

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики
«Общеобразовательная школа № 5 города Глазова»
(ГКОУ УР «ОШ № 5 города Глазова»)

Рабочая программа
«Чтение (литературное чтение)»
10у класс

РАССМОТРЕНО

Методическое объединение
учителей гуманитарных предметов
и точных наук
ГКОУ УР «ОШ №5 города Глазова»
Протокол №1 от «28» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет
ГКОУ УР «ОШ №5 города Глазова»
Протокол № 5 от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГКОУ УР «ОШ № 5 города Глазова»
Я.Е. Корлякова
Приказ № 01-04/426 от «30» августа 2024 г.

Составил: Шампарова В.А.,
учитель высшей квалификационной
категории

Рецензент: Невоструева О.Ю.,
заместитель директора
по учебно-воспитательной работе,
учитель высшей квалификационной
категории

2024 – 2025 учебный год

2. Пояснительная записка

Рабочая программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 10у класса по предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основании следующих нормативно-правовых актов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Удмуртской Республики от 21 марта 2014 года № 11-РЗ «О реализации полномочий в сфере образования»;
- Федерального закона от 27.07.2006 г. №149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»;
- Федерального закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24 июня 1998г №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Постановления Правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021г № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 11.02.2022 № 69 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021г №115»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 5.12.2022 № 1063 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021г №115»;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1026;
- Приказа Министерства образования РФ от 10.04.2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.02.2024 № 119 "О внесении изменений в приложения № 1 и № 2 к приказу Министерства

просвещения Российской Федерации от 21 сентября 2022 г. № 858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников" (Зарегистрирован 22.03.2024 № 77603);

- Письма Министерства просвещения РФ от 01.06.2023г № АБ-2324/05 «О внедрении единой модели профессиональной ориентации»;
- Устава Учреждения;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы «Успех» ГКОУ УР «ОШ № 5 города Глазова»;
- Локальных актов школы, регламентирующих организацию образовательного процесса.
- Приказа ГКОУ УР «ОШ №5 города Глазова» от 30.08.2024г №01-04/427 «Об утверждении перечня учебников».

В виду отсутствия учебников для обучения используется дополнительная литература, дидактический материал.

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности;

Срок реализации программы 1 учебный год. Занятия по данной рабочей программе проводятся по 3 часа в неделю при проведении 40-минутного урока.

В основу программы заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их продвижения в изучаемых предметных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу программы положены следующие принципы:

- принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность

образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся);

- принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

- принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;

- принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно или неправильно; хорошо или плохо) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

- принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

- принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;

- принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей.

К особым образовательным потребностям обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) относятся:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;

- обязательность и непрерывность коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и коррекционных курсов;

- научно-обоснованный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования, направленный на социализацию обучающихся;

- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;

- пролонгация сроков получения образования;

- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений;

- специальное обучение применению сформированных знаний и умений в процессе урочной и внеурочной деятельности при изменении учебно-познавательных, социокультурных, трудовых и других ситуаций трудовых и других ситуаций;

- обеспечение особой пространственной и временной организации коррекционно-образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов, состояния слуха, зрения и других психофизических особенностей обучающихся;

- развитие мотивации и интереса обучающихся к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных способностей к обучению и социальному взаимодействию со средой;

- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру средствами образования, основанными на доброжелательном и уважительном отношении к обучающимся и членам их семей.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников. Знание особенностей развития этих детей необходимо для эффективной работы с ними, для понимания причин, обуславливающих успехи и неудачи их обучения и воспитания, для поиска адекватных способов и приемов педагогического воздействия.

Категория обучающихся с умственной отсталостью представляет собой неоднородную группу.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Обучающиеся одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может существенно различаться. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотношение слова и предмета, слова и действия. Речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории обучающихся используют разнообразные средства невербальной коммуникации. Внимание обучающихся с умеренной умственной отсталостью крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий. Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Обучающимся трудно понять ситуацию, вычленить в ней главное и установить причинно-следственные связи, перенести знакомое сформированное действие в новые условия. При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития обучающихся, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки, а также навыков несложных трудовых действий. У части обучающихся с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других - повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства обучающихся с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела.

Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков. Степень сформированности навыков самообслуживания может быть различна.

Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта.

Особенности и своеобразие психофизического развития обучающихся с умеренной умственной отсталостью определяют специфику их образовательных потребностей.

Обучающиеся с умеренной формой интеллектуального недоразвития проявляют элементарные способности к развитию представлений, умений и навыков, значимых для их социальной адаптации. У этой группы обучающихся проявляется интерес к общению и взаимодействию с обучающимися и взрослыми, что является позитивной предпосылкой для обучения обучающихся вербальным и невербальным средствам коммуникации. Их интеллектуальное развитие позволяет овладевать основами счета, письма, чтения. Способность обучающегося к выполнению некоторых двигательных действий создает

предпосылки для обучения некоторым приемам и способам по самообслуживанию и развитию предметно-практической и трудовой деятельности.

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения русской литературы XIX - XX вв. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении.

Основной формой организации учебного процесса является урок.

- урок изучения и первичного закрепления новых знаний;
- урок закрепления знаний и способов деятельности;
- урок комплексного применения знаний и способов деятельности;
- урок обобщения и систематизации знаний и способов деятельности;
- урок контроля и оценки знаний.

При реализации рабочей программы по чтению возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При электронном обучении используются следующие формы: онлайн-консультации, самостоятельное чтение книг на портале ЛитРес (библиотека электронных книг, документальных и художественных фильмов по прочитанным произведениям, компьютерное тестирование по содержанию прочитанных произведений и др. Для организации электронного обучения (осуществления связи учителя с обучающимися и родителями (законными представителями) используется социальная сеть «VK Мессенджер».

Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения:

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание наизусть 2 - 3 стихотворений;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора

(выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 3 - 4 стихотворений.

Виды и формы контроля: текущий контроль осуществляется на уроках в форме устного опроса, самостоятельных и практических работ, тестирования.

Итоговый контроль по изученной теме осуществляется в форме теста или контрольного чтения.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Уставом образовательного учреждения в форме оценивания знаний, умений, навыков обучающихся по четвертям и итогам года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает в основном правильно, бегло; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации., логических ударений; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении; одну-две ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; три-четыре – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делить текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз; не может выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делит текст на части; не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя; не знает наизусть части текста (данная характеристика не относится к ученику, обучающемуся по индивидуальной программе).

3. Тематический план

Четверти	Название раздела	Количество часов
1 четверть	Устное народное творчество Из произведений русской литературы 19 века.	13ч. 11 ч.
2 четверть	Из произведений русской литературы 19 века. Из произведений русской литературы 20 века.	11 ч. 13 ч.
3 четверть	Из произведений русской литературы 20 века.	32ч.
4 четверть	Из произведений русской литературы 20 века.	22ч

4. Учебно-тематический план

	1 четверть 02.09- 25.10.2024	2 четверть 05.11- 29.12.2024	3 четверть 09.01- 21.03.2025	4 четверть 31.03- 28.05.2025	Год 02.09.2024- 28.05.2025
Количество часов из них:	24	24	32	22	102
Кол-во уроков на проведение контрол. работ	-	-	-	-	
Кол-во часов на практ. часть	24	24	33	22	102
часы, отведённые на проведение экскурсий					

5. Учебная программа.

№ урока в году	№ урока в разделе	Количество часов	Дата	Название раздела, темы урока	Основные виды деятельности ученика	Коррекционная работа
1	1	1		Вводный урок. Знакомство с учебником. Инструктаж ПБР.	Знакомится с понятием «эпиграф». Различает условные обозначения в учебнике.	Развитие коммуникативной функции речи.
2	2	1		<i>Устное народное творчество</i>	Знает жанры устного народного творчества	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения.
3,4	3, 4	2		Сказки. Сивка-бурка (русская народная сказка)	Работает над словами и выражениями, сложными для понимания. Читает, объясняет пословицы.	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения
5	5	1		Журавль и цапля (русская народная сказка)	Высказывает своё отношение к прочитанному произведению, к поступкам героев. Читает по ролям.	Развитие эмоционально-образной памяти через работу со словарными словами.
6	6	1		Умный мужик (русская народная сказка)	Высказывает своё отношение к прочитанному произведению, к поступкам героев.	Развитие навыка связного устного высказывания.
7, 8	7, 8	2		<i>Былина</i> Три поездки Ильи Муромца	Высказывает своё отношение к прочитанному произведению, к поступкам героев.	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения
9	9	1		Народные песни Ах, кабы на цветы не морозы...	Работает над выразительным чтением, находит сравнения, объясняет.	Коррекция фонетической стороны речи на основе упражнений в дикции.
10	10	1		По улице мостовой...	Работает над выразительным чтением, находит сравнения, объясняет.	Коррекция фонетической стороны речи на основе упражнений в дикции.

11	11	1		Пословицы <i>Проверка техники чтения (вводный контроль)</i>	Работает над словами и выражениями, сложными для понимания. Читает, объясняет пословицы.	Развитие навыка монологической формы устной речи при работе над пересказом по плану.
12	12	1		Загадки	Работает над словами и выражениями, сложными для понимания. Читает, объясняет загадки	Коррекция сохранения и воспроизведения при заучивании при пересказе.
13	13	1		Внеклассное чтение	Высказывает своё отношение к прочитанному произведению, к поступкам героев.	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения
				<i>Из произведений русской литературы 19 века</i>		
14	1	1		Сказка о царе Салтане... А.С.Пушкин	Выразительно, бегло, сознательно читает, делает выводы, отвечает на вопросы учителя.	Развитие навыка связного устного высказывания.
15	2	1		Сказка о царе Салтане... А.С.Пушкин		
16	3	1		Сказка о царе Салтане... А.С.Пушкин		
17	4	1		Сказка о царе Салтане... А.С.Пушкин		
18	5	1		Зимний вечер. А.С.Пушкин	Выразительно, бегло, сознательно читает, отвечает на вопросы	Развитие эмоционально-образной памяти через работу со словарными словами.
19	6	1		У Лукоморья. А.С.Пушкин	Выразительно, бегло, сознательно читает, отвечает на вопросы. Работает над словами и выражениями, сложными для понимания	Развитие навыка связного устного высказывания.
20, 21	7 8	2		Бородино. М.Ю.Лермонтов	Работает над выразительным чтением, находит сравнения, объясняет.	Развитие эмоционально-образной памяти через работу со словарными словами.
22	9	1		Кукушка и петух. И.А.Крылов	Высказывает своё отношение к прочитанному произведению, к поступкам героев.	Развитие аналитико-синтетической деятельности при работе с текстом.

23	10	1		Волк и журавль. И.А.Крылов	Высказывает своё отношение к прочитанному произведению, к поступкам героев.	Развитие навыка связного устного высказывания.
24	11	1		Слон и Моська. И.А.Крылов	Высказывает своё отношение к прочитанному произведению; к поступкам героев.	Развитие навыка связного устного высказывания.
25	12	1		Несжатая полоса Н.А.Некрасов	Работает над выразительным чтением, находит сравнения, объясняет.	Развитие эмоционально-образной памяти через работу со словарными словами
26 27	13 14	2		Генерал Топтыгин. Н.А.Некрасов	Работает над выразительным чтением, находит сравнения, объясняет.	Развитие эмоционально-образной памяти через работу со словарными словами
28	15	1		Воробей и ласточки Л.Н.Толстой	Сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя.	Развитие навыка монологической формы
29	16	1		Булька и волк. Л.Н.Толстой	Сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя.	Развитие навыка монологической формы Развитие навыка связного устного высказывания.
30	17	1		Ваня и Буян. Л.Н.Толстой	Сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя.	Развитие навыка монологической формы Развитие навыка связного устного высказывания.
31	18	1		Хамелеон. А.П.Чехов	Сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя.	Развитие навыка монологической формы Развитие навыка связного устного высказывания.
32	19	1		Воробей.И.С.Тургенев	Сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя.	Развитие навыка монологической формы Развитие навыка связного устного высказывания.
33	20	1		Сказка о серебряной птице и жёлтой лягушке. И.С.Тургенев	Сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя.	Развитие навыка монологической формы Развитие навыка связного устного высказывания.

34	21	1		Тополь. А.А.Фет	Работает над выразительным чтением, находит сравнения, объясняет.	Развитие навыка выразительного чтения
35	22	1		<i>Внеклассное чтение.</i> Учитесь видеть красоту (Осенние прелести). Произведения удмуртских поэтов.	Выразительно, бегло, сознательно читает, делает выводы, умеет правильно вести себя в природе.	Развитие навыка связного устного высказывания.
<i>Из произведений русской литературы 20 века</i>						
36	1	1		Детство. М.Горький	Сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя, пересказывает текст по готовому плану	Развитие эмоционально-образной памяти через работу со словарными словами.
37	2	1		Детство.М.Горький		
38	3	1		Детство.М.Горький		
39	4	1		Детство.М.Горький		
40	5	1		Детство. М.В.Исаковский	Работает над выразительным чтением, находит сравнения, объясняет.	Развитие навыка связного устного высказывания
41	6	1		Детство. М.В.Исаковский		
42	7	1		Детство. М.В.Исаковский		
43	8	1		Ветер. М.В.Исаковский	Работает над выразительным чтением, находит сравнения, объясняет, отвечает на вопросы	Развитие навыка выразительного чтения
44	9	1		Весна. М.В.Исаковский		
45	10	1		Последний черт. К.Г.Паустовский	Сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя, пересказывает текст по готовому плану	Развитие навыка монологической формы устной речи при работе над пересказом по плану.
46	11	1		Последний черт. К.Г.Паустовский		
47	12	1		Последний черт. К.Г.Паустовский		
48	13	1		Последний черт. К.Г.Паустовский		
49	14	1		Глупая история М.М.Зощенко	Сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя, оценивает поступки героев.	Развитие навыка связного устного высказывания.
50	15	1		Трусишка Вася. М.М.Зощенко		
51	16	1		Умная Тамара. М.М.Зощенко		

52	17	1		Любимое занятие. М.М. Зощенко I		
53	18	1		Сын артиллериста. К.М. Симонов	Выразительно, сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя	Развитие навыка осознанного выразительного чтения
54	19	1	Сын артиллериста. К.М. Симонов			
55	20	1	Сын артиллериста. К.М. Симонов			
56	21	1		Флаг. В.П. Катаев	Пересказывает текст по готовому плану. Высказывает своё отношение к прочитанному произведению.	Развитие навыка монологической формы устной речи при работе над пересказом по плану.
57	22	1	Флаг. В.П. Катаев			
58	23	1	Пень. В.П. Катаев			
59	24	1		Деревья. Н.И. Рыленков	Работает над выразительным чтением, находит сравнения, объясняет, отвечает на вопросы	Развитие навыка выразительного чтения
60	25	1	Весна без вешуньи-кукушки... Н.И. Рыленков			
61	26	1	Всё в тающей дымке. Н.И. Рыленков			
62	27	1		Капитан Клюквин. Ю.И. Коваль	Пересказывает текст по готовому плану, высказывает своё отношение к прочитанному произведению.	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения.
63	28	1	Капитан Клюквин. Ю.И. Коваль			
64	29	1	Капитан Клюквин. Ю.И. Коваль			
65	30	1		Картофельная собака. Ю.И. Коваль	Выразительно, сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения
66	31	1	Картофельная собака. Ю.И. Коваль			
67	32	1	Картофельная собака. Ю.И. Коваль			
68	33	1	Картофельная собака. Ю.И. Коваль			
69	34	1		Багульник. Ю.Я. Яковлев	Пересказывает текст по готовому плану, высказывает своё отношение к прочитанному произведению.	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения.
70	35	1	Багульник. Ю.Я. Яковлев			
71	36	1	Багульник. Ю.Я. Яковлев			
72	37	1	Мама. Ю.Я. Яковлев			

73	38	1		Время говорит – пора. Р.П.Погодин	Пересказывает текст по готовому плану, высказывает своё отношение к прочитанному произведению.	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения.
74	39	1	Время говорит – пора. Р.П.Погодин			
75	40	1	Время говорит – пора. Р.П.Погодин			
76	41	1		Двадцать девятое февраля. А.Г.Алексин	Пересказывает текст по готовому плану, высказывает своё отношение к прочитанному произведению.	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения.
77	42	1	Двадцать девятое февраля. А.Г.Алексин			
78	43	1		Мальчишка. К.Я.Ваншенкин	Работает над выразительным чтением, находит сравнения, объясняет, отвечает на вопросы	Развитие навыка выразительного чтения
79	44	1	Снежки. К.Я.Ваншенкин			
80	45	1		Половодье.Е.Груданов	Работает над выразительным чтением, находит сравнения, объясняет, отвечает на вопросы	Развитие навыка выразительного чтения
81	46	1		Большая берёза. Н.Артюхова	Выразительно, сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения
82	47	1	Большая берёза. Н.Артюхова			
83	48	1		Прыжок.Л.Толстой	Выразительно, сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения
84	49	1	Прыжок.Л.Толстой			
85	50	1		Пожар (отрывок). С.Маршак	Сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения
86	51	1		Наводнение.Б.Житков	Сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения
87	52	1		Рассказ о неизвестном герое. С.Маршак	Работает над выразительным чтением, находит сравнения, объясняет, отвечает на вопросы	Развитие навыка выразительного чтения
88	53	1	Рассказ о неизвестном герое. С.Маршак			
89	54	1	Рассказ о неизвестном герое. С.Маршак			

90	55	1		Лесной голосок. Г.Скребицкий	Сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения
91	56	1		Жаворонок. Г.Скребицкий		
92	57	1		Дружба. Г.Скребицкий		
93	58	1		Народные песенки, заклички о лете.	Выразительно читает стихотворение.	Коррекция запоминания, сохранения и воспроизведения при заучивании текста.
94	59	1		Четыре художника (отрывок). Г.Скребицкий	Сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения
95	60	1		Четыре художника (отрывок). Г.Скребицкий		
96	61	1		С добрым утром. С.Есенин	Работает над выразительным чтением, находит сравнения, объясняет, отвечает на вопросы	Развитие навыка выразительного чтения
97	62	1		Сказка про лето. И.Ревю	Сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения
98	63	1		Веселое лето. В.Берестов	Работает над выразительным чтением, находит сравнения, объясняет, отвечает на вопросы	Развитие навыка выразительного чтения
99	64	1		Кто чем поёт. В.Бианки	Сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения
100	64	1		Тучка. В.Берестов	Работает над выразительным чтением, находит сравнения, объясняет, отвечает на вопросы	Развитие навыка выразительного чтения
101	65	1		Березовый пирожок. Ю.Коваль	Сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения
102	66	1		Летние каникулы! В.Тансканен	Сознательно читает, делает выводы. Отвечает на вопросы учителя	Развитие коммуникативной функции речи через изучение художественного произведения

6. Информационно-методическое обеспечение

Для учителя:

1. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
2. Литература. Справочник школьника. Москва. 1997г.
3. Методические рекомендации к урокам внеклассного чтения. Тула. 1998г.
4. Русские писатели. Библиографический словарь. М. «Просвещение»1990г.
5. Русские писатели. Большой учебный справочник 20 века. Москва. «Дрофа»2003г.
6. Совершенствование чтения школьников. Методическое пособие для учителя. Москва. 1997г.
7. Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения. Пособие для педагога-дефектолога. М., Владос, 2013г.
8. Школьная энциклопедия. История России 18-19 веков. М. ОПО. 2003г.
9. Удмуртские народные сказки. Ижевск «Удмуртия» 1976г.
10. Интернет ресурсы.