскраивает мешочек с учетом припусков на швы, | <p>Развитие речи, общение в процессе учебно – трудовой деятельности</p> <p>Активизация зрительной памяти и внимания, при отработке общетрудовых</p> |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| 101,102 | | | <ul style="list-style-type: none"> -ориентируется в технологии пошива мешочка. -составляет план пошива изделия -называет виды аппликации - выполняет несложную аппликацию, -ориентируется в технологической последовательности изготовления мешочка; - изготавливает мешочек для хранения работ. -называет способы декорирования готового изделия -оформляет и отутюжит готовое изделие. -ориентируется в терминологии машинных работ, -соблюдает правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования. | <p>навыков, Развитие мелкой и общей моторики. Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Работоспособность Самостоятельность Аккуратность Самооценка. Развитие социально - бытовой ориентировки</p> |
| 103,104, 105,106, 107,108, 109,110, 111,112, 113,114, 115,116, 117,118 | | <p>Построение чертежа. Изготовление выкройки. Выполнение швейных работ на швейной машине (пошив изделия). Салфетка. Использование украшающих стежков для оформления изделия.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - пользуется чертёжными инструментами; строит выкройку -называет формы салфеток; -готовит ткань к раскрою, -раскраивает салфетку с учетом припусков на обработку, -ориентируется в технологии пошива салфетки. -составляет план пошива изделия -называет виды отделки, украшающих стежков, - выполняет несложные | <p>Развитие речи, общение в процессе учебно – трудовой деятельности Активизация зрительной памяти и внимания, при отработке общетрудовых навыков, Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Развитие мелкой и общей моторики.</p> |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | | | украшающие стежки, -оформляет и отутюжит готовое изделие. -ориентируется в терминологии ручных и машинных работ, -соблюдает правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования. | Работоспособность Самостоятельность Аккуратность Самооценка. Развитие социально - бытовой ориентировки |
| 119,120, 121,122, 123,124, 125,126, 127,128, 129,130, 131,132, 133,134, 135,136 | | Построение чертежа. Изготовление выкройки. Выполнение швейных работ на швейной машине (пошив изделий). Виды наволочек. Наволочка с клапаном. | - пользуется чертёжными инструментами; строит выкройку -называет виды наволочек, ткани, используемые для пошива; -готовит ткань к раскрою, -раскраивает наволочку с учетом припусков на обработку, -ориентируется в технологии пошива наволочки с клапаном. -составляет план пошива изделия -называет виды отделки, -оформляет и отутюжит готовое изделие. -ориентируется в терминологии ручных и машинных работ, -соблюдает правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования. | Развитие речи, общение в процессе учебно – трудовой деятельности. Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера. Активизация зрительной памяти и внимания, при отработке общетрудовых навыков, Развитие мелкой и общей моторики. Работоспособность Самостоятельность Аккуратность Самооценка. Развитие социально - бытовой ориентировки |
| 137,138, 139,140, 141,142, 143,144, 145,146, 147,148, 149,150, | | Построение чертежа. Изготовление выкройки. Выполнение швейных работ на швейной машине (пошив изделий). Сумка хозяйственная. Использование отделки. Фурнитура. | - пользуется чертёжными инструментами; строит выкройку -называет назначение сумки, виды сумок, ткани для пошива хозяйственной сумки. -раскраивает детали кроя | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| 151,152, 153,154, 155,156, 157,158, 159,160 | | | согласно инструкции и с учетом припусков на обработку, - называет количество и название деталей, -ориентируется в технологии выполнения накладного шва. - обрабатывает ручки сумки накладным швом; -обрабатывает верхний срез сумки швом вподгибку. -обрабатывает боковые стороны и дно сумки двойным швом. -называет правила ВТО готового изделия, виды отделки. -украшает готовое изделие по собственному замыслу. | мышление. Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка Развитие социально - бытовой ориентировки. Развитие творческих способностей. |
| 161,162,163, 164,165,166, 167,168 | | Повторение. Систематизация и обобщение знаний. | | |
| 169,170, 171,172, 173,174, 175,176 | | Контроль знаний. | -демонстрирует знания по изученным разделам, -ориентируется в терминологии ручных, машинных и влажно-тепловых работ, -владеет приёмами практической работы. | Долговременная память Словесно – логическое мышление Самостоятельность Работоспособность |
| 177,178, 179,180, 181,182, 183,184 | | Экскурсии: -на швейную фабрику, -в магазин тканей | - наблюдает за организацией работы швеи на производстве - получает представление о видах швейных машин, их назначении, о перспективах трудоустройства. -знакомится с видами и ассортиментом х/б тканей, | Моделирование реальных ситуаций. Расширение кругозора. Обогащение словаря. |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | | <p>фурнитуры, -получает представление об организации работы продавца в магазине тканей.</p> | |
| 185,186,187, 188,189,190, 191,192,193, 194,195,196, 197,198. | | <p>Этика и эстетика швейного труда. <u>Для умелых рук.</u> Изготовление мягкой игрушки, прихватки, футляра для телефона.</p> <p>Лоскутная техника как вид рукоделия. Способы лоскутного шитья, зарисовки способов соединения. Шаблон (лекало), виды.</p> | <p>-знакомится с новыми видами рукоделия, -выполняет раскрой по шаблону, -выполняет соединение лоскутов в соответствии со схемой сборки орнамента.</p> | <p>Зрительное восприятие и узнавание Слуховое внимание Долговременная память Расширение кругозора. Обогащение словаря. Развитие воображения. Самостоятельность Работоспособность</p> |

| Тематическое планирование 6 класс | | | | |
|--|------|--|--|--|
| № п/п | Дата | Тема раздела, урока | Характеристика основных видов деятельности ученика | Коррекционная работа |
| 1, 2 | | Вводное занятие. ОТ. План работы на год. Сведения о швейных изделиях. | <ul style="list-style-type: none"> - ориентируется в задании, - имеет представление о разнообразии швейных изделий, - соблюдает санитарно-гигиенические нормы, -соблюдает правила безопасной работы в швейной мастерской. | <p>Зрительное восприятие и узнавание Слуховое внимание Долговременная память Расширение кругозора</p> |
| 3,4 | | Профессии в швейном производстве: оператор швейного производства | <ul style="list-style-type: none"> -имеет элементарное представление о технологии швейного производства, - рассказывает о деятельности оператора швейного производства (швея) - размышляет о значении швейных изделий в жизни человека. | <p>Навыки соотносительного анализа, группировки Слуховое внимание Долговременная память Способствовать развитию социально- бытовой ориентировки, осуществляя связь с жизнью. Развивать</p> |

| | | | | |
|------|--|---|---|---|
| | | | | осознанное восприятие при знакомстве с новыми видами тканей и правилами ухода за ними. |
| 5,6 | | Организация рабочего места. Техника безопасности при работе с инструментами и приспособлениями | -соблюдает правила поведения и работы в мастерской: поведение, уборка, обязанности дежурных. -соблюдает технику безопасности при работе с иглой, ножницами, швейным оборудованием. | Зрительное восприятие и узнавание Слуховое внимание Долговременная память Расширение кругозора Расширение и обогащение словаря. Распределение и избирательность внимания |
| 7,8 | | Простейшие сведения об отделочных материалах. | -имеет элементарное представление об основных направлениях швейного производства, - понимает различие отделочных материалов - тесьмы, кружева, - имеет представление о видах шитья. -составляет коллекцию отделочных материалов. | Навыки соотносительного анализа, группировки Слуховое внимание Долговременная память Тактильная чувствительность пальцев рук. Способствовать развитию социально-бытовой ориентировки, осуществляя связь с жизнью. Развивать осознанное восприятие при знакомстве с новыми видами тканей, отделки и правилами ухода за ними. |
| 9,10 | | <u>Обработка швейного изделия: влажно-тепловая обработка.</u> | -имеет представление о влажно-тепловой обработке, технике безопасности при влажно-тепловой обработке изделия, -рассказывает об устройстве утюга, | Наглядно - действенное мышление Долговременная память |

| | | | | |
|-------|--|--|--|--|
| | | | -выполняет влажно-тепловую обработку изделий. | |
| 11,12 | | <u>Простейшие сведения о прядении и ткачестве.</u> Прядильные волокна. | - имеет элементарные представления о материалах, инструментах, приспособлениях. -составляет схему «Виды прядильных волокон». | Навыки соотносительного анализа, группировки Слуховое внимание Долговременная память Тактильная чувствительность пальцев рук Способствовать развитию социально-бытовой ориентировки, осуществляя связь с жизнью. Развивать осознанное восприятие при знакомстве с новыми видами тканей и правилами ухода за ними. |
| 13,14 | | <u>Простейшие сведения о прядильном производстве.</u> Основные операции прядильного производства. Свойства пряжи. | - ориентируется в задании, - рассказывает о процессе получения волокна, - имеет представление об основных операциях прядильного производства, - свойства пряжи, сфера применения. - определяет свойства пряжи (прочность, растяжимость, ровность пряжи, и др.) | Навыки соотносительного анализа, группировки Слуховое внимание Долговременная память Способствовать развитию социально- бытовой ориентировки, осуществляя связь с жизнью. Развивать осознанное восприятие при знакомстве с новыми видами волокон. |
| 15,16 | | <u>Простейшие сведения о ткацком производстве.</u> Основные операции ткацкого производства. Продукция ткацкого производства. | - ориентируется в задании, - рассказывает о процессе получения ткани, - имеет представление об основных операциях ткацкого производства, | Навыки соотносительного анализа, группировки Слуховое внимание Долговременная память |

| | | | | |
|-------|--|---|--|--|
| | | | <p>продукции ткацкого производства.</p> <ul style="list-style-type: none"> - зарисовывает схему получения ткани суровой, пестротканой. - изготавливает образец ткацких переплетений. | <p>Тактильная чувствительность пальцев рук. Способствовать развитию социально-бытовой ориентировки, осуществляя связь с жизнью.</p> |
| 17,18 | | <u>Простейшие сведения о тканях.</u> Отделка ткани | <ul style="list-style-type: none"> - имеет элементарные представления об отделке ткани, отбеливании, крашении, печатании, - рассказывает об отделке ткани - составляет коллекцию тканей. | <p>Навыки соотносительного анализа, группировки Слуховое внимание Долговременная память</p> |
| 19,20 | | <u>Простейшие сведения о тканях.</u> Дефекты ткани. | <ul style="list-style-type: none"> - называет дефекты тканей: крашение, печатание, способы исправления дефекта. - определяет дефекты ткани, - называет способы раскладки ткани при обнаружении дефекта. - сравнивает свой образец с натуральным. | <p>Навыки соотносительного анализа, группировки Слуховое внимание Долговременная память Тактильная чувствительность пальцев рук Способствовать развитию социально-бытовой ориентировки, осуществляя связь с жизнью. Развивать осознанное восприятие при знакомстве с новыми видами тканей и правилами ухода за ними.</p> |
| 21,22 | | <u>Простейшие сведения о тканях.</u> Плотняное переплетение. Выполнение образца плотняного переплетения на бумаге. | <ul style="list-style-type: none"> - ориентируется в задании - называет вид ткацкого переплетения, - рисует схему ткацкого переплетения. - выполняет плотняное переплетение на образце из цветной | <p>Навыки соотносительного анализа, группировки Слуховое внимание Долговременная память Тактильная чувствительность пальцев</p> |

| | | | | |
|-------|--|---|--|--|
| | | | бумаги, -составляет коллекцию тканей полотняного переплетения. | рук Способствовать развитию социально- бытовой ориентировки, осуществляя связь с жизнью. |
| 23,24 | | <u>Простейшие сведения о тканях.</u> Саржевое переплетение. | -ориентируется в задании, -рассказывает о получении, свойствах, наименовании тканей, - выполняет образец саржевого переплетения, -составляет коллекцию саржевых тканей. - соблюдает санитарно- гигиенических требований при работе с тканью, сравнивает свой образец с натуральным. | Навыки соотносительного анализа, группировки Слуховое внимание Долговременная память Тактильная чувствительность пальцев рук Способствовать развитию социально- бытовой ориентировки, осуществляя связь с жизнью. Развивать осознанное восприятие при знакомстве с новыми видами тканей и правилами ухода за ними |
| 25,26 | | <u>Простейшие сведения о тканях.</u> Сатиновое переплетение. | -ориентируется в задании, -рассказывает о получении, свойствах, наименовании тканей, - выполняет образец сатинового переплетения, -сравнивает свой образец с натуральным, -сравнивает односторонние ткани и ткани с печатным рисунком, -выполняет образец сатинового переплетения, -составляет коллекцию сатиновых тканей, - соблюдает санитарно- гигиенических требований при работе с тканью. | |
| 27,28 | | <u>Простейшие сведения о тканях.</u> Свойства тканей, выработанных различными видами переплетений | - сравнивает ткацкие переплетения, -называет технологические свойства ткани по опорным карточкам и | Навыки соотносительного анализа, группировки |

| | | | | |
|---------------------|--|---|---|--|
| | | | образцам: растяжимость, осы- паемость, драпируемость, скольжение. | Слуховое внимание Долговременная память Тактильная |
| 29,30 | | <u>Простейшие сведения о тканях.</u> Свойства хлоп- чатобумажных тканей | - рассказывает о хлопчатобумажных тканях, -называет свойства х/б тканей, - «читает» обозначения на этикетках изделий из х/б тканей -учитывает свойства х/б тканей при раскрое. | чувствительность пальцев рук Способствовать развитию социально- бытовой ориентировки, осуществляя связь с жизнью. Развивать осознанное восприятие при знакомстве с новыми видами тканей и правилами ухода за ними |
| 31,32, 33,34 | | <u>Простейшие сведения о тканях.</u> Свойства льня- ных тканей. Лён. Льняное волокно. Льняная пряжа. Получение льняных тканей. Свойства льняных тканей. | - узнаёт льняные ткани, - называет этапы получения льняных тканей по опорным карточкам и образцам, - «читает» обозначение на ярлычках одежды из льняных тканей, - учитывает свойства при раскрое тканей. | |
| 35,36 | | <u>Простейшие сведения о тканях.</u> Определение хлопчатобумажных и льняных тканей. Сравнительная характеристика. | - производит определение и сравнение х/б и льняных тканей по внешнему виду, на ощупь, по разрыву, - заполняет таблицу «Определение ткани по признаку», - соблюдает санитарно- гигиенических требований при работе с тканью. | |
| 37,38 | | <u>Технологии швейных работ.</u> Виды срезов ткани. Свойства срезов ткани. | -называет виды срезов и их свойства, -раскраивает детали по долевой нити, по поперечной нити, по косому срезу, -изготавливает образцы обработки срезов. | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика |
| | | Технологии швейных работ — обработка срезов, сборок, мягких складок швейных изделий: обтачки | - ориентируется в задании, -даёт определение обтачки, -называет части обтачки и виды | Наглядно – действенное мышление Оперативная память |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| 39,40 41,42 43,44 45,46 47,48 49,50 | | <ul style="list-style-type: none"> - раскрой долевых и поперечных обтачек; - обработка среза детали долевой обтачкой на изнаночную сторону; - обработка среза детали поперечной обтачкой на лицевую сторону; - косая обтачка, раскрой косой обтачки, соединение косых обтачек; - обработка закруглённого среза детали косой обтачкой; - обработка закруглённого среза детали двойной косой обтачкой. | <ul style="list-style-type: none"> обтачек: поперечная, долевая, косая, - имеет представление о способах раскроя, - производит раскрой долевых, поперечных, косых обтачек, - обрабатывает срезы детали долевой обтачкой на изнаночную сторону, на лицевую сторону, - обрабатывает закруглённый срез детали одинарной косой обтачкой, двойной косой обтачкой, - оформляет образцы, - проверяет качество работы, - производит самоанализ выполненной работы. - соблюдает санитарно-гигиенических требований при работе с тканью, - соблюдает правила безопасной работы с оборудованием и инструментами. | <ul style="list-style-type: none"> Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 51,52 53,54 55,56 57,58 59,60 61,62 | | <p><u>Выполнение швейных работ (ручных, машинных): косынка.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - построение чертежа и подготовка выкройки косынки к раскрою; - подготовка ткани к раскрою, раскрой косынки; - план работы по пошиву косынки; - обработка поперечного и долевого срезов косынки швом вподгибку с зарытым срезом; - обработка косого среза косынки долевой обтачкой; - окончательная отделка изделия. ВТО готового изделия. | <ul style="list-style-type: none"> - называет назначение косынки и виды, - определяет вид среза: долевой, косой, - строит чертеж косынки, - подготавливает выкройку к раскрою, - раскраивает косынку, - производит пошив, соблюдая технологическую последовательность, - обрабатывает косые срезы косынки долевой обтачкой, - использует терминологию, - утюжит готовое изделие, | <ul style="list-style-type: none"> Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка |

| | | | | |
|----------------------------|--|---|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -проверяет качество работы. - соблюдает санитарно-гигиенических требований при работе с тканью, -соблюдает правила безопасной работы с оборудованием и инструментами. | |
| 63, 64 65, 66 67, 68 | | <p><u>Технологии швейных работ - обработка срезов, сборок, мягких складок швейных изделий: сборки.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнение сборок ручным способом; -выполнение сборок машинным способом; -обработка срезов. | <ul style="list-style-type: none"> - даёт определение сборки, -определят ручной и машинный способ сборки, -называет правила выполнения сборки, отличительные характеристики, назначение сборки. - выполняет сборки ручным, машинным способом, -проверяет качество работы. - соблюдает санитарно-гигиенических требований при работе с тканью, -соблюдает правила безопасной работы с оборудованием и инструментами. | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму</p> <p>Эмоционально – волевая сфера</p> <p>Мелкая и общая моторика</p> <p>Наглядно – действенное мышление</p> <p>Оперативная память</p> <p>Работоспособность</p> <p>Распределение внимания</p> <p>Самостоятельность</p> <p>Аккуратность</p> <p>Самооценка</p> |
| 69,70 71,72 | | <p><u>Технологии швейных работ - обработка срезов, сборок, мягких складок швейных изделий: мягкие складки.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -разметка мягких складок; -выполнение мягких складок, заложенных в одну и разные стороны. | <ul style="list-style-type: none"> -даёт определение складки, -называет правила выполнения складки, -даёт определение глубины и ширины складки, -называет отличительные характеристики и назначение складки. -выполняет мягкие складки, заложенные в разные стороны, в одну сторону, ручным, машинным способом, -проверяет качество работы, -производит самоконтроль | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму</p> <p>Эмоционально – волевая сфера</p> <p>Мелкая и общая моторика</p> <p>Наглядно – действенное мышление</p> <p>Оперативная память</p> <p>Работоспособность</p> <p>Распределение внимания</p> <p>Самостоятельность</p> <p>Аккуратность</p> <p>Самооценка</p> |

| | | | | |
|-----------------------------------|--|---|--|--|
| | | | <p>выполненной работы, - соблюдает санитарно-гигиенических требований при работе с тканью, -соблюдает правила безопасной работы с оборудованием и инструментами.</p> | |
| 73,74 75, 76 77,78 79,80 | | <p><u>Овладение приёмами выполнения машинных швов:</u> соединительные, краевые, бельевые швы. - соединительные швы: стачной взаутюжку, разутюжку, двойной, накладной. -выполнение запошивочного шва (1 и 2 способы); -выполнение настрочного и расстрочного швов; -краевые швы: вподгибку с открытым и закрытым срезом.</p> | <p>-называет виды машинных швов: стачной, двойной, запошивочный, настрочной, расстрочной, -определяет способы и правила выполнения швов, -рассказывает об отличительных признаках, - имеет представление о назначении соединительных швов. - овладевает приёмами выполнения машинных швов: стачного, двойного, запошивочного, настрочного, расстрочного, -выполняет швы на образце. - соблюдает санитарно-гигиенических требований при работе с тканью, -соблюдает правила безопасной работы с оборудованием и инструментами.</p> | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка</p> |
| 81, 82 83,84 85,86 | | <p><u>Технологии изготовления простого швейного изделия: построение чертежей одежды.</u> -снятие мерок: основные ориентирные точки и линии фигуры; -правила снятия мерок, последовательность; -запись мерок, размер изделия;</p> | <p>-осваивает навыки снятия мерок с фигуры человека - показывает основные ориентировочные точки и линии фигуры, - производит обмер фигуры человека, -соблюдает правила снятия мерок, - учитывает последовательность</p> | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Оперативная память</p> |

| | | | | |
|--------|--|--|---|---|
| | | | <p>снятия мерок, -записывает числовые значения мерок, -определяет размер изделия, -ориентируется в названиях и обозначениях снимаемых мерок. -заполняет таблицу «Названия и обозначения снимаемых мерок», -выполняет чертеж по заданию, используя масштабную линейку.</p> | <p>Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка</p> |
| 87, 88 | | <p><u>Технологии изготовления простого швейного изделия: сведения о прибавках.</u> -обозначение точек, отрезков и линий чертежа; -масштабная линейка; -построение чертежей швейных изделий на швейных предприятиях.</p> | <p>-называет правила выполнения чертежа швейного изделия, - имеет представление о прибавках на свободное облежание, - овладевает приёмами чтения чертежа с обозначением величин на образце, -выполняет чертеж по заданию.</p> | |
| 89, 90 | | <p><u>Инструменты и оборудование: бытовая швейная машина с электроприводом.</u> -сведения о бытовых швейных машинах; -устройство электропривода; -правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом.</p> | <p>- имеет представление о видах швейных машин, -называет виды приводов швейных машин, -соблюдает правила безопасной работы, - овладевает приёмами запуска и остановки электропривода, - соблюдает санитарно-гигиенические требования, -соблюдает правила безопасной работы с оборудованием и инструментами.</p> | <p>Развивать бытовую направленность восприятия и внимания в процессе практической деятельности.</p> |
| 91, 92 | | <p><u>Инструменты и оборудование: механизмы бытовой швейной машины с электроприводом.</u> -назначение швейной машины, устройство; -рабочие механизмы бытовой швейной машины;</p> | <p>-называет отдельные составляющие: челночного комплекта, механизмов регулировки швейной машины, регулятора натяжения верхней нити. -производит разборку и сборку чел-</p> | <p>Активизировать мыслительную деятельность при выполнении простейших действий: чистка, смазка</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| 93,94 95, 96 | | -устройство челночного комплекта, разборка и сборка челночного комплекта; -механизмы регулировки швейной машины: регулятор строчки, регуляторы натяжения верхней и нижней нитей. | ночного комплекта, регулировку строчки, регулировку натяжения верхней нити на разных тканях, - выполняет пробные строчки, -проверяет качество строчки, -упражняется в регулировании строчек. | и сборка челночного устройства. |
| 97,98 99,100 101,102 103,104 105, 106 107,108 109,110 111,112 | | <u>Технологии изготовления простого швейного изделия: пошив фартука на поясе.</u> -назначение фартуков; -ткани и виды отделки фартуков; -снятие мерок, построение чертежа фартука; -подготовка ткани к раскрою, раскрой фартука; -план работы по пошиву фартука; -подготовка деталей фартука к обработке, заготовка косой обтачки для обработки нижней части фартука; -обработка боковых и нижнего среза фартука двойной косой обтачкой; -обработка пояса; -обработка верхнего среза фартука поясом; -ВТО готового изделия. | -осваивает понятие поясной одежды, -знакомится с понятием «специальная одежда» -называет назначение фартука, формы изделия, - определяет виды тканей для фартука и способы отделки; -проводит снятие мерок для построения чертежа, - выполняет эскиз изделия, -строит чертеж фартука в натуральную величину, - подготавливает детали выкройки к раскрою. - указывает количество деталей и их названия; -готовит детали кроя фартука к обработке, -обрабатывает детали фартука, - производит сборку деталей фартука в готовое изделие, -утюжит изделие, -проверка качества работы, | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 113,114 115,116 117,118 119,120 | | <u>Технологии изготовления простого швейного изделия: сорочка.</u> - способы перевода контурных линий. -плечевые изделия; -сорочка с круглым вырезом; снятие мерок; -построение чертежа и подготовка выкройки | - получает понятие о плечевых изделиях, их назначении, формах изделия, - определяет виды тканей для ночной сорочки, виды отделки; -производит снятие мерок для по- | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика |

| | | | |
|---|--|---|---|
| 121,122 123,124 125,126 127,128 129,130 131,132 133,134 | <p>сорочки к раскрою;</p> <p>-подготовка ткани к раскрою, раскрой сорочки;</p> <p>-подготовка деталей кроя к обработке, план работы по пошиву сорочки;</p> <p>- обработка плечевых швов;</p> <p>- обработка среза горловины сорочки двойной косой обтачкой;</p> <p>-обработка пройм сорочки двойной косой обтачкой;</p> <p>-обработка боковых срезов сорочки;</p> <p>-обработка нижнего среза сорочки швом вподгибку с зарытым срезом;</p> <p>-окончательная отделка изделия</p> | <p>строения чертежа,</p> <p>-выполняет эскиз изделия,</p> <p>- строит чертеж ночной сорочки,</p> <p>- указывает название деталей;</p> <p>- подготавливает детали выкройки к раскрою,</p> <p>- производит построение чертежа в натуральную величину,</p> <p>- выполняет раскрой ночной сорочки,</p> <p>-обрабатывает плечевые срезы запошивочным швом,</p> <p>- обрабатывает горловину сорочки двойной косой обтачкой,</p> <p>-обрабатывает срезы пройм двойной косой обтачкой, нижний срез сорочки швом вподгибку с закрытым срезом,</p> <p>- производит ВТО изделия,</p> <p>- проверяет качество работы,</p> <p>- соблюдает правила безопасной работы на швейной машине и с инструментами,</p> <p>-соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью.</p> | <p>Наглядно – действенное мышление</p> <p>Оперативная память</p> <p>Работоспособность</p> <p>Распределение внимания</p> <p>Самостоятельность</p> <p>Аккуратность</p> <p>Самооценка</p> |
| 135, 136 137,138 139,140 | <p><u>Технологии изготовления простого швейного изделия: обработка углов и карманов.</u></p> <p>-сведения о подкройных обтачках;</p> <p>-изготовление подкройной обтачки и обработка углов на образце;</p> <p>-накладные карманы, обработка гладкого накладного кармана; соединение кармана с основной деталью.</p> <p>-обработка накладного кармана с отворотом;</p> | <p>-имеет понятие о подкройных обтачках их назначении,</p> <p>- определяет направление долевой нити,</p> <p>-называет долевую и подкройную обтачки, сравнивает их применение,</p> <p>-изготавливает выкройку подкройной обтачки,</p> <p>-имеет представление о накладных карманах.</p> | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму</p> <p>Эмоционально – волевая сфера</p> <p>Мелкая и общая моторика</p> <p>Наглядно – действенное мышление</p> <p>Оперативная память</p> <p>Работоспособность</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - обрабатывает гладкий накладной карман, - обрабатывает боковые срезы, - соединяет карман с основной деталью, -обрабатывает боковые и нижние срезы кармана, - обрабатывает углы кармана подкройной обтачкой на образце, -проверяет качество работы. | <p>Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка</p> |
| <p>141,142 143,144 145,146 147,148 149,150 151,152 153,154 155,156 157,158</p> | <p><u>Технологии изготовления простого швейного изделия:фартук с нагрудником.</u> -снятие мерок, построение чертежа; -подготовка деталей выкройки к раскрою; -подготовка ткани к раскрою, раскрой фартука; -подготовка деталей фартука к обработке; -план работы по изготовлению фартука с нагрудником; -обработка бретелей накладным швом; -обработка нагрудника с одновременным втачиванием бретелей; -обработка боковых и нижнего срезов фартука; -обработка карманов; -соединение карманов с нижней частью фартука накладным швом; -обработка пояса обтачным швом; -обработка верхнего среза нижней части фартука; -соединение деталей фартука и окончательная отделка изделия.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - даёт определение нагрудно-поясному изделию, - рассказывает о назначении фартука, -знакомится с фасонами изделия, - определяет виды тканей для фартука, виды отделки; -выполняет эскиз изделия, -проводит снятие мерок для пошива цельнокроеного фартука, -строит чертеж изделия, - вносит фасонные изменения -подготавливает детали выкройки к раскрою, -указывает название деталей и их количество -раскладывает детали фартука на ткани -раскраивает фартук с учётом припусков на обработку, -готовит детали кроя фартука к обработке, -производит пошив фартука с нагрудником, -утюжит изделие, -соблюдает правила безопасной | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка</p> | |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| | | | работы, -проводит самопроверку качества работы. | |
| 159,160 161,162 163,164 167,168 169,170 171,172 173,174 | | Технологии изготовления простого швейного изделия: трусы-плавки -поясные изделия, трусы-плавки; -снятие мерок для построения чертежа трусов-плавков; -построение чертежа и подготовка деталей выкройки к раскрою; -раскладка деталей выкройки трусов-плавков на ткани и раскрой; -подготовка деталей края трусов-плавков к обработке; -обработка накладной ластовицы и соединение ластовицы с изделием; -обработка боковых срезов запошивочным швом; -обработка нижних срезов двойной косой обтачкой из отделочной ткани; -обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом; -окончательная отделка изделия. | -даёт определение поясного изделия, -высказывается о назначении белья. - изучает фасоны изделия, - называет виды тканей для бельевых, верхних поясных изделий, - рассказывает о видах отделки; - выполняет рисунок изделия, -производит снятие мерок для построения чертежа, -строит чертеж трусов-плавков в натуральную величину -готовит детали выкройки к раскрою, -указывает наименование деталей и их количество; - производит раскладку деталей выкройки на ткани, готовит деталей края трусов-плавков к обработке, -обрабатывает детали плавков, - обрабатывает ластовицу, -соединяет детали в готовое изделие, -утюжит изделие, -соблюдает правила безопасной работы, -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью -проверяет качество работ. | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 175,176 | | Технология простого ремонта швейных изделий: -наложение заплата ручным способом; -наложение заплата машинным способом | - ориентируется в задании, -имеет понятие о ремонте одежды, -рассказывает о формах и видах заплата. | Развитие эстетического восприятия, мелкой моторики, активизация мыслительной |

| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -производит ремонт одежды наложением заплата, -соблюдает правила наложения, -проверяет качество работ. -соблюдает правила безопасной работы, -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью | деятельности. |
| 177,178 179,180 | | Технология простого ручного ремонта швейных изделий: выполнение штопки на трикотажной ткани | <ul style="list-style-type: none"> -имеет представление о штопке, -рассказывает о материалах и инструментах, -называет особенности данного вида ремонта одежды, - выполняет штопку из трикотажной ткани, -проверяет качество работ. -соблюдает правила безопасной работы, -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью | Развитие эстетического восприятия, мелкой моторики, активизация мыслительной деятельности. |
| 181, 182 | | Профессии в швейном производстве: шляпник | <ul style="list-style-type: none"> - получает сведения о производстве головных уборов, - называет виды головных уборов, - рассуждает об охране здоровья и санитарии, - производит подбор головного убора по размеру. | <p>Зрительное восприятие и узнавание Слуховое внимание Долговременная память Расширение кругозора</p> <p>Способствовать развитию социально- бытовой ориентировки, осуществляя связь с жизнью. Развивать осознанное восприятие при знакомстве с новыми видами профессий.</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| 183, 184 185,186 187,188 189,190 191,192 | Технологии изготовления простого швейного изделия: головной убор. -летние головные уборы, виды (кепи, панама); -снятие мерок для построения чертежа головного убора; -построение чертежа и подготовка деталей выкройки к раскрою; -раскладка выкройки на ткани и раскрой; -план пошива головного убора; -соединение клиньев головки и подкладки; -обработка козырька; -соединение деталей головки и козырька с подкладкой; -окончательная отделка изделия. | - ориентируется в задании, -даёт определение головных уборов, - рассказывает о назначении и видах головных уборов: кепи, береты, шляпы, -определяет виды тканей для летних, межсезонных изделий, виды отделки; -выполняет эскиз изделия, -указывает название деталей для кепи, берета из клиньев; - снимает мерки, -строит чертеж головного убора в натуральную величину, -готовит детали выкройки кепи к раскрою, -раскладывает детали на ткани, - подготавливает детали кроя к обработке, -производит пошив кепи: соединяет клинья верха и подкладки, -обрабатывает козырёк, - производит монтаж изделия, -утюжит изделие, - проверяет качество работ, -соблюдает правила безопасной работы, -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 193,194 195,196 | Повторение. Систематизация и обобщение знаний. | -ориентируется в заданиях по изученным разделам, - отвечает на вопросы по изученным темам и разделам, -ориентируется в терминологии ручных, машинных и влажно- | Долговременная память Словесно – логическое мышление Самостоятельность Работоспособность |

| | | | | |
|--------------------|--|--|---|---------------------------------|
| | | | тепловых работ, -владеет приёмами практической работы. | |
| 197,198 199,200 | | Контроль знаний. | -демонстрирует знания по изученным разделам, -ориентируется в терминологии ручных, машинных и влажно-тепловых работ, -владеет приёмами практической работы. | |
| 201,202 | | Экскурсии: -в магазин нижнего белья | - наблюдает разнообразие нательного белья, тканей и их названий, фурнитуры, декоративных украшений, - овладевает способами покупки, - наблюдает за работой продавца, -определяет обязанности продавца | Моделирование реальных ситуаций |
| 203,204 | | -в магазин спортивного белья и головных уборов | -знакомится с разнообразием спортивного белья и головных уборов, их названий, фурнитуры, декоративных украшений, с видами и ассортиментом головных уборов, -получает представление об организации работы продавца. | |

| Тематическое планирование 7 класс | | | | |
|--|------|--|--|--|
| № п/п | Дата | Тема раздела, урока | Характеристика основных видов деятельности ученика | Коррекционная работа |
| 1-2 | | Вводное занятие. - Правила безопасной работы в швейной мастерской. Организация рабочего места. - Техника безопасности при работе на швейном | - имеет некоторое представление о технологии швейного производства, - владеет информацией о промышленных швейных машинах, | Зрительное восприятие и узнавание Слуховое внимание |

| | | | | |
|-----|--|---|---|--|
| 3-4 | | <p>производстве.</p> <p>- Профессии швейного производства. Швея. Портной.</p> | <p>-называет виды и значение промышленных швейных машин, - имеет представление о технике безопасности на промышленном швейном производстве. -рассказывает об организации рабочего места оператора швейного оборудования (швей) – организация пространства, - определяет вид промышленной швейной машины, -производит подбор вида операции на швейном производстве, -заполняет таблицу «Промышленные швейные машины», -выполняет упражнения, направленные на формирование навыка регулирования движения ткани во время работы на швейной машине (без нитей). -овладевает понятиями: универсальная швейная машина, специализированная машина-полуавтомат, краеобметочная машина; швейная машина-автомат-петельная, пуговичная.</p> | <p>Память Расширение кругозора Наглядно - действенное мышление</p> |
|-----|--|---|---|--|

| | | | | |
|-------|--|--|---|--|
| | | Инструменты и оборудование: механизмы промышленной швейной машины. | <ul style="list-style-type: none"> - получает представление об основных механизмах и механизмах регулировки в универсальной промышленной швейной машине. - определяет сходство и различие с бытовой швейной машиной, -понимает назначение основных механизмов, -выполняет действия по регулировке длины стежка и натяжению верхней и нижней ниток, -определяет вид промышленной швейной машины, -выполняет упражнения, направленные на формирование навыка регулировки натяжения верхней и нижней ниток, намотки нитки на шпульку. -заправляет верхнюю и нижнюю нитки в машине, - -выполняет пробные строчки на образцах по намеченным линиям с выполнением закрепок. -выполняет шов вподгибку с закрытым срезом без предварительного заметывания, -проверяет качество работы (после каждой швейной операции). -соблюдает правила безопасной работы, -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью. | <p>Зрительное восприятие и узнавание Слуховое внимание Память Расширение кругозора Наглядно – действенное мышление</p> <p>Навыки соотносительного анализа, группировки Слуховое внимание Долговременная память</p> |
| 4-5 | | -Сведения о промышленных швейных машинах. | | |
| 6-7 | | -Универсальная промышленная швейная машина, организация рабочего места. | | |
| 8-9 | | - Механизмы промышленной швейной машины. | | |
| 10-11 | | -Намотка нитки на шпульку, заправка верхней и нижней нитей. | | |
| 12-13 | | -Урок – практикум: выполнение пробных строчек на образцах. Правила безопасной работы на промышленной машине. | | |
| | | | | |

| | | | | |
|-------|--|---|---|--|
| 14-15 | | <p>Инструменты и оборудование: краеобмёточная швейная машина.</p> <p>- Краеобмёточная швейная машина 51-А класса. Рабочие механизмы. Правила безопасной работы.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - получает представление о назначении, рабочих механизмах, рабочих органах краеобмёточной швейной машины: игла, петлитель, ширитель, ножи, прижимная лапка, рейка для продвижения ткани. -производит заправку краеобмёточной швейной машины (под руководством учителя), -выполняет обмёточную строчку на образце, -проверяет качество работы (на каждой операции), -соблюдает правила безопасной работы, -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью | |
| 16-17 | | <p>Простейшие сведения о тканях для постельного белья.</p> <p>- Бельевые швы: соединительные и краевые.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - ориентируется в задании, - рассказывает о назначении постельного белья, -имеет представление о тканях для постельного белья, - выполняет ВТО, - соблюдает правила техники безопасности при влажно-тепловой обработке изделия, правила пользования утюгом, -составляет коллекцию образцов тканей для постельного белья. -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму</p> <p>Эмоционально – волевая сфера</p> <p>Мелкая и общая моторика</p> <p>Наглядно – действенное мышление</p> <p>Оперативная память</p> <p>Работоспособность</p> <p>Распределение внимания</p> <p>Самостоятельность</p> <p>Аккуратность</p> <p>Самооценка</p> |
| | | <p>Приёмы выполнения машинных бельевых швов.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -знакомится с понятием «бельевые швы» - рассказывает о назначении | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму</p> |

| | | | | |
|----------------|--|---|---|---|
| 18-19 | | - Выполнение бельевых швов без предварительного смётывания (двойной шов) | соединительных и краевых, | Эмоционально – волевая сфера |
| 20-21 | | - Выполнение бельевых швов без предварительного смётывания (запошивочный шов) | - имеет представление о технологии массового пошива постельного белья на швейных фабриках, особенности выполнения на производстве, | Мелкая и общая моторика |
| 22-23 | | - Выполнение бельевых швов без предварительного смётывания (шов вподгибку с закрытым срезом) | - соблюдает технические требования к выполнению швов. -выполняет бельевые швы на промышленной швейной машине (без предварительного смётывания срезов), - выполняет запошивочный шов на образце, -выполняет соединительный шва вподгибку с закрытым срезом на образце (под руководством учителя), -проверяет качество работы (на каждой операции). -соблюдает правила безопасной работы, -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью | Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 24-25, 26 | | Технологии изготовления простого швейного изделия: простыня -Виды постельных комплектов. Выбор ткани для пошива простыни. Раскрой. | - ориентируется в задании, -рассказывает о том, что входит в комплект постельного белья: простыня, пододеяльник, наволочка (виды, размеры), -зарисовывает схемы производства, -подбирает простыни по размеру (простыни односпальные, простыни полутораспальные, простыни двуспальные), -делает расчет расхода ткани - шьёт | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера |
| 27-28 29-30 | | - План пошива. Пошив простыни: обработка поперечных срезов, обработка долевых срезов. ВТО готового изделия. | | Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания |

| | | | | |
|----------------|--|---|--|---|
| | | | <p>простыню для игрушечной кровати или для домашнего применения.</p> <ul style="list-style-type: none"> -соблюдает правила безопасной работы, -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью | <p>Самостоятельность Аккуратность Самооценка</p> |
| 31-32 | | <p>Технологии изготовления простого швейного изделия: наволочка с клапаном.</p> <p>- Виды наволочек. Расход ткани на наволочку с клапаном. План работы по изготовлению наволочки с клапаном.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - имеет представление о назначении наволочки, -определяет размеры наволочек в зависимости от размера подушки, -знакомится с видами наволочек: с клапаном, на пуговицах, на завязках, - шьёт наволочку с клапаном бригадным методом, -соблюдает правила безопасной работы, -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка</p> |
| 33-34 35-36 | | <p>- Пошив наволочки с клапаном. Проверка качества готового изделия.</p> | | |
| 37-38 | | <p>Этика и эстетика швейного труда: правила работы в бригаде</p> | <ul style="list-style-type: none"> -знакомится с понятием «бригада, бригадный метод пошива», - рассказывает о распределении обязанностей в бригаде, профессиональные отношения, - проводит распределение роли обучающихся в бригаде, выбор бригадира (при помощи учителя) | <p>Моделирование реальных ситуаций, Общение в процессе коллективной учебно – трудовой деятельности Самооценка Работоспособность</p> |
| 39-40 | | <p>Технологии изготовления простого швейного изделия: пододеяльник.</p> <p>-Виды пододеяльников. План работы по изготовлению пододеяльника.</p> <p>- Подготовка ткани к раскрою. Раскрой.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - имеет представление о назначении пододеяльника, -знакомится с технологией пошива, с видами вырезов и размерами пододеяльников, - знакомится с понятием «стандарт, евростандарт», | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное</p> |

| | | | |
|-------|---|---|---|
| 41-42 | - Подготовка деталей кроя пододеяльника к обработке. | - делает расчет расхода ткани для пододеяльника (для игрушечной кровати, для домашнего применения), | мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания |
| 43-44 | - Заготовка детали обтачки для обработки выреза пододеяльника. | -раскраивает пододеяльник без выреза, пошив и отделка изделия, | Самостоятельность Аккуратность |
| 45-47 | - Обработка выреза пододеяльника. | - раскраивает пододеяльник с вырезом в виде ромба, | Самооценка |
| 48-49 | -Обработка долевых и поперечных срезов пододеяльника. | - заготавливает детали обтачки для обработки выреза пододеяльника, | |
| 50-51 | - Окончательная обработка изделия. | - обрабатывает вырез пододеяльника обтачками, | |
| 52 | - Художественное оформление постельного белья. Виды отделки. | -производит пошив и отделку изделия, | |
| 53-54 | - Экскурсия в магазин постельного белья. | - производит декорирование, | |
| 55-56 | | - соблюдает технические требования к выполнению и контролю швов, | |
| 57-58 | Виды одежды. Составление таблицы. | соблюдает правила безопасной работы, | |
| 59-60 | Требования к одежде (гигиенические, эксплуатационные, эстетические). | -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность |

| | | | | |
|-------|--|---|--|---|
| | | | эксплуатационные, эстетические). -составляет таблицу «Виды одежды». | Самооценка |
| 60-61 | | Отделка швейных изделий вида одежды в соответствии с назначением (бытовая, производственная одежда) | - ориентируется в задании, -называет виды одежды: бытовая, производственная одежда. -производит подбор видов отделки в соответствии с назначением одежды, | |
| 62 | | Отделка швейных изделий оборками, окантовочным швом, вышивкой, кружевом. | - называет назначение окантовочного шва: получение, свойства, отлетный срез, | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 63-64 | | - Окантовочный шов. Применение и технология выполнения. | -выполняет обработку среза детали окантовочным швом с открытым срезом на образце, | |
| 65-66 | | - Обработка среза детали окантовочным швом с открытым срезом на образце. | - обрабатывает срез детали окантовочным швом с закрытыми срезами (одинарной косой обтачкой) на образце, | |
| 67-68 | | - Обработка среза детали окантовочным швом с закрытыми срезами (одинарной косой обтачкой) на образце. | - производит отделку из кружев на образце, | |
| 69-70 | | - Обработка среза детали окантовочным швом с закрытыми срезами (двойной косой обтачкой) на образце. | - обрабатывает отлетной срез оборки зигзагообразной машинной строчкой на образце, -обрабатывает отлетной срез оборки швом вподгибку и закрепляет подгиб двойной машинной строчкой на образце, | |
| 71-72 | | Оборки. Расчёт длины оборки, соединение деталей. | - соединяет оборки с основной деталью накладным швом на образце, | |
| 73-74 | | - Обработка отлетного среза оборки зигзагообразной машинной строчкой на образце. | - втачивает оборки в шов соединения двух деталей на образце. | |
| 75-76 | | - Обработка отлетного среза оборки швом вподгибку и закрепление подгиба двойной машинной строчкой на образце. | - проверяет качество работы (на каждой операции), | |

| | | | | |
|-------|--|--|---|--|
| 77-78 | | - Соединение оборок с основной деталью. Соединение оборки с основной деталью стачным швом на образце. | -соблюдает правила безопасной работы, -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью | |
| 79-80 | | - Соединение оборки с основной деталью накладным швом на образце. | | |
| 81-82 | | - Втачивание оборки в шов соединения двух деталей на образце. | | |
| 83-84 | | Технологии изготовления простого швейного изделия: ночная сорочка без плечевого шва. - Назначение и фасоны ночных сорочек. Требования к выбору тканей для ночной сорочки. | -определяет понятие «ночная сорочка», её назначение, -зарисовывает фасоны ночных сорочек, -ориентируется в тканях для пошива сорочки, | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика |
| 85-86 | | - План работы по изготовлению ночной сорочки. Снятие мерок. | - называет виды отделки сорочки, -делает расчет расхода ткани при пошиве ночной сорочки без плечевого шва, | Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания |
| 87-88 | | - Построение чертежа ночной сорочки. | - снимает мерки, - строит чертеж, | Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 89-90 | | - Подготовка выкройки к раскрою. Расчёт расхода ткани при пошиве ночной сорочки. | - подготавливает детали выкройки к раскрою, - готовит ткань к раскрою, | |
| 91-92 | | - Изменение выкройки ночной сорочки в соответствии с фасоном (моделирование). Подготовка ткани к раскрою. | - раскраивает деталей изделия с учётом припусков на обработку, -подготавливает детали кроя ночной сорочки к обработке, | |
| 93-94 | | - Раскладка выкройки ночной сорочки на ткани. Раскрой изделия. | -составляет план пошива изделия, -обрабатывает горловину подкройной обтачкой, -обрабатывает срезы рукавов сорочки швом вподгибку с закрытым срезом, | |
| 95-96 | | - Подготовка деталей сорочки к дальнейшей обработке. | -обрабатывает нижний срез | |
| 97-98 | | - Выкраивание дополнительных деталей: подкройной обтачки и деталей оборки. | | |

| | | | | |
|---------|--|--|---|--|
| 99-100 | | - Составление плана работы по пошиву ночной сорочки. | сорочки, -выполняет работу по пошиву и отделке изделия, соблюдает правила безопасной работы, | |
| 101-103 | | - Обработка выреза горловины сорочки подкройной обтачкой. | -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью. | |
| 104-105 | | - Обработка срезов рукавов швом вподгибку с закрытым срезом. | | |
| 106-107 | | - Обработка нижнего среза сорочки. Окончательная обработка изделия. | | |
| 108-109 | | Профессии в прядильном производстве: оператор чесальной машины, оператор - валяльщик, прядильщица | - знакомится с основными профессиями прядильного производства: оператор чесальной машины, оператор - валяльщик, прядильщица, -составляет схему «Производство шерстяной ткани». | Общение в процессе коллективной учебно – трудовой деятельности Наглядно – действенное мышление Распределение внимания Мелкая и общая моторика Самостоятельность Аккуратность Самооценка Работоспособность |
| 110-111 | | Простейшие сведения о волокнах, тканях: шерсть, шерстяное волокно, шерстяные ткани. - Шерсть. Свойства шерстяного волокна. Получение пряжи. | - ориентируется в задании, - называет группу натуральных волокон, - определяет волокна шерсти к волокнам животного происхождения, | Зрительное восприятие и узнавание Слуховое внимание Память Расширение кругозора |
| 112-113 | | - Получение шерстяных тканей. Основные переплетения. | - называет виды шерсти, наименование, способы получения, - имеет представление о технологии прядильного производства, | Навыки соотносительного анализа, группировки Слуховое внимание Долговременная память |
| 114-115 | | - Основные профессии ткацкого производства: ткачиха, контролёр качества. - Свойства шерстяных тканей. | - рассказывает об этапах производства шерстяных тканей: | |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| 116-117 118-119 | | <ul style="list-style-type: none"> - Урок-практика. Определение шерстяных и полушерстяных тканей. | <p>первичная обработка шерсти, получение шерстяного волокна, свойства шерстяного волокна, шерстяная пряжа, чистошерстяные и полушерстяные ткани и их свойства,</p> <ul style="list-style-type: none"> - учится «читать» обозначения свойств ткани на этикетке, -соблюдает требования к обработке тканей и уходу за изделиями из шерстяных тканей, - определяет на образцах шерстяные и полушерстяные ткани. | |
| 120-121 122-123 124-125 126-127 128-129 130-131 132-133 | | <p>Технологии изготовления простого швейного изделия: пижама.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пижама. Назначение и фасоны пижам. - Снятие мерок. Пижамные брюки. - Изготовление выкройки пижамной сорочки и подготовка выкройки к раскрою. - Построение чертежа пижамных брюк и подготовка выкройки к раскрою - Раскладка деталей выкройки пижамной сорочки на ткани и раскрой. - Раскладка деталей выкройки пижамных брюк на ткани и раскрой. - Подготовка деталей кроя пижамных брюк к обработке. - План работы по пошиву пижамной сорочки. Пошив пижамной сорочки. | <ul style="list-style-type: none"> -называет назначение пижамы, её назначение, - зарисовывает фасоны пижамы в тетради, -подбирает ткани для пижамы, - подбирает виды отделки пижамы, -делает расчет расхода ткани, -снимает мерки, -строит чертеж пижамной сорочки и брюк, -готовит детали выкройки к раскрою, -готовит ткань к раскрою, -раскраивает деталей изделия с учетом припусков на обработку, -готовит детали кроя к обработке, -выполняет работы по пошиву и отделке изделия, -проверяет качество работы на каждом этапе, -проверяет качество готового изделия, -соблюдает правила безопасной | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму</p> <p>Эмоционально – волевая сфера</p> <p>Мелкая и общая моторика</p> <p>Наглядно – действенное мышление</p> <p>Оперативная память</p> <p>Работоспособность</p> <p>Распределение внимания</p> <p>Самостоятельность</p> <p>Аккуратность</p> <p>Самооценка</p> |

| | | | | |
|---------|--|---|--|---|
| 134-143 | | <ul style="list-style-type: none"> - обработка горловины; - обработка нижнего среза; - обработать боковые срезы - обработать срезы рукавов; - отутюжить готовое изделие | <p>работы,</p> <ul style="list-style-type: none"> -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью. | |
| 144-145 | | <ul style="list-style-type: none"> - План работы по пошиву пижамных брюк. Обработка шаговых срезов. | | |
| 146-147 | | <ul style="list-style-type: none"> - соединение правой и левой деталей пижамных брюк. | | |
| 148-149 | | <ul style="list-style-type: none"> - Обработка верхнего и нижних срезов пижамных брюк швом вподгибку с закрытым срезом. | | |
| 150 | | <ul style="list-style-type: none"> - Окончательная отделка изделия. | | |
| 151-152 | | <p>Технологии изготовления простого швейного изделия: обработка вытачек.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнение неразрезной заутюженной вытачки на образце | <ul style="list-style-type: none"> -знакомится с понятием «вытачки», -обучается правилам разметки и обработка вытачки. -выполняет обработку неразрезной заутюженной вытачки на образце. | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму</p> <p>Эмоционально – волевая сфера</p> |
| 153-154 | | <p>Технологии изготовления простого швейного изделия: обработка складок.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Виды складок по направлению наружных сгибов. Выполнение односторонней складки на образце. -Технология выполнения встречной складки (на образце). -Технология выполнения бантовой складки (на образце). | <ul style="list-style-type: none"> - получает представление о видах складок, их назначении, - называет виды простых складок: односторонние и двусторонние складки, - определяет расположение складок на изделии, -обрабатывает складки на образце: одностороннюю, встречную, бантовую, - проверяет качество работы, -соблюдает правила безопасной | <p>Мелкая и общая моторика</p> <p>Наглядно – действенное мышление</p> <p>Оперативная память</p> <p>Работоспособность</p> <p>Распределение внимания</p> <p>Самостоятельность</p> <p>Аккуратность</p> <p>Самооценка</p> |
| 155-156 | | | | |

| | | | | |
|---------|--|---|---|---|
| 157-158 | | | работы, -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью | |
| 159 | | Технологии изготовления простого швейного изделия: обработка застёжки в поясных изделиях. - Обработка срезов стачного шва. | - называет виды застёжек в поясном изделии, - рассказывает о назначении, местоположении на изделии, -обрабатывает застёжку тесьмой-молнией на образце, -пришивает крючки, петли и кнопки на образце, - выполняет петлю из ниток (нитяных петель) на образце, -выполняет обмётанную петлю по долевым нити на образце. | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 160-161 | - Обработка застёжки в поясных изделиях. Обработка застёжки тесьмой – молнией на образце. | | | |
| 162-163 | - Пришивание крючков, петель и кнопок на образце. | | | |
| 164-165 | - Выполнение петель из ниток на образце. | | | |
| 166-167 | - Обработка обмётанных петель по долевым нити на образце. | | | |
| 168-169 | - Обработка застёжки на крючках. | | | |
| 170-171 | | Технологии изготовления простого швейного изделия: обработка верхнего среза в поясных изделиях. - Обработка притачного пояса на образце. Обработка верхнего среза изделия притачным поясом на образце. | - знакомится с видами обработки верхнего среза поясных изделий, - называет виды обработки верхнего среза. -рассказывает технологию обработки верхнего среза притачным поясом, -обрабатывает притачной пояс на образце, -проверяет качество работы на каждом этапе, -соблюдает правила безопасной работы, | |
| 172-173 | - Обработка верхнего среза изделия корсажной лентой на образце. | | | |

| | | | | |
|---------|--|---|---|---|
| | | | -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью. | |
| 174-175 | | Технологии изготовления простого швейного изделия: обработка срезов изделия. - Обработка нижнего среза изделия детали краевым швом вподгибку с закрытым срезом на образце. - Обработка нижнего среза изделия детали краевым швом вподгибку с открытым срезом на образце. | - ориентируется в задании. - производит обработку срезов, - обрабатывает нижний срез изделия швом вподгибку с закрытым срезом, - обрабатывает прямые и закруглённые срезы подкройной обтачкой, | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление |
| 176 | | - Обработка нижнего среза изделия детали краевым швом вподгибку с открытым срезом на образце (срез предварительно обрабатывается тесьмой) | -обрабатывает нижний срез детали краевым швом вподгибку с открытым срезом с прикреплением подгиба подшивочной строчкой | Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность |
| 177 | | - Обработка нижнего среза изделия детали краевым швом вподгибку с открытым срезом на образце (срез предварительно обрабатывается зигзагообразной строчкой). | крестообразных стежков на образце из плотной ткани, -обрабатывает нижний срез детали краевым швом вподгибку с открытым срезом на образце (срез предварительно обрабатывается зигзагообразной машинной строчкой), | Аккуратность Самооценка |
| 178 | | - Обработка закруглённого нижнего среза детали краевым швом вподгибку с закрытым срезом на образце. | -проверяет качество работы на каждом этапе, -соблюдает правила безопасной работы, -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью. | |
| 179-180 | | | | |
| 181 | | Технологии изготовления швейного изделия: юбка. - Виды юбок по назначению, по покрою, фасоны. - Прямая юбка. Снятие мерок и построение чертежа основы прямой юбки. | - получает представление о разнообразии юбок. -называет назначение юбок, виды (повседневные, домашние, спортивные, форменные, для отдыха), | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика |
| 182-183 | | - Подготовка деталей выкройки прямой юбки к | | |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| 184-185 | | раскрою. Подготовка ткани к раскрою. | -различает юбки по покрою (прямые, клёшевые, клиньевые) - различает юбки по количеству швов – одношовные, двухшовные, многошовные. -называет детали юбки (переднее, заднее полотнище, пояс), -делает выбор ткани для юбки, -рисует эскизы юбок разных фасонов. | Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 186 -187 188 189- 190 191-192 193 194 195-196 197-198 199 | | Технологии изготовления швейного изделия: прямая юбка. - Раскладка деталей выкройки юбки на ткани и раскрой. - Подготовка деталей кроя юбки к обработке. -Подготовка юбки к примерке. - Проведение примерки. Дефекты. Требования к обработке деталей изделия. - Составление плана работы по пошиву прямой юбки. -Обработка вытачек на переднем и заднем полотнищах - Обработка боковых срезов и застёжки прямой юбки. - Обработка пояса и верхнего среза прямой юбки. - Обработка нижнего среза прямой юбки. - Окончательная обработка прямой юбки. | -ориентируется в правилах отбора ткани для юбок - по цвету, по ткани, -составляет комплект «юбка и блузка», свитер, жакет, жилет (на образце, манекене), -узнаёт детали прямой юбки, -снимает мерки для построения чертежа прямой юбки, -строит чертеж основы прямой юбки, -определяет положение вытачек на переднем и заднем полотнищах, построение вытачек -производит расчёт расхода ткани при пошиве прямой юбки, -готовит детали выкройки прямой юбки к раскрою, - подготавливает ткань к раскрою, -обрабатывает вытачки на заднем и переднем полотнищах прямой юбки, -обрабатывает боковые срезы и застёжку прямой юбки тесьмой-молнией, -обрабатывает верхний срез юбки корсажной лентой. -обрабатывает | |

| | | | | |
|---------------|--|--|---|---|
| 200 | | | <p>нижний срез прямой юбки.</p> <ul style="list-style-type: none"> -производит окончательную обработку и отделку прямой юбки. -соблюдает правила безопасной работы, -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью. | |
| 201, 202, 203 | | <p>Моделирование юбок на основе выкройки прямой юбки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Моделирование юбок на основе выкройки прямой юбки (со складкой на заднем полотнище, со складкой (двумя складками) на переднем полотнище, с односторонними складками, расширенная (зауженная) книзу). | <ul style="list-style-type: none"> -знакомится с понятием «моделирование» -вносит изменения в прямую юбку в соответствии с выбранным фасоном. | <p>Умение работать по алгоритму</p> <p>Мелкая и общая моторика</p> <p>Наглядно – действенное мышление</p> |
| 204-205 | | <p>Технологии изготовления швейного изделия: клёшевые юбки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Клёшевые юбки. Юбка «солнце», «полусолнце». Снятие мерок и построение чертежа юбки «солнце» или «полусолнце». - Раскрой и составление плана пошива клёшевых юбок. | <ul style="list-style-type: none"> - определяет вид клёшевых юбок: «солнце», «колокол», «полусолнце». - называет условия выбора ткани: большой ширины. - рассказывает о видах обработки верхнего среза. | <p>Навыки соотносительного анализа, группировки</p> <p>Слуховое внимание</p> <p>Долговременная память</p> <p>Наглядно – действенное мышление</p> <p>Самостоятельность</p> |
| 206-207 | | <ul style="list-style-type: none"> - Подготовка деталей кроя клёшевых юбок к обработке и проведение примерки. | <ul style="list-style-type: none"> -выбирает изображения с видами юбок «солнце» и «полусолнце» в журналах мод, | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму</p> |
| 208-209 | | <ul style="list-style-type: none"> - Обработка боковых срезов клёшевой юбки. - Обработка верхнего среза клёшевой юбки обтачкой. | <ul style="list-style-type: none"> - называет виды отделки, виды швов; | <p>Эмоционально – волевая сфера</p> |
| 210 | | <ul style="list-style-type: none"> - Обработка нижнего среза юбки и окончательная отделка изделия. | <ul style="list-style-type: none"> -снимает мерки, -строит чертеж клёшевой юбки, -делает расчёт расхода ткани при пошиве юбки | <p>Мелкая и общая моторика</p> <p>Наглядно – действенное мышление</p> |
| 211-212 | | <ul style="list-style-type: none"> - Юбки из клиньев. Виды. | <ul style="list-style-type: none"> -учитывает рисунок ткани при раскрое. | <p>Оперативная память</p> <p>Работоспособность</p> |
| 213-214 | | <ul style="list-style-type: none"> - Построение чертежа клиньевой юбки в М 1:4 | <ul style="list-style-type: none"> - готовит ткань к раскрою, - производит раскрой клёшевой юбки, | <p>Распределение внимания</p> <p>Самостоятельность</p> <p>Аккуратность</p> |

| | | | | |
|----------------|--|---|---|--|
| 215 216-217 | | | <p>-готовит детали края клёшевых юбок к обработке, -обрабатывает боковые срезы клёшевой юбки, Производит обработку верхнего среза клёшевой юбки подкройной обтачкой. -обрабатывает нижний срез клёшевой юбки, -проверяет качество работы, -проверяет качество готового изделия, -соблюдает правила безопасной работы, -соблюдает санитарно-гигиенические требования при работе с тканью.</p> | Самооценка |
| 218-219 | | <p>Ремонт изделий. Виды ремонта одежды. -Виды ремонта одежды. Наложение заплата в виде аппликации.</p> | <p>- получает представление о специальных предприятиях службы быта. - ориентируется в видах ремонта: замена детали на новую; художественная штопка, клеевые способы ремонта изделий. -подбирает заплата по размеру дефекта, -накладывает заплата в виде аппликации на образце.</p> | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка</p> |
| 220 - 223 | | Повторение. Систематизация и обобщение знаний. | | |
| 224-227 | | Контроль знаний. | -демонстрирует знания по изученным разделам, | Долговременная память Словесно – логическое |

| | | | | |
|---------|--|--|---|---|
| | | | -ориентируется в терминологии ручных, машинных и влажно-тепловых работ, -владеет приёмами практической работы. | мышление Самостоятельность Работоспособность |
| 228-231 | | Экскурсии: -в ателье, - в магазин постельного белья - в магазин легкой женской одежды - в краеведческий музей: Народная вышивка. Сюжеты и образы в русской и удмуртской вышивке. Удмуртский орнамент. | - наблюдает за организацией работы портного в ателье - получает представление о видах швейных машин, их назначении, о перспективах трудоустройства. -получает представление о видах постельного белья, знакомится с разнообразными видами отделки. -получает представление о видах лёгкой одежды, в частности поясной. - знакомится с различными фасонами юбок. - получает представление об элементах русской и удмуртской вышивок | Моделирование реальных ситуаций. Социализация. |
| 232-238 | | Рукоделие. Вышивка. | -изучает элементы русской и удмуртской вышивки, -выполняет вышивку по канве (по выбору) | Словесно – логическое мышление Самостоятельность Работоспособность. |

Тематическое планирование 8 класс

| № п/п | Дата | Тема раздела, урока | Характеристика основных видов деятельности ученика | Коррекционная работа |
|-------|------|--|--|-----------------------------------|
| 1,2 | | Вводное занятие. ПБР при работе в швейной мастерской. План работы, задачи на год. | -повторяет правила поведения в мастерской, | Зрительное восприятие и узнавание |

| | | | | |
|--------------------|--|--|---|---|
| | | <i>(2р/ четверть- инструктаж по ТБ в швейной мастерской)</i> | -рассказывает о технологии швейного производства, о значении швейных изделий в жизни человека, - воспроизводит правила безопасности во время работы на швейном оборудовании, технику безопасности при работе с иглой, ножницами, швейным оборудованием, при выполнении утюжки. | Слуховое внимание Память Владение техникой речи Расширение кругозора |
| 3,4 | | Швейное оборудование. Машинные стежки и строчки | - ориентируется в терминах: стежок, машинная строчка - способы переплетения ниток (челночные и цепные), - выбирает вид стежка, -выполняет стежки ручной и машинной строчкой | Расширение и обогащение словаря Распределение и избирательность внимания Речь |
| 5,6 7,8 9,10 | | - Рабочие механизмы швейной машины. - Приспособления к швейным машинам. - Образование челночного стежка. | -называет машины с челночным стежком. -называет основные рабочие механизмы: механизм лапки, механизм иглы, механизм двигателя ткани, механизм нитепритягивателя, механизм челнока, -знакомится с понятием «приспособления малой механизации» для бытовых машин. - копирует схемы швейной машины, -определяет название рабочих механизмов на схеме; -заполняет таблицу «Виды приспособлений малой механизации» (вид, назначение), -устанавливает приспособления малой механизации (установка лапки | Пространственные представления и ориентировки Наглядно – образное мышление Оперативная память |

| | | | | |
|-------------------------|--|--|---|--|
| | | | для пришивания тесьмы-молнии, лапки-рубильника). | |
| 11,12 | | Неполадки в работе швейной машины | -называет причины неполадок, способы их исправления; - рассказывает об устранении сложных неисправностей в специальных мастерских, -читает и заполняет таблицу «Некоторые неполадки в работе швейной машины и способы их устранения»; -выполняет тренировочные упражнения: замену иглы, закрепление лапки, проверку натяжения нити, намотку нитки на шпульку и др. | Расширение и обогащение словаря Распределение и избирательность внимания Речь Пространственные представления и ориентировки Наглядно – образное мышление Оперативная память |
| 13,14 | | Уход за швейной машиной. Чистка и смазка швейной машины. Разборка и сборка челночного комплекта. | -производит чистку и смазку швейной машины, -разбирает и собирает челночный комплект, -подготавливает машину к работе, - выполняет пробные машинные строчки на образце из ткани. | |
| 15,16 17,18 19,20 | | Простейшие сведения о волокнах и тканях: - Волокно шёлка. Натуральный шёлк. - Свойства шелковых тканей. - Сравнение х/б, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. | -имеет представление о производстве пряжи из волокон шёлка, -называет свойства шёлковых тканей, -распределяет шёлковые ткани по видам: гладкокрашенные, с печатным рисунком, пёстротканые, ворсовые (крепдешин, креп-жоржет, креп-шифон). -называет свойства шёлковых тканей (положительные, отрицательные). -составляет схему «Получение | Навыки соотносительного анализа, группировки Слуховое внимание Долговременная память |

| | | | | |
|----------------|--|---|--|--|
| | | | натурального шёлка» (тутовый шелкопряд, кокон, шёлк, шёлк-сырец, ровница.декатировка), -заполняет таблицы «Свойства шёлковых тканей», «Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шёлковых тканей по технологическим свойствам». | |
| 21,22 23,24 | | Простейшие сведения о волокнах и тканях: - Волокна искусственного шёлка. - Свойства тканей из искусственного шелка. Определение тканей из натурального и искусственного шелка. | -рассказывает о производстве искусственных шёлковых волокон: вискозные и ацетатные волокна. -называет этапы получения вискозного волокна, -называет сырьё для получения вискозного волокна, его свойства и применение искусственных шёлковых тканей. -заполняет таблицу «Свойства искусственных шёлковых тканей», - определяет ткани из натурального и искусственного шёлка, -сравнивает их свойства. | Навыки соотносительного анализа, группировки Слуховое внимание Долговременная память |
| 25,26 | | Простейшие сведения о волокнах и тканях: синтетические волокна | - имеет представление о синтетических волокнах их получении, и свойствах. -называет синтетические волокна - волокна капрона, лавсана и нитрона, -называет свойства волокон капрона, лавсана и нитрона, -сравнивает волокна по внешнему виду и по характеру горения (под руководством учителя) | |
| 27,28 | | Простейшие сведения о волокнах и тканях: - Свойства тканей из синтетических и смешанных волокон. | - имеет представление о смешанных волокнах, их получении и свойствах, -составляет коллекцию образцов синтетических, смешанных тканей. | Навыки соотносительного анализа, группировки Слуховое внимание Долговременная память |

| | | | | |
|----------------|--|---|---|--|
| | | | -называет свойства тканей из смешанных волокон, плиссировка, электризация ткани, антистатические препараты | |
| 29,30 | | Простейшие сведения о волокнах и тканях: - Отделка ткани | -имеет представление о получении ткани, -ориентируется в задании, -рассказывает о целях отделки ткани, -называет основные операции по отделке ткани: опаливание, расшлихтовка, отваривание, беление, мерсеризация, крашение, печатание. | |
| 31,32 | | Возможные дефекты ткани в процессе её производства | -называет дефекты ткачества, причины возникновения, -называет дефекты крашения, нанесения печатного рисунка, -указывает способы избегания дефекта при раскрое ткани. -проводит осмотр ткани на выявление дефекта. | Навыки соотносительного анализа, группировки Слуховое внимание Долговременная память |
| 33,34 | | Выбор ткани для пошива верхней одежды | -ориентируется в задании, -называет ткани, применяемые для пошива верхней одежды, | |
| 35,36 37,38 | | Подготовка ткани к раскрою и раскрой | -ориентируется в задании, -называет последовательность подготовки ткани к раскрою, избегание дефекта ткани, - Декатирует ткань перед раскроем, - раскладывает детали выкройки на ткани, производит обмеловку, -готовит детали кроя к обработке, -проводит примерку и подгонку изделия по фигуре. | |

| | | | | |
|----------------|--|--|---|---|
| 39,40 41,42 | | <p>Сведения об одежде.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Стиль в одежде и мода. - Комплекты женской одежды. | <ul style="list-style-type: none"> - имеет представление о стилях в одежде (классический, спортивный, фольклорный и романтический), о моде, комплектах женской одежды, - выбирает комплект по названию, - подбирает и выбирает одежду в комплекты по названию. - соблюдает правила поведения, технику безопасности, санитарно-гигиенические требования на уроке труда. | <p>Умение копировать образец, зрительного восприятия.</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Умение наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки (цвет, форма, величина)</p> |
| 43,44 | | Силуэт в одежде | <ul style="list-style-type: none"> - ориентируется в задании, - сравнивает образец с натуральным изображением, - ориентируется в силуэтах одежды: (прилегающий, полуприлегающий, прямой, свободный). - называет форму и размер одежды, - соблюдает правила подбора силуэта, - зарисовывает фасоны одежды, - анализирует иллюстрации из журналов мод, - составляет коллекции силуэтов, | <p>Умение копировать образец, зрительного восприятия.</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Умение наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки (цвет, форма, величина)</p> |
| 45,46 | | - Фасоны плечевых изделий. | <ul style="list-style-type: none"> - имеет представление о плечевых изделиях (блузки, платья, халаты, сарафаны, жилеты, пиджаки), - составляет коллекцию фасонов плечевых изделий, видов рукавов. | <p>Умение наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки (цвет, форма, величина)</p> |

| | | | | |
|----------------|--|---|--|--|
| 47,48 49,50 | | Технологии изготовления швейного изделия: рукава. - Виды рукавов по фасону - Виды рукавов по длине. | - различает рукава по длине, по покрою: втачной, реглан, цельнокроеный, - ориентируется в фасонах втачных рукавов. - зарисовывает фасоны рукавов | Умение копировать образец, зрительного восприятия. Умение наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки |
| 51,52 | | Технологии изготовления швейного изделия: воротник - Виды воротников. | - определяет фасоны воротников: отложной для изделий с застежкой до верха; отложной для изделий с отворотами; воротник на стойке; стойка; апаш; шалька. - ориентируется в видах воротников: втачные, цельнокроеные, - зарисовывает фасоны воротников | Умение копировать образец, зрительного восприятия. Умение наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки |
| 53, 54 | | Учёт особенностей фигуры при выборе фасона изделия | - определяет особенности фигуры: нормальная, сутулая и перегибистая. - производит учёт особенностей фигуры при выборе фасона изделия. | |
| 55, 56 | | Описание фасона изделия | - даёт общую характеристику, - описывает фасон изделия: название, назначение, силуэт, покрой, вид ткани; - даёт описание особенностей деталей изделия: переда, спинки, рукавов, воротника, отделка изделия. - рассказывает по плану «Описание фасона модели». | |
| 57,58 | | Сведения о блузках | - ориентируется в задании, - имеет представление о блузках, - называет виды блузок по назначению, сезону. - называет детали блузки (полочка, спинка, рукав, воротник) | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>59,60 61,62 63,64 65,66 67,68 69,70 71,72 73,74 75,76 77,78 79,80</p> | | <p>Технологии изготовления простого швейного изделия. Изготовление блузы по выбору: блузка с коротким цельнокроеным рукавом, без воротника.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изменение выкройки основы прямой блузки. - Подготовка ткани к раскрою, раскладка деталей выкройки блузки на ткани и раскрой. - Подготовка деталей кроя блузки к обработке. - Подготовка блузки к примерке. Проведение примерки. - План пошива блузки. Обработка вытачек. - Обработка плечевых швов. - Обработка горловины блузки. - Обработка боковых срезов блузки. - Обработка пройм блузки. - Обработка нижнего среза блузки. - Окончательная обработка изделия. | <ul style="list-style-type: none"> - ориентируется в задании, - вносит изменения в выкройку основы прямой блузки в масштабе 1:4. - изготавливает выкройку блузки с коротким цельнокроеным рукавом по меркам в натуральную величину, - определяет расхода ткани на блузку с коротким цельнокроеным рукавом, - раскраивает детали блузки, - подготавливает детали кроя блузки к обработке, - обрабатывает детали блузки, - подготавливает блузку к примерке, - выполняет примерку, - пошив блузки с коротким цельнокроеным рукавом, - проверяет качество готового изделия, - соблюдает правила поведения, технику безопасности, санитарно-гигиенические требования на уроке труда. | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму</p> <p>Эмоционально – волевая сфера</p> <p>Мелкая и общая моторика</p> <p>Наглядно – действенное мышление</p> <p>Оперативная память</p> <p>Работоспособность</p> <p>Распределение внимания</p> <p>Самостоятельность</p> <p>Аккуратность</p> <p>Самооценка</p> |
| <p>81,82</p> | | <p>Сведения о платье</p> | <ul style="list-style-type: none"> - ориентируется в задании, - имеет представление о платье, - называет виды платьев по назначению, сезону. - называет детали платья (лиф, юбка, рукав, воротник), - называет условия выбора ткани для платья в соответствии с назначением, - называет виды платьев по назначению: повседневное, праздничное, домашнее, спортивное, - зарисовывает эскизы моделей платьев, | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму</p> <p>Эмоционально – волевая сфера</p> <p>Мелкая и общая моторика</p> <p>Наглядно – действенное мышление</p> <p>Оперативная память</p> <p>Работоспособность</p> <p>Распределение внимания</p> <p>Самостоятельность</p> <p>Аккуратность</p> |

| | | | | |
|-------|--|--|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -определяет расположение основных условных линий чертежа цельнокроеного платья, -снимает мерки обхвата талии, длины юбки с обучающихся группы, -записывает мерки в тетрадь. | Самооценка |
| 83,84 | | Технологии изготовления простого швейного изделия: платье цельнокроеное. | <ul style="list-style-type: none"> -изготавливает выкройку цельнокроеного платья на основе своей выкройки прямой блузки в натуральную величину, -делает расчёт раствора вытачек по линии талии, -выполняет работу по построению талиевых вытачек, -изготавливает выкройку цельнокроеного платья прилегающего силуэта по своим меркам в натуральную величину, -моделирует вырез горловины в платье без воротника, -изготавливает выкройку подкройной обтачки, -определяет ширину подкройных обтачек и величину припусков на обработку срезов, -обрабатывает срез горловины подкройной обтачкой на образце -обрабатывает застежку, не доходящую до низа изделия на образце, -обрабатывает разрез для застёжки обтачкой на образце, -проводит первую примерку платья. | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму</p> <p>Эмоционально – волевая сфера</p> <p>Мелкая и общая моторика</p> <p>Наглядно – действенное мышление</p> <p>Оперативная память</p> <p>Работоспособность</p> <p>Распределение внимания</p> <p>Самостоятельность</p> <p>Аккуратность</p> <p>Самооценка</p> |
| 85,86 | | <p>Моделирование цельнокроеного платья.</p> <p>- Изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта в М 1:4</p> | <ul style="list-style-type: none"> - производит моделирование цельнокроеного платья, - рассматривает иллюстрации с | <p>Пространственные представления и ориентировки</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| 87,88 89,90 | | <ul style="list-style-type: none"> - Изготовление выкройки цельнокроеного платья прилегающего силуэта в М 1:4 - Моделирование выреза горловины в платье без воротника. | <p>моделями платьев, -определяет направление нагрудной вытачки, формы выреза горловины, покроя воротника, рукавов, наличие складок, карманов, пояса и т. д. -упражняется в чтении описания модели платья.</p> | <p>Наглядно – образное мышление Переключаемость внимания</p> |
| 91,92 93,94 | | <p>Технологии изготовления простого швейного изделия: Разработка фасонов цельнокроеного платья.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Модель1: описание фасона, расчёт расхода ткани, изменение выкройки цельнокроеного платья. - Модель2: описание фасона, расчёт расхода ткани, изменение выкройки цельнокроеного платья. - Модель3: описание фасона, расчёт расхода ткани, изменение выкройки цельнокроеного платья. | <p>-зарисовывает модель платья по выбору, -устно описывает фасон модели, -подбирает образцы тканей для пошива платья данной модели, -рассчитывает количество ткани для пошива платья, -выполняет работы по изменению выкройки цельнокроеного платья согласно выбранной модели, -изготавливает выкройку цельнокроеного платья на себя в натуральную величину, -подготавливает детали выкройки к раскрою, -производит раскрой и пошив цельнокроеного платья, -готовит платье к примерке, - проводит вторую примерку платья, - проверяет качество готового изделия, - соблюдает правила поведения, технику безопасности, санитарно-гигиенические требования на уроке труда.</p> | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка</p> |
| 95,96 97,98 99-100 101-102 104-105 106-107 108-109 110-111 112-113 114-115 116-117 118-119 120-121 | | <p>Технологии изготовления простого швейного изделия: Пошив цельнокроеного платья.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подготовка ткани к раскрою. Раскрой платья. - Подготовка платья к 1 примерке. -Проведение первой примерки. Дефекты посадки. - Проведение 2 примерки. - Пошив цельнокроеного платья выбранной модели (1, 2, 3) | <p>-зарисовывает модель платья по выбору, -устно описывает фасон модели, -подбирает образцы тканей для пошива платья данной модели, -рассчитывает количество ткани для пошива платья, -выполняет работы по изменению выкройки цельнокроеного платья согласно выбранной модели, -изготавливает выкройку цельнокроеного платья на себя в натуральную величину, -подготавливает детали выкройки к раскрою, -производит раскрой и пошив цельнокроеного платья, -готовит платье к примерке, - проводит вторую примерку платья, - проверяет качество готового изделия, - соблюдает правила поведения, технику безопасности, санитарно-гигиенические требования на уроке труда.</p> | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | | | | |
| 122-123 | | Виды отделки платья. | -ориентируется в задании, -определяет виды отделки, -называет виды фурнитуры (пуговицы, молнии, пряжки), разные отделочные материалы (тесма, шнур, ленты, кружево, шитьё), -определяет виды отделки платья на иллюстрации - постоянная и съёмная отделки. | Наглядно – действенное мышление Самооценка Работоспособность Аккуратность |
| 124-125 | | Выполнение ручных швейных работ: вышивка гладью. | -ориентируется в задании, -называет виды вышивки, -рассказывает о назначении, видах вышивки гладью (отделка ручными стежками: стебельчатыми, тамбурными, крестообразными, петельными), -выбирает инструменты, нитки, пяльцы: без винта, с винтом; -закрепляет ткани в пяльцах, -рассказывает о последовательности выполнения работы по переводу рисунка на ткань, -переводит рисунок на ткань с помощью копировальной бумаги, с помощью прозрачной бумаги (кальки). | Навыки соотносительного анализа, группировки Слуховое внимание Долговременная память Тактильная чувствительность пальцев рук |
| 126-127 128-129 130-131 132-133 | | Выполнение ручных швейных работ: приёмы вышивки гладью. - односторонняя гладь, двусторонняя гладь - выпуклая гладь, контурная гладь - штриховая гладь, белая гладь - многоцветная гладь | -ориентируется в видах вышивки гладью (односторонняя и двусторонняя), -называет приёмы её выполнения и виды глади, -выполняет элементарные стежки: длинные, короткие, прямые, косые, неполные, верхошов. | Навыки соотносительного анализа, группировки Слуховое внимание Долговременная память Тактильная чувствительность пальцев рук |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -использует цветные нитки в вышивке гладью. -выбирает вид вышивки, -делает описание по плану (подбор цветов ниток, виды и приёмы выполнения вышивки, применение). | |
| <p>134-135</p> <p>136-137</p> <p>138-139</p> <p>140-141</p> | | <p>Выполнение ручных швейных работ: мережка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды мережек; выполнение мережки «кисточка» - выполнение мережки «столбик» - выполнение мережки «снопик» - выполнение мережки «раскол» с обработкой среза швом вподгибку. | <ul style="list-style-type: none"> -знакомится с технологией выполнения «мережки» (вид ажурной вышивки), -называет назначение, технологию выполнения, -выполняет мережку «кисточка» на образце, мережку «столбик» на образце, -выполняет мережку «снопик» на образце, -выполняет мережку «раскол» на образце с обработкой среза швом вподгибку, - соблюдает правила поведения, технику безопасности, санитарно-гигиенические требования на уроке труда. | <p>Навыки соотносительного анализа, группировки</p> <p>Слуховое внимание</p> <p>Долговременная память</p> <p>Тактильная чувствительность пальцев рук</p> |
| <p>142-143</p> <p>144-145</p> | | <p>Выполнение ручных швейных работ: рюши.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнение рюша, соединение с основной деталью. | <ul style="list-style-type: none"> - ориентируется в задании, - рассказывает о видах отделки, назначении, - называет виды и способы выполнения рюш, -выполняет раскрой рюш, -соединяет рюш с основной деталью на образце. | <p>Расширение и обогащение словаря, кругозора</p> <p>Распределение и избирательность внимания</p> <p>Речь</p> |
| <p>146-147</p> | | <p>Выполнение ручных швейных работ: Воланы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Построение чертежа и изготовление выкройки волана к круглому вырезу горловины. | <ul style="list-style-type: none"> -выполняет построение чертежа волана, -изготавливает выкройку волана к круглому вырезу горловины, -соблюдает правила поведения, | |

| | | | | |
|---------|--|--|--|---|
| | | | технику безопасности, санитарно-гигиенические требования на уроке труда. | |
| 148-149 | | Выполнение ручных швейных работ: мелкие складочки и защипы. | -ориентируется в задании, -называет способы разметки мелких складочек, защипов, -рассчитывает глубину складочек, -выполняет мелкие складочки и защипы на образце, -соблюдает правила поведения, технику безопасности, санитарно-гигиенические требования на уроке труда. | |
| 150-151 | | Технологии изготовления простого швейного изделия: Рукава. - Снятие мерок. Построение чертежа длинного прямого рукава и манжеты | - имеет представление о рукавах как о детали плечевого изделия, -называет модели рукавов, - рассказывает о способах обработки нижнего среза рукавов манжетой: прямая, замкнутая, с обработанным краем, цельнокроеная, из двух деталей. | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 151-152 | | - Подготовка деталей выкройки длинного прямого рукава и манжеты к раскрою. | -называет виды обработки нижнего среза длинного прямого рукава: швом вподгибку, резиновой тесьмой, окантовочным швом, манжетой без застежки, манжетой с застежкой; | |
| 153-154 | | - Виды обработки нижнего среза длинного прямого рукава. Обработка прямой манжеты. | -делает выбор обработки нижнего среза рукава в зависимости от фасона, назначения изделия, вида ткани, отделки изделия, | |
| 155-156 | | - Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой. | -ориентируется в видах обработки нижнего среза короткого прямого рукава, -определяет правый и левый рукав, -снимает мерки для построения чертежа основы длинного прямого | |
| 157-158 | | - Обработка нижнего среза рукава манжетой на застёжке. | | |
| 159-160 | | - Обработка нижнего среза рукава резиновой тесьмой. | | |
| 161-162 | | - Виды обработки нижнего среза короткого прямого рукава. Обработка рукава имитирующей манжетой. | | |
| 163-164 | | - Соединение рукава с проймой. | | |

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| | | | <p>рукава и манжеты,</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет построение чертежа, -подготавливает детали выкройки длинного прямого рукава, манжеты к раскрою, -обрабатывает прямую манжету на образце, -обрабатывает нижний срез рукава замкнутой манжетой на образце, -обрабатывает нижний срез рукава резиновой тесьмой на образце; -обрабатывает нижний срез короткого прямого рукава имитирующей манжетой на образце, - соединяет рукава с проймой на образце, -проверяет качество работы, -соблюдает правила поведения, технику безопасности, санитарно-гигиенические требования на уроке труда. | |
| 165 | | Технологии изготовления простого швейного изделия: Подборта. | - ориентируется в понятии «припуск на застежку», «борт», | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму</p> <p>Эмоционально – волевая сфера</p> <p>Мелкая и общая моторика</p> <p>Наглядно – действенное мышление</p> <p>Оперативная память</p> <p>Работоспособность</p> <p>Распределение внимания</p> <p>Самостоятельность</p> <p>Аккуратность</p> <p>Самооценка</p> |
| 166 | - Изготовление выкройки подборта, цельнокроеного с бортом. | -распознаёт детали швейного изделия, | | |
| 167 | - Изготовление отрезногоподборта для изделий с отворотами. | - называет виды подбортов (притачные, цельнокроеные), | | |
| 168 | - Обработка подбортов. Обработка внутреннего среза подборта швом вподгибку с открытым срезом и соединение борта с отрезным подбортом. | - изготавливает выкройку подборта, цельнокроеного с бортом, для изделий с застежкой до верха; | | |
| | | - Обработка нижнего среза подборта, цельнокроеного с бортом, в изделиях с застёжкой. | -изготавливает выкройку отрезногоподборта для изделий с отворотами, | |
| | | | -обрабатывает внутренние срезы подбортов швом вподгибку с открытым срезом, на красобмёточной | |

| | | | | |
|-----------------------|--|---|---|--|
| | | | <p>машине;</p> <ul style="list-style-type: none"> -проверяет качество работы, -соблюдает правила поведения, технику безопасности, санитарно-гигиенические требования на уроке труда. | |
| 169 170-171 172 | | <p>Технологии изготовления простого швейного изделия: Воротники.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Виды воротников, модели. - Построение чертежей и подготовка выкроек воротников к раскрою. - Обработка воротников и соединение их с горловиной. | <ul style="list-style-type: none"> - имеет представление о воротниках как о детали плечевого изделия, -называет модели воротников, - рассказывает о назначении и способах обработки, - ориентируется в правилах изготовления выкройки воротника и его раскрое после примерки изделия; -снимает мерки для построения чертежа воротника, -строит чертеж воротника, -готовит выкройку воротников к раскрою, -обрабатывает воротник и соединяет его с горловиной, -обрабатывает воротник на стойке на образце, Работа на образцах: -соединяет воротник на стойке (с прокладкой) с горловиной изделия, -соединяет воротник с горловиной с помощью обтачек, -соединяет воротник с горловиной изделия с помощью подкройной обтачки, -соединяет отложной воротник с горловиной в изделиях с застёжкой до верха, -соединяет отложной воротник с горловиной в изделиях с отворотами. | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму</p> <p>Эмоционально – волевая сфера</p> <p>Мелкая и общая моторика</p> <p>Наглядно – действенное мышление</p> <p>Оперативная память</p> <p>Работоспособность</p> <p>Распределение внимания</p> <p>Самостоятельность</p> <p>Аккуратность</p> <p>Самооценка</p> |

| | | | | |
|----------------|--|--|---|--|
| 173 | | Технологии изготовления простого швейного изделия: разметка петель | <ul style="list-style-type: none"> - имеет представление о назначении петель в изделиях с застежками, -знакомится с видами петель-вертикальные петли, горизонтальные петли, -производит разметку петель в изделиях с застёжкой до верха, -размечает петли в изделиях с отворотами, -размечает места пришивания пуговиц (выполняется после обработки петель), -обрабатывает петли на образце, -соблюдает правила поведения, технику безопасности, санитарно-гигиенические требования на уроке труда. | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму</p> <p>Эмоционально – волевая сфера</p> <p>Мелкая и общая моторика</p> <p>Наглядно – действенное мышление</p> <p>Оперативная память</p> <p>Работоспособность</p> <p>Распределение внимания</p> <p>Самостоятельность</p> <p>Аккуратность</p> <p>Самооценка</p> |
| 174 175-176 | | <p>Технологии изготовления простого швейного изделия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кокетки. Моделирование кокеток. - Обработка кокеток. Соединение кокеток с основной деталью. | <ul style="list-style-type: none"> - определение кокетки как отрезной детали, -называет места расположения кокеток: на полочках, спинке, на полотнищах юбки, на половинках брюк, -определяет формы кокеток (прямые, овальные, фигурные); фасоны кокеток: прямая; овальная; фигурная; - моделирует выкройку кокеток в масштабе 1 : 4; -обрабатывает кокетки и соединяет их с основной деталью изделия, -соединяет кокетку с прямым нижним срезом основной детали стачным швом на образце, -соединяет кокетку с прямым нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце, | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму</p> <p>Эмоционально – волевая сфера</p> <p>Мелкая и общая моторика</p> <p>Наглядно – действенное мышление</p> <p>Оперативная память</p> <p>Работоспособность</p> <p>Распределение внимания</p> <p>Самостоятельность</p> <p>Аккуратность</p> <p>Самооценка</p> |

| | | | | |
|---------|--|--|---|---|
| | | | -соединяет кокетку с фигурным или овальным нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце, -обрабатывает нижний срез кокетки оборкой на образце. | |
| 177-178 | | Технологии изготовления простого швейного изделия: Блузка с застёжкой до верха. - Изготовление выкройки блузки с застёжкой до верха. Подготовка деталей выкройки к раскрою. | - составляет план по пошиву блузки с застёжкой до верха, -выбирает модель блузки, -зарисовывает выбранную модель блузки, | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера |
| 179-180 | | - Подготовка ткани к раскрою, раскладка деталей выкройки блузки на ткани и раскрой. | - описывает фасон изделия в тетради, - производит пошив блузы согласно плану: | Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление |
| 181-182 | | - Подготовка деталей кроя к обработке. | - изготовить выкройку изделия; - подготовить детали выкройки к раскрою; | Оперативная память Работоспособность Распределение внимания |
| 183-184 | | - Подготовка блузки к примерке. Проведение примерки. | - подготовить ткань к раскрою; - раскроить детали изделия; - подготовить детали кроя к обработке; | Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 185-186 | | - План работы по пошиву блузки. Обработка вытачек. | - подготовить изделие к примерке; | |
| 187-188 | | - Обработка подбортов. Обработка плечевых срезов. | - провести первую примерку; - внести исправления после первой примерки; | |
| 189-190 | | - Обработка боковых срезов. | - провести вторую примерку; - выполнить работы по пошиву и отделке изделия, | |
| 191-192 | | - Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. | - проверяет качество работы, -соблюдает правила поведения, технику безопасности, санитарно-гигиенические требования при работе с тканью. | |
| 193-194 | | - Обработка рукавов. | | |
| 195-196 | | - Соединение рукавов с проймами. | | |
| 197-198 | | - Обработка нижнего среза. | | |
| 199-200 | | - Обработка петель, пришивание пуговиц. | | |
| 201-202 | | - Окончательная отделка изделия. ВТО готового изделия. | | |
| 203-204 | | Сведения о халатах. Халат с отложным воротником. | - ориентируется в задании, - определяет халат как плечевое изделие, | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -называет виды халатов (с застёжкой на пуговицах, на молнии, без застёжки, с поясом, завязывающимся на боку или сзади, - называет назначение халата (производственный, домашний). -подбирает образцы тканей для халатов. | <p>Эмоционально – волевая сфера</p> <p>Общение в процессе учебно – трудовой деятельности</p> |
| <p>205-206</p> <p>207-208</p> <p>209-210</p> <p>211-212</p> <p>213-214</p> <p>215-216</p> <p>217- 218</p> <p>219-220</p> <p>221-222</p> <p>223-224</p> <p>225-226</p> <p>227-228</p> <p>229-230</p> | <p>Технологии изготовления простого швейного изделия: Халат.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обработка воротника. - Обработка кокетки. Соединение кокетки с основными деталями полочек. - Обработка кокетки спинки. Соединение с основной деталью спинки. - Обработка плечевых срезов. Обработка боковых срезов. - Обработка подбортов. - Соединение воротника с горловиной изделия, с одновременным обтачиванием подбортов. - Обработка нижнего среза изделия. - Обработка низа рукавов. - Соединение рукавов с проймами. - Обработка карманов. - Соединение карманов с основными деталями полочек. - Разметка и обработка петель. Пришивание пуговиц. - ВТО готового изделия. Проверка качества работы (самоанализ). | <ul style="list-style-type: none"> -производит работы по изготовлению халата с отложным воротником из хлопчатобумажной ткани (ситца, сатина, бязи), расширенного книзу, с большими накладными карманами: -расчёт ткани, -подготовка чертежа, -раскрой деталей воротника, полочек, кокетки, основных деталей спинки, рукавов, -раскрой деталей воротника, -обработка кокетки полочек, - соединение кокетки с основными деталями полочек, -обработка кокетки спинки, -соединение кокетки с основной деталью спинки, -обработка плечевых срезов, -обработка боковых срезов, -обработка воротника и подбортов, -соединение воротника с горловиной изделия, с одновременным обтачиванием подбортов, -обработка нижнего среза халата, -обработка рукавов, -соединение рукавов с проймами, -обработка карманов, -соединение карманов с основными | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму</p> <p>Эмоционально – волевая сфера</p> <p>Мелкая и общая моторика</p> <p>Наглядно – действенное мышление</p> <p>Оперативная память</p> <p>Работоспособность</p> <p>Распределение внимания</p> <p>Самостоятельность</p> <p>Аккуратность</p> <p>Самооценка</p> | |

| | | | | |
|--------------------|--|--|---|---|
| | | | деталями полочек, -размечает и обрабатывает петли, -пришивает пуговицы. -проводит ВТО готового изделия, -выполняет работы по отделке изделия, -проверяет качество работы, -соблюдает правила поведения, технику безопасности, санитарно-гигиенические требования при работе с тканью. | |
| 231-232 233-234 | | Повторение. Систематизация и обобщение знаний. | -ориентируется в заданиях предложенных учителем, демонстрируя знания по изученным разделам, -повторяет терминологию ручных, машинных и влажно-тепловых работ, -выполняет практические работы по заданию учителя | |
| 235-236 237-238 | | Контроль знаний. | -демонстрирует знания по изученным разделам, -ориентируется в терминологии ручных, машинных и влажно-тепловых работ, -владеет приёмами практической работы. | Долговременная память Словесно – логическое мышление Самостоятельность Работоспособность |

| Тематическое планирование 9 класс | | | | |
|--|------|---------------------|--|----------------------|
| № п/п | Дата | Тема раздела, урока | Характеристика основных видов деятельности ученика | Коррекционная работа |

| | | | | |
|-----|--|---|---|---|
| 1-2 | | <p>Вводный урок. ПБР при работе в швейной мастерской. План работы на год.</p> <p>Организация рабочего места. Техника безопасности при работе с инструментами и приспособлениями</p> | <p>-рассказывает правила поведения в мастерской,</p> <p>-называет технологии швейного производства,</p> <p>-говорит о значении швейных изделий в жизни человека,</p> <p>-рассказывает правила безопасности во время работы на швейном оборудовании, техники безопасности при работе с иглой, ножницами, швейным оборудованием, при выполнении утюжки.</p> | <p>Зрительное восприятие и узнавание</p> <p>Слуховое внимание</p> <p>Память</p> <p>Расширение кругозора</p> |
| 3-4 | | Машинные стежки и строчки | <p>-отрабатывает навык определения машинной строчки, подразделение и различие стежков по способу переплетения ниток (челночные и цепные).</p> <p>- выполняет на швейной машине однолинейные, зигзагообразные стежки; обметочную строчку, потайную подшивочную строчку.</p> | <p>Наглядно - действенное мышление</p> <p>Память</p> <p>Расширение кругозора</p> |
| 5-6 | | Виды и обозначение промышленных швейных машин | <p>-называет виды и обозначение промышленных швейных машин (универсальные и специальные) по назначению, по степени автоматизации, промышленные швейные машины (неавтоматизированные, машины-полуавтоматы),</p> <p>-записывает виды машин и их основные швейные операции.</p> | <p>Наглядно - действенное мышление</p> <p>Память</p> <p>Расширение кругозора</p> |
| 7-8 | | Общие сведения о швейных машинах. Основные части швейных машин | <p>-называет и показывает основные части швейных машин: платформа, рукав, стойка рукава,</p> | <p>Наглядно - действенное мышление</p> <p>Память</p> |

| | | | | |
|------|--|---|---|--|
| | | | <p>фронтальная доска, -называет и показывает рабочие механизмы швейных машин, -выполняет тренировочные упражнения: замена иглы, закрепление лапки, проверка натяжения нити, намотка нитки на шпульку, -обучается не допускать, предупреждать нарушения, точности в работе механизма. – знакомится с видами машин с разным вылетом рукава швейной машины: короткорукавные швейные машины, швейные машины с нормальным вылетом рукава, длиннорукавные швейные машины.</p> | Расширение кругозора |
| 9-10 | | <p>Прямострочные одно- игольные швейные машины челночного стежка. Использование в швейном производстве. Класс машины, назначение.</p> | <p>- определяет прямострочныеодноигольные швейные машины челночного стежка, -рассказывает об использовании в швейном производстве, -имеет представление о классе машины (на примере машины по выбору), назначении - стачивание хлопчатобумажных, шёлковых, шерстяных, льняных тканей, -выполняет однолинейную строчку двухниточного челночного стежка. -выполняет упражнения по заправке верхней и нижней ниток на швейной машине 97-А класса, -выполняет пробные строчки на</p> | <p>Наглядно - действенное мышление Память Расширение кругозора</p> |

| | | | | |
|-------|--|---|--|--|
| | | | швейной машине. | |
| 11-12 | | Прямострочная двух- игольная швейная машина челночного стежка | <p>- определяет прямострочнуюдвухигольную швейная машина челночного стежка.</p> <p>-рассказывает, где используется в швейном производстве, назначение: стачивание деталей одежды из лёгких и костюмных тканей двумя параллельными строчками двухниточного челночного стежка. Техника безопасности - проволочное ограждение игл;</p> <p>-выполняет упражнения: заправка верхней и нижней ниток на швейной машине 5 класса,</p> <p>-выполняет пробные строчки на швейной машине.</p> | <p>Наглядно - действенное мышление</p> <p>Память</p> <p>Речь</p> <p>Расширение кругозора</p> |
| 13 | | Образование цепных стежков | -определяет строчки двухниточного цепного стежка на готовых швейных изделиях (сорочках, брюках, джинсах). | |
| 14 | | Прямострочная швейная машина однониточного цепного стежка | <p>-определяет назначение прямострочной швейной машины однониточного цепного стежка - вымётывание деталей верхней одежды (бортов, лацканов, воротников пальто и костюмов) однолинейной строчкой однониточного цепного стежка. – имеет представление о правилах работы на швейной машине 2222-М класса.</p> <p>- определяет однолинейную строчку однониточного цепного</p> | <p>Наглядно - действенное мышление</p> <p>Память</p> <p>Речь</p> <p>Расширение кругозора</p> |

| | | | | |
|-------|--|--------------------------------------|--|--|
| | | | стежка на готовых швейных изделиях (сорочках, брюках, джинсах). | |
| 15 | | Обмёточная швейная машина | <p>-рассказывает о назначении обмёточных швейных машин - обрезка лишней ткани в шве и обмётывание срезов шва.</p> <p>-называет основные характеристики и рабочие механизмы машины.</p> <p>-определяет обработанные срезы на готовых швейных изделиях (сорочках, брюках, джинсах),</p> <p>- выполняет обмёточную строчку на образце</p> | <p>Наглядно - действенное мышление</p> <p>Память</p> <p>Речь</p> <p>Расширение кругозора</p> |
| 16-17 | | Стачивающе-обмёточные швейные машины | <p>-называет стачивающе-обмёточные машины.</p> <p>-определяет назначение - стачивание деталей швейных изделий с одновременным обмётыванием срезов деталей строчкой цепных обмёточных стежков,</p> <p>- определяет обработанные срезы на готовых швейных изделиях (сорочках, брюках, джинсах).</p> | <p>Наглядно - действенное мышление</p> <p>Память</p> <p>Речь</p> <p>Расширение кругозора</p> |
| 18 | | Швейные машины потайного стежка | <p>- говорит о назначении машин потайного стежка,</p> <p>-определяет потайные стежки на готовых швейных изделиях (сорочках, брюках, джинсах).</p> | <p>Наглядно - действенное мышление</p> <p>Память</p> <p>Речь</p> <p>Расширение кругозора</p> |
| 19 | | Швейные машины- полуавтоматы | <p>-получает представление о швейных машинах-полуавтоматах,</p> <p>-называет виды полуавтоматов: петельные швейные машины-</p> | <p>Наглядно - действенное мышление</p> <p>Память</p> <p>Речь</p> <p>Расширение кругозора</p> |

| | | | | |
|-------|--|---|--|--|
| | | | <p>полуавтоматы, закрепочная швейная машина-полуавтомат, пуговичная машина-полуавтомат, -обрабатывает обмётанную петлю с использованием спец. лапки. –соблюдает правила безопасной работы.</p> | |
| 20 | | <p>Приспособления к промышленным швейным машинам</p> | <p>-ориентируется в задании, -называет приспособления малой механизации: лапки с ограничительным бортиком, направляющие линейки, приспособления для подгибания срезов, приспособления для окантовывания срезов (окантовыватели) и др. -говорит о назначении приспособлений - механизировать ручные приёмы, повысить производительность труда и улучшить качество обработки изделий, -выполняет упражнения, направленные на формирование навыка использования приспособлений малой механизации, имеющихся в швейной мастерской.</p> | <p>Наглядно - действенное мышление Память Речь Расширение кругозора</p> |
| 21-22 | | <p>Материаловедение. Получение синтетических волокон.</p> | <p>-ориентируется в задании, -называет сырьё для производства синтетических волокон (продукты переработки каменного угля, нефти и природного газа). - составляет схему получения синтетического волокна.</p> | <p>Пространственные представления и ориентировки Сосредоточенность внимания Оперативная память Наглядно - действенное мышление Расширение представлений и обогащение словаря</p> |

| | | | | |
|-------|--|---|--|--|
| 23-24 | | Свойства и применение синтетических волокон | <p>-ориентируется в задании, -называет распространённые волокна (капрон, лавсан, нитрон, хлорин, спандекс, эластан). -ориентируется в символах по уходу за тканью, -составляет коллекцию образцов сопроводительных этикеток, - заполняет таблицу «Свойства и применение синтетических волокон».</p> | <p>Пространственные представления и ориентировки Сосредоточенность внимания Оперативная память Наглядно - действенное мышление Расширение представлений и обогащение словаря</p> |
| 25 | | Сведения о классификации тканей | <p>-ориентируется в задании, -называет ткани натуральные (растительного происхождения, животного происхождения), химические (искусственные, синтетические). По волокнистому составу (однородные, неоднородные, ткани из смешанных волокон); -определяет ткани с простым переплетением (полотняные, сатиновые, саржевые, атласные), с ворсовым переплетением (бархат, вельвет, плюш) и др. - составляет описание ткани по плану, - из предложенных образцов выделяет ткань по предложенному признаку.</p> | <p>Пространственные представления и ориентировки Сосредоточенность внимания Оперативная память Наглядно - действенное мышление Расширение представлений и обогащение словаря</p> |
| 26 | | Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей | <p>- ориентируется в назначении синтетических тканей (блузочные, сорочечные, платьевые, плащевые и курточные). -называет свойства тканей</p> | <p>Пространственные представления и ориентировки Сосредоточенность внимания Оперативная память Наглядно - действенное мышление</p> |

| | | | | |
|----|--|--|--|---|
| | | | (недостатки, достоинства). -производит уход за изделиями из синтетических тканей, -составляет коллекцию образцов блузочных, платьевых и курточных тканей из синтетических волокон и нитей; -описывает свойства ткани по предложенному плану, по заданию учителя. | Расширение представлений и обогащение словаря |
| 27 | | Определение волокнистого состава тканей | -определяет волокнистый состав тканей (с помощью) -имеет представление о лабораторных и органолептических методах определения. | Пространственные представления и ориентировки Сосредоточенность внимания Оперативная память Наглядно - действенное мышление Расширение представлений и обогащение словаря |
| 28 | | Технологические свойства тканей | -ориентируется в задании, -называет технологические свойства тканей: сопротивление резанию, скольжение, осыпаемость, прорубаемость, раздвигаемость нитей в швах, усадка, способность к формованию при влажно-тепловой обработке, -заполняет таблицу «Технологические свойства тканей». | |
| 29 | | Технологические свойства тканей из синтетических волокон и нитей | -определяет технологические свойства тканей. | |
| 30 | | Дополнительные сведения о тканях из натуральных волокон | -знакомится с новыми видами тканей, -составляет коллекции образцов тканей, | |

| | | | | |
|----------------|--|--|---|---|
| | | | -определяет свойства тканей. | |
| 31 | | Нетканые материалы | -имеет представление о нетканых материалах, о различных способах получения материалов (холстопрошивной способ, нитепрошивной способ, тканепрошивной способ, клеевой способ), -составляет коллекции образцов нетканых материалов. | Пространственные представления и ориентировки Сосредоточенность внимания Оперативная память Наглядно - действенное мышление Расширение представлений и обогащение словаря |
| 32-33 | | Моделирование рукавов | -изготавливает выкройки рукавов (из цветной бумаги) в М 1 : 4. -производит моделирование рукава: «фонарик», «расширенный книзу», «крылышко» и др. -изготавливает выкройку выбранного фасона рукава в натуральную величину, | Пространственные представления и ориентировки Сосредоточенность внимания Оперативная память Наглядно - действенное мышление Расширение представлений и обогащение словаря |
| 34-35 36-37 | | Обработка нижнего среза короткого рукава «фонарик» | -обрабатывает нижний срез короткого рукава «фонарик»: швом вподгибку с продёргиванием резиновой тесьмы, замкнутой манжетой, окантовочным швом или резиновой тесьмой с образованием оборки (на образцах) | Пространственные представления и ориентировки Сосредоточенность внимания Оперативная память Наглядно - действенное мышление Расширение представлений и обогащение словаря |
| 38-39 | | Плосколежащие воротники | -ориентируется в задании, -обрабатывает плосколежащий воротник и соединяет его с горловиной, -составляет коллекцию иллюстраций моделей изделий с плосколежащими и съёмными воротниками (из журналов мод), | Пространственные представления и ориентировки Сосредоточенность внимания Оперативная память Наглядно - действенное мышление Расширение представлений и обогащение словаря |

| | | | | |
|----------------|--|---|---|---|
| | | | <p>-строит чертеж плосколежащего воротника, -подготавливает выкройку плосколежащего воротника к раскрою, -обрабатывает плосколежащий воротник (с прокладкой) на образце, -соединяет плосколежащий воротник с горловиной изделия с помощью двойной косой обтачки.</p> | |
| 40-41 42-43 | | Технология изготовления простого швейного изделия: платье, отрезное по линии талии или по линии бёдер | <p>-ориентируется в задании, -называет платье, отрезные по линии талии или по линии бёдер (повседневные, для торжественных случаев, домашние, спортивные); различные по силуэту (прилегающие, полуприлегающие, свободные, прямые).</p> | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания</p> |
| 44 | | Ткани для платья | <p>-ориентируется в задании, -выбирает ткани для пошива платья: хлопчатобумажные, льняные, шерстяные, шёлковые, синтетические, искусственные.</p> | <p>Самостоятельность Аккуратность Самооценка</p> |
| 45 | | Отделка платья | <p>-ориентируется в задании, -называет виды отделки платья: кружево, тесьма, пуговицы, окантовочный шов, аппликация, вышивка и др.</p> | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление</p> |
| 46-47 | | Соединение лифа с юбкой. | <p>-соединяет лиф с юбкой стачным швом (лиф и юбка платья с вытачками по линии талии) на образце. -соединяет лиф с юбкой стачным</p> | <p>Оперативная память Работоспособность Распределение внимания</p> |

| | | | | |
|----------------|--|--|---|---|
| | | | швом (лиф и юбка платья со сборками по линии талии) на образце. -соединяет лиф с юбкой накладным швом на образце. | Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 48-49 | | Правила снятия мерок для построения чертежа основы цельнокроеного платья. | -ориентируется в задании, -ориентируется в количестве деталей платья, -снимает мерки с фигуры, следуя инструкции | Пространственные представления и ориентировки Сосредоточенность внимания Оперативная память Наглядно - действенное мышление |
| 50-51 | | Разработка фасонов платья, отрезного по линии талии или по линии бёдер. | - описывает фасоны платьев, отрезных по линии талии, -разрабатывает фасоны платья, отрезного по линии талии или по линии бёдер. Модель 1. Разработка фасонов платья, отрезного по линии талии или по линии бёдер. Модель 2. Разработка фасонов платья, отрезного по линии талии или по линии бёдер. Модель 3. Разработка фасонов платья, отрезного по линии талии или по линии бёдер. Модель 4. | Расширение представлений и обогащение словаря |
| 52-53 54-55 | | Изготовление выкройки платья, отрезного по линии талии или по линии бёдер. | -изготавливает выкройку платья, отрезного по линии талии или бёдер, Модель 1. Изготовление выкроек рукава, манжеты, воротника, пояса. Построение чертежа манжеты, подготовка выкройки манжеты к раскрою. Подготовка деталей выкройки юбки платья модели 1 к раскрою. Модель 2. Нанесение линий | Пространственные представления и ориентировки Сосредоточенность внимания Оперативная память Наглядно - действенное мышление Расширение представлений и обогащение словаря |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>фасона на выкройке юбки платья, отрезного по линии талии, при разработке платья модели 2. Подготовка деталей выкройки юбки платья модели 2 к раскрою. Модель 3. Изготовление выкройки короткого рукава с мягкими складками по окату. Подготовка выкройки к раскрою</p> | |
| 55, 56,57, 58,59,60, 61,62,63 64,65,66 67,68,69, 70,71,72 73,74,75 | | Раскрой и пошив платья, отрезного по линии талии или по линии бёдер (модель по выбору) | <p>-подготавливает ткань к раскрою. -подготавливает детали края платья к обработке, -проверяет качество работы, -подготавливает платье к первой примерке, -проводит первую примерку платья, -обрабатывает платье после первой примерки, -проведение второй примерки, -производит пошив платья модели 1. Пошив платья модели 2. Пошив платья модели 3. -проверяет качество готового изделия.</p> | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Самоконтроль Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка</p> |
| 76,77,78 | | Изготовление выкроек по чертежам одежды в натуральную величину из журналов мод | <p>-ориентируется в задании, -производит перевод чертежей выкроек из журналов мод в соответствии с выбранной моделью</p> | |
| 79,80,81 82,83,84 85,86,87, 88,89,90 91,92,93 | | Технология изготовления простого швейного изделия: брюки. | <p>-ориентируется в задании, -использует готовую выкройку брюк, -проверяет выкройку в соответствии со своими мерками,</p> | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика</p> |

| | | | | |
|-------|--|--|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -изменяет выкройку в соответствии с особенностями своей фигуры, -подготавливает детали выкройки к раскрою, -раскраивает детали изделия, -подготавливает детали кроя к обработке, -производит самостоятельные работы по пошиву изделия, -проверяет качество готового изделия в соответствии с требованиями к обработке отдельных деталей. | <ul style="list-style-type: none"> Наглядно – действенное мышление Самоконтроль Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 94-95 | | Виды производства одежды | <ul style="list-style-type: none"> -ориентируется в видах производства с современным швейным оборудованием, в видах деятельности на производстве, ателье, - называет предприятия массового производства одежды и предприятия, осуществляющие пошив одежды по индивидуальным заказам. | <ul style="list-style-type: none"> Устойчивость внимания Долговременная память Словесно – логическое мышление Речь |
| 96-97 | | Представление о современном швейном предприятии. | <ul style="list-style-type: none"> -имеет представление о современных швейных предприятия-подразделениях и службах (производственные цеха, материальный склад, склад готовых изделий, органы административного управления) | |
| 98,99 | | Производственный технологический процесс изготовления одежды | <ul style="list-style-type: none"> -имеет представления о процессе изготовления одежды на швейном предприятии: разработка модели и изготовление лекал; подготовка ткани к раскрою (настил); | <ul style="list-style-type: none"> Устойчивость внимания Долговременная память Словесно – логическое мышление Речь |

| | | | | |
|-------------|--|---|--|---|
| | | | раскрой (раскройное оборудование); пооперационный пошив изделий и его окончательная отделка. | |
| 100-101 | | Влажно-тепловая обработка швейных изделий. | -имеет представление об оборудовании для ВТО: гладильные прессы, паровоздушный манекен, -называет основные виды влажно-тепловых операций, -рассказывает правила безопасной работы с оборудованием для влажно-тепловой обработки. | |
| 102,103,104 | | Основные рабочие профессии швейного производства. | -ориентируется в задании, -называет профессии швейного производства, характеристики выполняемых работ: контролёр качества, изготовитель лекал, настильщик, раскройщик, оператор швейного оборудования, портной, термоотделочник швейных изделий. | Моделирование реальных ситуаций Устойчивость внимания Долговременная память Словесно – логическое мышление Речь |
| 105,106,107 | | Сведения о трудовом законодательстве. Право на труд. | -имеет представление о трудовом законодательстве, -знакомится с законодательством о труде несовершеннолетних, -изучает обязанности и права работника на производстве, -рассказывает о трудоустройстве и социальной защите, - определяет заработную плату, как денежное вознаграждение за выполненную работу, -соблюдение дисциплины труда и | Устойчивость внимания Долговременная память Словесно – логическое мышление Речь Обогащение словаря |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | <p>трудовой распорядок, -читает выдержки из типового договора, заполняет необходимые графы.</p> | |
| 108 | | Безопасность труда на швейных предприятиях | <p>-называет требования к оборудованию швейного производства, -рассказывает правила безопасной работы при выполнении ручных, машинных и влажно-тепловых операций. -знакомится с работой швейных машин-автоматов, полуавтоматов.</p> | <p>Моделирование реальных ситуаций Устойчивость внимания Долговременная память Словесно – логическое мышление Речь</p> |
| 109-110 | | Изготовление лекал и раскрой деталей швейного изделия при массовом производстве. | <p>-знакомится с условиями промышленного производства, -наблюдает раскрой деталей по специальным выкройкам-лекалам: лекала-оригиналы, лекала-эталоны и рабочие лекала. Раскладка и обводка лекал. Проверка качества, нумерация и комплектование кроя</p> | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Оперативная память Работоспособность Распределение внимания</p> |
| 111,112,113 114,115,116 117,118,119 120,121,122 123,124,125 126,127,128 | | Последовательность пошива прямого цельнокроенного платья. Изделия с рукавами рубашечного покроя. | <p>-ориентируется в моделях повседневной женской одежды свободного покроя, -знакомится с понятием «рукава рубашечного кроя», «открытая пройма», -составляет последовательность пошива прямого цельнокроенного платья с рукавами рубашечного покроя, - соединяет рукава с проймами.</p> | <p>Самостоятельность Аккуратность Самооценка</p> |
| 129,130,131 132,133,134 | | Технология изготовления простого швейного изделия: поясная одежда. | <p>-ориентируется в задании. -рассказывает о верхней поясной</p> | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции,</p> |

| | | | | |
|-------------|--|--------------------------------------|--|--|
| 135,136,137 | | | <p>одежде (юбка, брюки, юбка-брюки), -называет основные детали кроя юбки, фасоны юбок, -называет виды брюк: повседневные, домашние, спортивные, рабочие, форменные, для отдыха, для торжественных случаев, -определяет фасоны брюк (шорты, до колена, ниже колена, длинные, прямые, расширенные, зауженные книзу, плотно облегающие фигуру, свободные, с боковыми швами, без боковых швов, с поясом и без), -знакомится с понятием «юбка-брюки», -подбирает ткани для пошива поясных изделий, -составляет последовательность пошива и правила пошива: обработка мелких деталей, соединение их с основными деталями, -производит монтаж изделия (соединение основных деталей между собой).</p> | <p>алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Самоконтроль Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка</p> |
| 138-139 | | Обработка гладких накладных карманов | <p>-ориентируется в задании. -определяет накладные карманы: форма, размеры, отделка, расположение кармана на изделии, - обрабатывает гладкий накладной карман на образце; -обрабатывает накладной карман,</p> | <p>Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Самоконтроль</p> |

| | | | | |
|--------------------|--|---|---|--|
| | | | боковая сторона которого входит в шов соединения основных деталей (верхний срез кармана обрабатывается подкройной обтачкой) на образце. | Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 140-141 | | Соединение срезов поясного изделия «джинсовым швом» | -соединяет срезы поясного изделия «джинсовым швом». -выполняет стачные швы вразутюжку и взаутюжку, расстрочные и настрочные швы. | |
| 142,143,144 | | Обработка застёжки в среднем шве | -обрабатывает застёжку в среднем шве передних половинок брюк тесьмой-молнией на образце. | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера |
| 145-146 147-148 | | Обработка верхнего среза поясного изделия притачным поясом | -обрабатывает верхний срез поясного изделия притачным поясом на образце | Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление |
| 149-150 151-152 | | Соединение притачного пояса с верхним срезом поясного изделия | -соединяет притачной пояса с верхним срезом поясного изделия (на образце) | Самоконтроль Оперативная память Работоспособность |
| 153-154 | | Обработка верхнего среза поясного изделия кулиской под резиновую тесьму | -обрабатывает верхний срез поясного изделия кулиской под резиновую тесьму (на образце) | Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 155,156 | | Обработка нижнего среза юбки | -ориентируется в задании, Обработка нижнего среза юбки. -обрабатывает швом вподгибку с закрытым и открытым срезом, окантовочным швом | |
| 157- 158 | | Обработка нижних срезов брюк | Виды обработки нижних срезов брюк. -обрабатывает нижний срез брюк швом вподгибку на образце, -обрабатывает нижний срез брюк цельнокроеной манжетой на | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| | | | образце, -обрабатывает нижний срез брюк резиновой тесьмой на образце. | мышление Самоконтроль Оперативная память Работоспособность |
| 159,160,161, 162,163,164, 165,166,167, 168,169,170, 171,172,173 | | Технология изготовления простого швейного изделия: прямые брюки с застёжкой в среднем шве | -ориентируется в задании, -называет применяемые швы (стачной, настрочной, обтачной, накладной швы, шов вподгибку с закрытым срезом). -описывает фасон брюк, -записывает план работы по изготовлению прямых брюк, -изготавливает выкройку прямых брюк с застёжкой в среднем шве, -подготавливает детали кроя брюк к обработке. | Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 174-175 | | Соединение накладных карманов с основными деталями изделия | -производит отделку изделия с накладными карманами. | |
| 176,177,178, 179,180,181, 182,183,184, 185,186,187, 188,189,190, 191,192,193, 194,195,196 | | Технология изготовления простого швейного изделия: короткие прямые брюки с цельнокроеной кулиской по линии талии | -производит изменение выкройки прямых брюк, - изготавливает выкройку коротких прямых брюк по меркам, в натуральную величину, -обрабатывает накладные карманы | Умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму Эмоционально – волевая сфера Мелкая и общая моторика Наглядно – действенное мышление Самоконтроль Оперативная память Работоспособность Распределение внимания Самостоятельность Аккуратность Самооценка |
| 214-223 | | Повторение. Систематизация и обобщение знаний. | | Долговременная память Словесно – логическое мышление |
| 224, 225, 226, 227, | | Контроль знаний. | -демонстрирует знания по изученным разделам, | Самостоятельность Работоспособность |

| | | | | |
|--|---|--------------------------|---|---------------------------------|
| 228, 229, 230, 231 | | | -ориентируется в терминологии ручных, машинных и влажно-тепловых работ, -владеет приёмами практической работы. | |
| 197-198 | | Экскурсии: -в ателье, | - наблюдает за организацией работы портного в ателье, -знакомится с технологией пошива изделия по индивидуальным заказам, -определяет мастерские, куда можно обратиться по индивидуальному пошиву одежды, - получает представление о перспективах трудоустройства. | Моделирование реальных ситуаций |
| 199-200 | -в магазин тканей | | | |
| 201-202 | Встреча с технологом производства. Оборудование швейного, раскройного цеха. | | -знакомится с видами и ассортиментом тканей, фурнитуры, -получает представление об организации работы продавца в магазине тканей. | |
| 203-204 | Экскурсия в магазин женской и детской одежды | | -ориентируется в видах швейного оборудования и классификации машин. -приобретает навык работы на универсальной промышленной машине | |
| 205,206,207, 208,209,210 211,212,213 | Ежемесячный инструктаж по охране труда и безопасным методам работы в швейной мастерской | | | |

8. Материально- техническое обеспечение

1. Картушина Г.Б. Швейное дело 5-9 класс. – Москва. : «Просвещение»,2020. – 232 с.
2. Фефилова Л.Н. Если вы любите шить.-М.:Легпромбытиздат, 1993.-272с.
3. Чижикова Л.П. Кружок конструирования и моделирования одежды. – М.:Просвещение,1990.-143с.
4. Чернякова В.Н. Технология обработки ткани: Учебник для 5-9 классов общеобразоват. Учреждений.-М.: Просвещение,1998.- 127с.
5. Максимова М.В. Вышивка. Первые шаги. - М.: «Эксмо – Пресс», 1997. – 86 с.
6. Вышивка «Крест»: Техника, приемы, изделия.- М.: АСТ – ПРЕСС, 2001.-160с.
7. Марина Ляукина. Поделки из бисера. –Москва.: «АСТ – ПРЕСС»,2011.-80с.
8. Ханус с. Как шить? М.:легпромбытиздат, 1988.-128 с.
9. Журналы мод.

Цифровые образовательные ресурсы

<http://www.uchmet.ru/>
<http://infourok.ru/>
<http://masterclassy.ru/>
<http://festival.1september.ru/>
<http://www.livemaster.ru/>
<http://school2100.com/>
<http://ped-kopilka.ru/>
<http://www.openclass.ru/>
<http://www.uroki.net/>
<http://prezentacya.ru/>
<http://cd-uroki.ru/>
<http://do-crafts.ru/>
<http://www.svoimi-rukamy.com/>