

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики
«Общеобразовательная школа № 5 города Глазова»
(ГКОУ УР «ОШ № 5 города Глазова»)

**Программа
Творческого объединения
«Подарок своими руками»**

РАССМОТРЕНО
Методическое объединение
педагогов дополнительного образования
ГКОУ УР «ОШ №5 города Глазова»
Протокол №1 от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Педагогический совет
ГКОУ УР «ОШ №5 города Глазова»
Протокол № 5 от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКОУ УР «ОШ № 5 города Глазова»
 Я.Е. Корлякова
Приказ № 01-04/400 от «31» августа 2023 г.



Возраст обучающихся: 17-18 лет
Срок реализации: 1 год
Разработчик программы:
О.Ю. Рыжова – педагог доп.образования

Глазов
2023- 2024 учебный год

2. Пояснительная записка

Программа кружка «Подарок своими руками» составлена на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Удмуртской Республики от 21 марта 2014 года № 11-РЗ «О реализации полномочий в сфере образования»;
- Федерального закона от 27.07.2006 г. №149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»;
- Федерального закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепция развития дополнительного образования для детей до 2030 года»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказа Минпросвещения России от 11 февраля 2022 г. № 69 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115»;
- Приказа Министерства просвещения от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 №06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказа Министерства образования и науки Удмуртской Республики от 20.03.2018г № 281 «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Удмуртской Республике»;
- Приказа Министерства образования и науки Удмуртской Республики от 20.04.2018г № 460 «Об утверждении Концепции персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Удмуртской Республике»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Устава Учреждения;
- Адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГКОУ «ОШ № 5 города Глазова» на 2023-2024 уч.г.;
- Локальных актов школы, регламентирующих организацию образовательного процесса.

Направленность программы. Данная программа имеет художественную направленность.

Актуальность программы. Рабочая программа творческого объединения «Подарок своими руками» для обучения детей с умственной отсталостью. Программа актуальна, поскольку предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому обучающемуся реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного творчества, проявить и реализовать свои творческие способности.

Адресат программы. Возрастная группа: дети 17 – 18 лет для детей с умеренной умственной отсталостью

Сроки реализации программы: программа рассчитана на 2023-2024 учебный год. В соответствии с учебным планом количество часов программы рассчитано на 68 часов.

Режим занятий. В объединение принимаются все желающие данного возраста. Количество учащихся в группе не более 15 человек. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. Итого за год 34 часа.

Форма обучения: очная. При реализации рабочей программы «Подарок своими руками» возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При электронном обучении используются следующие формы: онлайн-консультации, просмотр документальных фильмов, компьютерное тестирование по изученным темам и др. Для осуществления связи учителя с обучающимися и родителями (законными представителями) используется социальная сеть «ВКонтакте», «Одноклассники», приложение *WhatsApp Web*, электронная почта).

Методы обучения:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Цель программы: формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также организация их свободного времени, а также выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности.

Для достижения поставленной цели необходимо реализовать следующие **задачи:**

1.Образовательные:

- расширение знаний о бумаге, картоне, нитках, ткани, фоамиране, изолоне, природных и бросовых материалах;
- ознакомление с техникой работы и изготовлением поделок с использованием различных бросовых материалов;
- совершенствование общетрудовых умений и навыков (ориентировка в задании, планирование работы, текущий и заключительный контроль);
- обучение новым видам трудовых действий, закрепление и совершенствование выполнения двигательных приемов при работе с инструментами (резать, склеивать, сшивать, прокалывать, скручивать, размечать...);
- формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;
- активизация имеющегося опыта на основе полученных знаний об окружающем мире;
- способствовать развитию творческих способностей детей, воспитанию художественно-эстетического вкуса через занятия с различными материалами;
- содействовать развитию интереса детей к художественному творчеству.

2. Развивающие:

- развитие мелких и точных движений пальцев рук;
- развитие способности к личному самоопределению и самореализации;
- развивать память, внимание, воображение, фантазию;
- активизация творческого мышления;
- развитие пространственного воображения, глазомера.
- развитие чувства цвета, пропорции, ритма;
- овладение элементарными трудовыми навыками, способами художественной деятельности.

3. Воспитательные:

- воспитание ответственности при выполнении работ, подготовке к выставкам;
- понимание необходимости качественного выполнения образа;
- конструктивное взаимодействие с эстетическим воспитанием, речевым развитием, мелкой моторикой, глазомером;
- воспитание аккуратности, старательности;
- воспитание коммуникативных способностей детей;
- воспитание усидчивости, аккуратности, трудолюбия.

3. Содержание программы

Программа строится с учетом возрастных психологических особенности детей с умственной отсталостью. Обучающиеся имеют значительные нарушения познавательной, эмоционально-волевой сферы. Занятия в кружке «Подарок своими руками» позволяют эти недостатки в какой-то мере корректировать. Работа по изготовлению изделий из разных материалов развивает у детей наглядно-образное и логическое мышление, творческое воображение, память, точность движения пальцев рук, развивается творческий потенциал ребёнка. Расширяется круг знаний, повышается интерес к культуре декоративно-прикладного искусства. Любая поделка требует выполнения трудовых операций в определённой последовательности, а значит, учит детей работать по плану, соблюдая последовательность выполнения работы.

В программу включены следующие разделы:

- Работа с цветной бумагой и салфетками
- Работа с природным и бросовым материалом
- Работа с джутовым шнуром
- Работа с фоамираном

- Работа с изолоном
- Работа с тканью

Учебно-тематический план на 1год обучения

Название раздела	Количество часов		
	теория	практика	всего
Вводное занятие	1	-	1
Работа с цветной бумагой и салфетками	-	7	7
Работа с изолоном	-	5	5
Работа с фоамираном	-	3	3
Работа с джутовым шнуром	-	6	6
Работа с тканью	-	6	6
Работа с природным и бросовым материалом	-	4	4
Итоговое занятие	2	-	2

Содержание учебно-тематического плана.

№	Название раздела, темы	Количество часов	Дата	Знания, умения
1	Вводное занятие	1		Знать правила безопасной работы; термины, встречающиеся при изготовлении изделий. Уметь соблюдать правила безопасной работы с инструментами; организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом, поддерживать порядок во время работы; под руководством учителя планировать последовательность изготовления изделия и осуществлять контроль результата практической работы по образцу, рисунку, шаблону экономно расходовать материал; проявлять терпение, трудолюбие, аккуратность, инициативу, самостоятельность, элементы творчества
2	Работа с цветной бумагой и салфетками Закладки для книг	1		Знать последовательность и технику выполнения поделок из бумаги и салфеток. Уметь соблюдать правила безопасной работы с инструментами;
3 4	Работа с изолоном Цветы для оформления	2		Знать последовательность и технику выполнения поделок из изолона, знать его свойства.

5 6	Работа с тканью Брелок для рюкзака	2		Знать технологию выполнения ручных стежков, технологию сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка; последовательность и технику выполнения поделок из ткани. Уметь соблюдать правила безопасной работы с инструментами;
7 8	Работа с джутовой нитью Шкатулка	2		Знать последовательность и технику выполнения поделок из джутовой нити
9	Работа с цветной бумагой и салфетками Декупаж на посуде	1		Знать последовательность и технику выполнения поделок из бумаги и салфеток
10 11	Работа с природным и бросовым материалом Цветы из семян растений	2		Знать названия и особенности, последовательность и технику выполнения поделок из бросового и природного материалов.
12 13	Работа с тканью Подставка для кружки из фетра	2		Знать технологию выполнения ручных стежков, технологию сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка; последовательность и технику выполнения поделок из ткани.
14 15	Работа с фоамираном Символ года	2		Знать последовательность и технику выполнения поделок из фоамирана, знать его свойства.
16	Работа с джутовой нитью Закладки из джутовой нити	1		Знать последовательность и технику выполнения поделок из джутовой нити Знать последовательность и технику выполнения поделок из джутовой нити
17	Работа с джутовой нитью Новогодняя елка	1		Знать последовательность и технику выполнения поделок из джутовой нити Знать последовательность и технику выполнения поделок из джутовой нити
18	Выставка работ	1		Уметь проявлять терпение, инициативу, самостоятельность, элементы творчества
19 20	Работа с тканью Кулоны	2		Знать технологию выполнения ручных стежков, технологию сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка; последовательность и технику выполнения поделок из ткани.
21 22	Работа с бросовым и природным материалом Травянички	2		Знать названия и особенности, последовательность и технику выполнения поделок из бросового и природного материалов.

23	Работа с цветной бумагой и салфетками Валентинки	1		Знать последовательность и технику выполнения поделок из бумаги и салфеток Уметь соблюдать правила безопасной работы с инструментами;
24	Работа с фоамираном Валентинка	1		Знать последовательность и технику выполнения поделок из фоамирана, знать его свойства.
25	Работа с цветной бумагой Открытка к 23 февраля	1		Знать последовательность и технику выполнения поделок из бумаги и салфеток Уметь соблюдать правила безопасной работы с инструментами;
26 27 28	Работа с цветной бумагой и салфетками Букет для мамы (цветы из гофрированной бумаги)	3		Знать последовательность и технику выполнения поделок из бумаги и салфеток Уметь соблюдать правила безопасной работы с инструментами;
29 30	Работа с джутовой нитью Пасхальное яйцо	2		Знать последовательность и технику выполнения поделок из джутовой нити
31	Работа с изолоном Весенние цветы	1		Знать последовательность и технику выполнения поделок из изолона, знать его свойства.
32 33	Работа с изолоном Игрушки-малышки	2		Знать последовательность и технику выполнения поделок из изолона, знать его свойства.
34	Итоговое занятие Выставка работ	1		Уметь проявлять терпение, инициативу, самостоятельность, элементы творчества

4. Планируемые результаты

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся сможет:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- договариваться, приходить к общему решению;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

5. Комплекс организационно-педагогических условий рабочей программы

Годовой календарный учебный график

	1 четверть с 01.09 по 27.10.2023	2 четверть с 07.11 по 29.12.2023	3 четверть с 09.01. по 22.03.2024 (праздничные дни –23.02, 08.03)	4 четверть с 01.04 по 28.05.2024 (28.04-01.05; 09.05-12.05– праздничные выходные дни)	Год (01.09.23г. -28.05. 24г.)
количество часов, из них:					
-количество часов на практическую часть образовательной программы					

-часы, отведённые на проведение экскурсий					
-количество уроков на проведение контрольных работ	-	-	-	-	-

Система условий реализации рабочей программы по созданию образовательной среды с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей обучающегося:

- *Материально – технические условия:* занятия творческого объединения «Чудеса из бумаги» проводятся в специально- оборудованном кабинете, для проведения практических занятий, кабинете.
- *Информационно – образовательная среда:* ноутбук, специализированная литература, телевизор.

6. Формы аттестации в дополнительном образовании.

Методы оценивания: наблюдение, опрос, индивидуальная беседа, творческое задание

Уровни усвоения:

Низкий

Средний

Высокий

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики
I. Теоретическая подготовка обучающегося: 1.1 Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	-низкий уровень (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой); - средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более ½); -высокий уровень (ребенок усвоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период);	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос
II. Практическая подготовка ребенка: 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- низкий уровень (ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков); - средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2); -высокий уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными	Контрольное задание

тематического плана программы)		программой за конкретный период.)	
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании и специального оборудования и оснащения	-низкий уровень умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием); - средний уровень(работает с оборудованием с помощью педагога); -высокий уровень(работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей);	
2.3. Творческие навыки	Творчество в выполнении практических заданий	-Начальный (элементарный) уровень развития творчества (ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога); -репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца); -творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)	
2.4. Уровень самостоятельности и	Уровень самостоятельности при выполнении практических заданий	-низкий уровень (обучающийся нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); -средний уровень (при выполнении практических заданий требуется частичная помощь педагога); - высокий уровень (работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	Анализ

Результаты обучения в творческом объединении «Подарок своими руками» отслеживаются по безотметочной системе. Процедура диагностики обучающихся проводится 2 раза в год (в середине и конце учебного года) и заполняется диагностическая карта по форме:

Название объединения	ФИ ребенка	класс	Результативность I полугодие	Результативность II полугодие

Подведение итогов реализации программы проводится в форме: участия в школьных и городских конкурсах, выставках работ обучающихся в школе, фестивалях, творческого отчета, открытого занятия; в изготовлении подарков к праздникам родителям и учителям

6. Методическое обеспечение программы

1. Иллюстрированные образцы для каждого изделия
 2. шаблоны (цветы, листья, лепестки, сердца, закладки разных форм, разные зверюшки и т.д.)
- джутовая нить

- «КИН» клей
- клей ПВА
- кисточки для клея
- ножницы
- зубочистки
- шпажки
- пайетки
- файлы
- салфетки
- ткань двунитка
- нитки
- иголки
- цветная бумага
- картон
- бросовый материал
- изолон
- фоамиран
- природный материал

7. Список литературы

1. Диброва А. Поделки из соленого теста. 2011г.
2. Бахметьев А., Кизяков Т. Оч. умелые ручки. – М.: Росмэн, 1997.
3. Безуель С. Мир живой природы в деревне / Пер. с фр. А.Левинной. – М.: Астрель, 2000.
4. Бортон П. Забавные игрушки / Пер. с англ. Л.Я. Гальперштейна. – М.: Росмэн, 1997.
5. Гибсон Р. Бусы, ожерелья и браслеты / Пер. с англ. Л.Я. Гальперштейна. – М.: Росмэн, 1997.
6. Глаголев О.В. Лепим из глины. – М.: Проф-Издат, 2009.
7. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: книга для воспитателя детского сада, 2-е издание, доработанное. - М.: Просвещение, 1991.
8. Зимина З.И. Текстильные обрядовые куклы. – С-Пб.: Ладога-100, 2007.
9. Тукало Т., Чудина Е., Шквыря Ж. Оригинальные картины из зерен 2008г.
10. Подарки. Техники. Приемы. Изделия: энциклопедия / Под ред. Т.Деркач. – М.: Аст-пресс, 1999.
11. Величко Н.В. Поделки из пластилина. 2011г.