

1. Пояснительная записка

Рабочая программа для обучающихся 10б класса с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «Литературное чтение» разработана на основе:

- 3 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Удмуртской Республики от 21 марта 2014 года № 11-РЗ «О реализации полномочий в сфере образования»;
- Федерального закона от 27.07.2006 г. №149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»;
- Федерального закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24 июня 1998г №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021г № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 11.02.2022 № 69 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021г №115»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 5.12.2022 № 1063 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021г №115»;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1026;
- Приказа Министерства образования РФ от 10.04.2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Приказа Министерства просвещения РФ от 02 декабря 2022 г. № 1053 "Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";
- Письма Министерства просвещения РФ от 01.06.2023г № АБ-2324/05 «О внедрении единой модели профессиональной ориентации»;
- Устава Учреждения;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы «Успех» ГКОУ УР «ОШ № 5 города Глазова»;
- Локальных актов школы, регламентирующих организацию образовательного процесса.
- Приказа ГКОУ УР «ОШ №5 города Глазова» от 31.08.2023г №01-04/401 «Об утверждении перечня учебников».

Программа «Литературное чтение» **адресована для обучающихся** с умеренными интеллектуальными нарушениями в ГКОУ УР «ОШ 5» г.Глазов и планируется по 3 часа в неделю при проведении 40 минутного урока.

Цели и задачи обучения чтению.

Рабочая программа по «Литературному чтению» предназначена для развития речи обучающихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

ЦЕЛЬ: развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

ЗАДАЧИ:

- Расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- Развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- Развитие положительных качеств и свойств личности.
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Особые образовательные потребности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития

Особенности и своеобразие психофизического развития детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяют специфику их образовательных потребностей. Умственная отсталость обучающихся данной категории, как правило, в той или иной форме осложнена нарушениями опорно-двигательных функций, сенсорными, соматическими нарушениями, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы или другими нарушениями, различное сочетание которых определяет особые образовательные потребности детей. Наиболее характерные особенности обучающихся позволяют выделить, с точки зрения их потребности в специальных условиях, три условные группы, каждая из которых включает детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР.

Под особыми образовательными потребностями детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР следует понимать комплекс специфических потребностей, возникающих вследствие выраженных нарушений интеллектуального

развития, часто в сочетанных формах с другими психофизическими нарушениями. Учет таких потребностей определяет необходимость создания адекватных условий, способствующих развитию личности обучающихся для решения их насущных жизненных задач.

Современные научные представления позволяют выделить общие «аспекты реализации особых образовательных потребностей» разных категорий детей с нарушениями психофизического развития (Гончарова Е.Л., Кукушкина О.И.). К ним относятся: время начала образования, содержание образования, создание специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе. Кратко раскроем данные аспекты, применительно к обучающимся по второму варианту АООП.

Время начала образования. Предполагается учет потребности в максимально возможном раннем начале комплексной коррекции нарушений. Основному общему образованию ребенка с тяжелыми нарушениями развития должен предшествовать период ранней помощи и дошкольного образования, что является необходимой предпосылкой оптимального образования в школьном возрасте. Выделяется пропедевтический период в образовании, обеспечивающий преемственность между дошкольным и школьным этапами.

Содержание образования. Учитывается потребность во введении специальных учебных предметов и коррекционных курсов, которых нет в содержании образования обычно развивающегося ребенка. (Например, предметы: «Речь и альтернативная коммуникация», «Человек»; курсы по альтернативной коммуникации, сенсорному развитию, формированию предметных действий и др.)

Создание специальных методов и средств обучения. Обеспечивается потребность в построении "обходных путей", использовании специфических методов и средств обучения, в дифференцированном, "пошаговом" обучении, чем этого требует обучение обычно развивающегося ребенка. (Например, использование печатных изображений, предметных и графических алгоритмов, электронных средств коммуникации, внешних стимулов и т.п.)

Особая организация обучения. Учитывается потребность в качественной индивидуализации обучения, в особой пространственной и временной и смысловой организации образовательной среды. Например, дети с умственной отсталостью в сочетании с расстройствами аутистического спектра изначально нуждаются в индивидуальной подготовке до реализации групповых форм образования, в особом структурировании образовательного пространства и времени, дающим им возможность поэтапно («пошагово») понимать последовательность и взаимосвязь явлений и событий окружающей среды.

Определение границ образовательного пространства предполагает учет потребности в максимальном расширении образовательного пространства за пределами образовательного учреждения. К примеру, формирование навыков социальной коммуникации необходимо осуществлять в естественных условиях: в магазине, кафе, поликлинике, общественном транспорте и др.

Продолжительность образования. Руководствуясь принципом нормализации жизни, общее образование детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР по адаптированной основной общеобразовательной программе происходит в течение 13 лет. Процесс образования может происходить как в классах с 1 дополнительного по 12 (по одному году обучения в каждом), так и в близковозрастных классах (группах) по возрастающим ступеням обучения. Основанием для перевода обучающегося из класса в класс является его возраст.

Определение круга лиц, участвующих в образовании и их взаимодействие. Необходимо учитывать потребность в согласованных требованиях, предъявляемых к ребенку со стороны всех окружающих его людей; потребность в совместной работе специалистов разных профессий: специальных психологов и педагогов, социальных работников, специалистов здравоохранения, а также родителей ребенка с ТМНР в процессе его образования. Кроме того, при организации образования необходимо учитывать круг контактов особого ребенка, который может включать обслуживающий персонал организации, волонтеров, родственников, друзей семьи и др.

Для реализации особых образовательных потребностей обучающегося с умственной отсталостью, с ТМНР обязательной является специальная организация всей его жизни, обеспечивающая развитие его жизненной компетенции в условиях образовательной организации и в семье.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития

Для обучающихся с умеренными интеллектуальными нарушениями характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия. По уровню сформированности речи выделяются дети с отсутствием речи, со звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации. Внимание обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий. Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Детям трудно понять ситуацию, вычленив в ней главное и установить причинно-следственные связи, перенести знакомое сформированное действие в новые условия. При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других – повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства детей с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела.

Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Степень сформированности навыков самообслуживания может быть различна. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др.

Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта.

Дети с глубокой умственной отсталостью часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей с тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют и другие нарушения, что дает основание говорить о **тяжелых и множественных нарушениях развития (ТМНР)**, которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом.

Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка, как в семье, так и в обществе. Динамика развития детей данной группы определяется рядом факторов: этиологией, патогенезом нарушений, временем возникновения и сроками выявления отклонений, характером и степенью выраженности каждого из первичных расстройств, спецификой их сочетания, а также сроками начала, объемом и качеством оказываемой коррекционной помощи.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти и др. у обучающихся с глубокой умственной отсталостью, ТМНР возникают непреодолимые препятствия в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов, дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно- потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы «Литературное чтение»

Из-за системных нарушений развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР для данной категории детей показан *индивидуальный уровень итогового результата общего образования*. Благодаря обозначенному в ФГОС варианту образования все обучающиеся, вне зависимости от тяжести состояния, включаются в образовательное пространство, где принципы организации предметно-развивающей среды, оборудование, технические средства, программы учебных предметов, коррекционных технологий, а также содержание и методы обучения и воспитания определяются индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями ребенка.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) определяются **индивидуальными** возможностями ребенка и тем, что его образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Владение знаниями, умениями и навыками в различных образовательных областях («академический» компонент) регламентируется рамками полезных и необходимых *инструментов* для решения задач повседневной жизни. Накопление доступных навыков коммуникации, самообслуживания, бытовой и доступной трудовой деятельности, а также перенос сформированных представлений и умений в собственную деятельность (компонент «жизненной компетенции») готовят обучающегося к использованию приобретенных в процессе образования умений для активной жизни в семье и обществе.

На уроках чтения в 10 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с ограниченными возможностями трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях обучающиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

В рабочей программе предусмотрена практическая направленность обучения, особое внимание обращается на развитие речи как средства общения, чётко прослеживаются межпредметные связи, закладывается систематизация программного материала по каждому предмету. Последнее направление очень важно для обеспечения более осознанного восприятия единства и общности многих явлений и понятий.

Учитывая сложный состав обучающихся, рабочая программа по чтению указывает на разноуровневые требования к овладению знаниями: 1-ый – базовый уровень, 2-й – минимально необходимый. Это даёт возможность учителю практически осуществлять дифференцированный подход к обучению ребёнка с иным интеллектуальным развитием.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Внеклассное чтение ставит задачу формирования читательской самостоятельности у обучающихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Уроки внеклассного чтения включены в учебную программу после изучения каждого раздела

Часы на изучение данной дисциплины даны за счёт часов федерального компонента.

Методы и приёмы обучения:

словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой), наглядный (наблюдение, демонстрация), практический.

Формы работы: рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

Виды и формы контроля: текущий контроль осуществляется на уроках в форме устного опроса, самостоятельных и практических работ, тестирования.

Итоговый контроль по изученной теме осуществляется в форме теста или контрольного чтения.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Уставом образовательного учреждения в форме оценивания знаний, умений, навыков обучающихся по четвертям и итогам года.

При реализации рабочей программы по чтению возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При электронном обучении используются следующие формы: онлайн-консультации, самостоятельное чтение книг на портале ЛитРес (библиотека электронных книг), документальных и художественных фильмов по прочитанным произведениям, компьютерное тестирование по содержанию прочитанных произведений и др. Для организации электронного обучения (осуществления связи учителя с обучающимися и родителями (законными представителями) используется социальная сеть «ВКонтакте», приложение *WhatsApp Web*.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты.

Предлагаемая программа ориентирована на учебно-методический комплект:

-Малышева З.Ф.Чтение.5 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ авт.-сост. З.Ф.Малышева. -М.: Просвещение, 2018.

Приказ по школе от 31.08.2023г. №01-04/401 «Об утверждении перечня учебников»

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся

Обучающиеся должны знать:

Предметные результаты

Минимальный уровень

- чтение вслух доступный текст целыми словами и по слогам правильно, выразительно, осознанно;
- находить, читая «про себя», отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

- читать доступный текст целыми словами вслух правильно, осознанно, выразительно в трудных случаях – по слогам;
- читать про себя, выполняя задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;
- выучить наизусть 6-8 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя;

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения

или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он: читает в основном правильно, бегло; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации., логических ударений; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении; одну-две ошибки- в соблюдении синтаксических пауз; три-четыре – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делить текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» ставится обучающемуся, если он: читает по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз; не может выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делит текст на части; не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя; не знает наизусть части текста (данная характеристика не относится к ученику, обучающемуся по индивидуальной программе).

Оценка «1» ставится обучающемуся, если он практически не читает, называет лишь отдельные буквы, не сливая их в слоги, соответственно, целостное восприятие текста не доступно, не знает и не может выучить наизусть части текста, помощь учителя не использует и не принимает.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся.

2. Содержание программы Тематический план

Четверти	Название раздела	Количество часов
1 четверть	Устное народное творчество. Считалки, потешки Сказки. Картины родной природы. Осень. Спешите делать добро	3 17 7 4
2 четверть	Спешите делать добро Картины родной природы. Зима. О животных	7 10 7
3 четверть	О животных Басни И. Крылова О друзьях – товарищах Из прошлого нашего народа Картины родной природы. Весна.	3 4 7 13 6
4 четверть	Картины родной природы. Весна. Из произведений зарубежных писателей Картины родной природы. Лето.	6 4 5
Итого		102 ч

Учебно-тематический план

	1 четверть 01.09 – 27.10.2023	2 четверть 07.11 – 29.12.2023	3 четверть 09.01. – 22.03.2023 (23.02, 8.03 – праздничные дни)	4 четверть 01.04 –28.05 (01,08, 09.05.2023) праздничные выходные дни)	Год
Количество недель	8	8	11	7	34
Количество часов из них:	24	24	33	21	102
Кол-во уроков на проведение контрол. работ					
Кол-во часов на практ. часть					
часы, отведённые на проведение экскурсий					

Тематическое планирование

№ уро ка в году	Тема урока	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика	Коррекционная работа
1.	Вводный урок. ПБР на уроках. Знакомство с учебником.		Правила поведения в учебном кабинете.	Развивать устную связную речь через вовлечение в диалог.
2	Устное народное творчество. Считалки, заклички, потешки.		Читает осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух, выполняет задания учителя над смысловым содержанием произведений	Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками, потешками
3	Пословицы и поговорки.		Понимает смысл пословиц и поговорок.	Развивать память, внимание, мышление.
4	Загадки.		Различает жанры детского фольклора. Отгадывает загадки	Коррекция умения разгадывать загадки
5	Сказки. Русская народная сказка "Никита Кожемяка".		Пересказывает текст по опорным словам, по плану, читает по ролям. Делает вывод: Борьба добра со злом.	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
6	Тофаларская сказка "Как наказали медведя".		выразительно читает по ролям. Делает вывод	Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок.
7	Башкирская сказка "Золотые руки".		Рисует словесный портрет героини, пересказывает по картинкам, читает по ролям. Понимает смысловое значение названия.	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
8	Русская сказка "Морозко".		Выразительно читает по ролям. Делает выводы: сравнивает отношения мачехи к дочери и падчерице, характеризует падчерицу и дочь, находит их различие.	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
9	Русская сказка "Два Мороза".		Пересказывает текст по картинкам, выборочно читает и по ролям. Делает выводы.	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной

			выразительно читает по ролям. Делает вывод	речи.
10	Татарская сказка «Три дочери».			Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
11	"Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях". А.С.Пушкин.		Работает над техникой чтения, выборочным чтением, пониманием сложных слов. Работает с иллюстративным материалом.	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
12	"Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях". А.С.Пушкин.		Заучивает отрывки наизусть. Выбирает слова и выражения, характеризующие главного героя.	
13	"Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях". А.С.Пушкин.		Озаглавливает части текста, пересказывает текст от первого лица. по плану, близко к тексту.	
14	"Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях". А.С.Пушкин.		Борьба сил добра со злом. Высказывает свое отношение к героям и происходящим событиям.	
15	"Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях". А.С.Пушкин.			
16	Вн.чт. Сказки удмуртского народа		Знает содержание сказок удмуртского народа, их особенности, приводит примеры из жизни героев	Коррекция навыка чтения целыми словами, без ошибок, выраз -но.
17	"Серая Шейка"._По Мамину-Сибиряку, 1гл.		Читает по ролям отрывков текста. Озаглавливает части сказки. Отвечает связно на вопросы по содержанию.	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями.
18	"Серая Шейка", 2гл.		Участвует в коллективном обсуждении.	
19	"Серая Шейка",_3гл.			
20	"Серая Шейка", 4гл.		Читает по ролям отрывков текста. Озаглавливает части сказки. Отвечает на вопросы по содержанию, участвует в коллективном обсуждении.	
21	"Серая Шейка", 5гл.			
22	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».		Различает жанры по содержанию. Выбирает слова и выражения, характеризующие главного героя.	Коррекция навыка чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.

23	Картины родной природы. Осень. "Сентябрь". Г.Скребицкий		Знает признаки осени, осенние праздники, Отвечает на вопросы по содержанию, используя выражения из текста.	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
24	"Золотая Осень". И.Соколов – Микитов		Осознанно читает, отвечает на вопросы. Словесно рисует картины природы. Отвечает на вопросы по содержанию, используя примеры из текста.	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
25	"Осень". К.Бальмонт		Выразительно читает стих, работает над несложными сравнениями. Наблюдает за изменениями в природе.	Коррекция навыка чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
26	"Добро пожаловать". Г. Скребицкий		Отвечает на вопросы по содержанию, используя выражения из текста. Работает с иллюстративным материалом и рисунками, пересказывает с помощью учителя.	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями.
27	"Осенние грусти". В.Астафьев		Выборочно читает. Отвечает на вопросы по содержанию, используя примеры из текста.	
28	"Первый снег". И. Бунин		Знает признаки поздней осени, словесно рисует картины, выразительно читает. Наблюдает за изменениями в природе.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
29	Обобщающий урок по теме «Осень».		Выборочно читает, рассказывает, словесно рисует. Выражает свои чувства, эмоции	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы
30	Спешите делать добро. "Будущий олимпиец" Н. Хмелик		Озаглавливает части рассказа, пересказывает текст от первого лица. по плану.	
31	"Будущий олимпиец". Н. Хмелик		Выборочно читает и по ролям, пересказывает по вопросам. Сравнивает поступки героев, отношение к пожилым людям.	Развивать связную речь через пересказ.
32	"Слепой домик". О. Бондарчук		Выборочно читает и по ролям, пересказывает по вопросам. Объясняет слова нравственных понятий «доброта, сострадание, равнодушие» и т.д. сравнивает героев, отношение к их поступкам.	Развивать связную речь через пересказ.

33	"Бабка". В. Осеева, 1гл.		Озаглавливает части рассказа, пересказывает Работает с иллюстративным материалом и рисунками. Участвует в обсуждении темы отношения к старшим. Выясняет значения нравственных понятий «уважение, терпение, жестокость и др.»	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
34	"Бабка". В. Осеева, 2гл.			
35	"Бабка". В. Осеева, 3гл.			
36	"Бабка". В. Осеева, 4гл.			
37	"Сухой хлеб". А. Платонов		Выборочно читает и по ролям, пересказывает по вопросам. Характеризует героев, дает оценку отношения к матери и ее труду.	
38	"Сухой хлеб". А. Платонов			
39	"Люся". В.Распутин		Выборочно выразительно читает. Пересказывает по вопросам. Участвует в обсуждении о тяжелой жизни после войны.	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
40	"Труд". В. Брюсов		Пробует объяснить значение пословиц о труде.	Развитие вербальной памяти на основе упражнений в запоминании слов.
41	Картины родной природы. Зима. "Чародейкою зимою". Ф.Тютчев		Знает признаки зимы, зимние детские игры, зимние праздники. Развивает творческое воображение, рисование. Стих. наизусть.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
42	"Декабрь". Г.Скребицкий		Знает признаки зимы, участвует в беседе с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки, знания уч-ся. Пересказывает по плану.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
43	"К зиме". К.Бальмонт		Знает признаки зимы, участвует в беседе с опорой на иллюстрации, рисунки, знания уч-ся. Словесно рисует.	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
44	"Всяк по-своему". Г.Скребицкий		Выборочно читает. Озаглавливает части рассказа и кратко пересказывает содержание текста от 3 –го лица, составляет вопросы для обсуждения.	Совершенствовать словесную систему мышления.
45	"Всяк по-своему". Г.Скребицкий			Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
46	"Поёт зима-аукает". С.Есенин		Знает признаки зимы, участвует в беседе с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки, знания	Развивать адекватную самооценку, навыки

			уч-ся.	самостоятельной работы.
47	"Берёза". С.Есенин		Выразительно читает, творческое воображение в процессе словесного рисования. Работает со сравнениями.	Развивать связную речь через заучивание.
48	"Зимняя дорога". А.Пушкин			Развивать связную речь через заучивание.
49	Обобщающий урок по теме «Зима»		Участвует в беседе о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки, знания уч-ся. Словесно рисует. Знает признаки зимы, зимние детские игры, зимние праздники.	Развивать познавательную деятельность
50	Внеклассное чтение. Рассказы о зиме.		Самостоятельно подбирает рассказ по выбранной теме. Дает отзыв о прочитанном.	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
51	О животных. "Тёма и Жучка". Н.Гарин-Михайловский		Делит текст на части, озаглаживает, пересказ содержания текста по плану с помощью учителя. Выборочно читает. Высказывает личное отношение к героям.	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
52	"Тёма и Жучка". Н.Гарин-Михайловский			Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
53	"Тёма и Жучка". Н.Гарин-Михайловский			Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
54	"Желтухин". А.Толстой.		Выборочно читает. Озаглаживает части рассказа и пересказывает текст по плану. Словесно рисует. Работает с иллюстративным материалом. Высказывает личное отношение к животным.	Развивать зрительное восприятие, память.
55	"Желтухин". А.Толстой.			Развивать зрительное восприятие, память.
56	"Желтухин". А.Толстой.			Развивать зрительное восприятие, память.
57	"Кот Ворюга". К.Паустовский		Делит текст на части, озаглаживает их, пересказывает содержание текста. Словесно рисует. Работает с иллюстративным материалом. Описывает внешний вид кота.	Развивать связную речь через пересказ.
58	"Кот Ворюга". К.Паустовский			Развивать связную речь через пересказ.
59	Обобщающий урок по теме: «О			Развивать познавательную

	животных»			деятельность
60	Внеклассное чтение. Рассказы писателей на выбор о животных		Самостоятельно подбирает рассказ по выбранной теме. Дает отзыв о прочитанном. Делает выводы, оценивает поступки, высказывает своё отношение.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
61	Басни И. Крылова "Ворона и Лисица"		Читает басни по ролям, понимает текст басен и их мораль. Работает над иллюстративным материалом. Сопоставляет поведение и повадки животных с поступками и поведением людей.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
62	"Щука и Кот"			Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
63	"Квартет"			
64	Обобщение по теме		Читает басни по ролям, понимает текст басен и их мораль.	Развивать познавательную деятельность
65	О друзьях-товарищах. "Колючка". Ю. Яковлев		Работает над техникой чтения, чтением по ролям, составлением плана.	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
66	"Колючка". Ю. Яковлев		Работает над характеристикой героев, их поступков.	
67	"Колючка". Ю. Яковлев			
68	"Рыцарь Вася". Ю. Яковлев		Работает над техникой чтения, чтением по ролям, составляет план, пересказ по плану.	
69	"Витя Малеев в школе и дома". Н.Носов		Работает над характеристикой героев.. Работает над выразительным чтением по ролям.	
70	"Фосфорический мальчик". В.Медведев		Раскрывает понятие «Дружба, ябеда и др.» Отношение к героям.	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
71	"Фосфорический мальчик". В.Медведев			Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
72	Из прошлого нашего народа. "Москва собирает войска". О.Тихомиров		Делит текст на части, озаглавливает их и пересказывает содержание текста. Выборочно читает. Словесно рисует. Работает с иллюстративным материалом.	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
73	"Куликовская битва"			Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
74	"Слава героям"		Выразительно читает, пересказывает текст с	

			помощью учителя, связно отвечает на вопросы..	.
75	По С.Алексееву. «Рассказы о войне 1812 года»		Выразительно читает, связно отвечает на вопросы. . Выборочно читает. Словесно рисует. Работает с иллюстративным материалом.	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
76	"И снится ей жаркое лето..." Н.Некрасов		Выразительно читает, связно отвечает на вопросы, работает с иллюстративным материалом.	Развивать диалогическую речь.
77	"Белый пудель". А.Куприн		Пересказывает текст с помощью учителя, отвечает на вопросы. Работает над техникой чтения, чтением по ролям. Озаглавливает, пересказ по плану. Работает над характеристикой героев рассказа, высказывает своё отношение.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
78	"Белый пудель". А.Куприн			
79	"Белый пудель". А.Куприн			
80	"Белый пудель". А.Куприн			
81	"Снега, поднимитесь метелью!" Л.Жариков		Выразительно читает, делает выводы по прочитанному. Работает с иллюстративным материалом.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
82	"У могилы неизвестного солдата". Ю.Коринец.		Участвует в беседе о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации и знания уч-ся.	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
83	Обобщающий урок по теме		Читать, пересказывать. своими словами отрывки из произведений, Связно отвечать на вопросы учителя,	Развивать познавательную деятельность
84	Внеклассное чтение. Рассказы о ВОВ		Чтение и обсуждение рассказов о войне и подвигах народа. Пересказ прочитанного.	Развивать диалогическую речь.
85	Картины родной природы. Весна. "Март". Г.Скребицкий.		Знает признаки весны, весенние праздники. Связно высказывает свои мысли по наблюдениям. Выразительно читает.	Развивать связную речь.
86	"Вот уж снег..." А.Толстой		Участвует в обсуждении с опорой на иллюстрации, рисунки. Читает выразительно, отвечает на вопросы.	Расширять словарный запас.
87	"От первых проталин..." Г.Скребицкий		Участвует в обсуждении о признаках ранней весны. Читает выразительно, отвечает на вопросы, словесно рисует.	Развивать артикуляционный аппарат.
88	Г.Скребицкий "Весна – красна"		Участвует в обсуждении о признаках ранней весны Читает выразительно, отвечает на вопросы,	Развивать связную речь через заучивание.

			пересказывает.	
89	Г.Скребицкий "Грачи прилетели"		Участвует в обсуждении о сезонных изменениях в природе. Работает с иллюстрациями. Выразительно читает, отвечает на вопросы.	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
90	Г.Скребицкий "Заветный кораблик"		Читает выразительно, отвечает на вопросы. Воспроизводит по плану содержание.	Совершенствовать словесную систему мышления.
91	Г.Скребицкий "В весеннем лесу"		Участвует в обсуждении о сезонных изменениях в природе. Работает с иллюстрациями. Выразительно читает, отвечает на вопросы.	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
92	"Весенние ручьи". А.Толстой		Совершенствование техники чтения. Участвует в обсуждении о признаках весны с опорой на иллюстр. и знания уч-ся. Рассказывает по картине.	Совершенствовать словесную систему мышления.
93	Из произведений зарубежных читателей. "Гаврош". В.Гюго		Читает по ролям, пересказывает, даёт оценку поступков героя Гавроша по плану.	Развивать связную речь.
94	"Приключения Тома Сойера". М.Твен		Читает по ролям. Озаглаживает части текста, пересказывает, использует выражения из содержания текста.	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
95	"Приключения Тома Сойера". М.Твен		Анализирует прочитанное, сопоставляет поступки героев с помощью учителя.	
96	"Приключения Тома Сойера". М.Твен		Работает с иллюстративным материалом.	
97	"Чудесное приключение Нильс". С.Лагерлёф		Характеризует по плану героя.	
98	Картины родной природы. Лето. "Июнь". Г.Скребицкий. Проверка ТЧ		Знает приметы и признаки лета. Отвечает на вопросы полным предложением Работает с иллюстративным материалом..	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
99	"Ярко солнце светит". И.Суриков		Участвует в беседе о лете с опорой на иллюстрации.... Читает выразительно. Учит наизусть.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
100	"Июльская гроза". А.Платонов		Работает над техникой чтения. Озаглаживает, Пересказывает содержание. Подбирает отрывок из	Коррекция связной речи.

			произведения к иллюстрации.	
101	"Берёзка". Прокофьев "Вот и клонится лето к закату". Ю.Гордиенко		Участвует в беседе об изменениях в природе. Работает над выразительным чтением и пониманием текста стих-я. Учит наизусть.	Коррекция связной речи, выразительной речи.
102	Обобщающий урок по теме, экскурсия «Скоро лето»		Связно высказывать свои мысли по личным наблюдениям. Составлять рассказ по готовому плану.	Развивать познавательную деятельность

3. Информационно-методическое обеспечение (для учителя)

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа «Успех» ГКОУ УР «ОШ № 5 города Глазова»;
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). М-во образования и науки Российской Федерации.-М., Просвещение, 2017г.
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида (5-9 классы) / под ред. И.М.Бгажноковой. М.: Просвещение, 2013
3. З.Ф.Малышева. Чтение. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва. Просвещение. 2018г.
4. Аксенова А.К., Галунчикова Н.Г. Методические рекомендации к учебнику чтения 5 класс вспомогательной школы. М, Просвещение, 1995г.
5. Дьячкова Г.Т. Литературное чтение. Внеклассные занятия. Волгоград, «Учитель», 2007г.
6. Методические рекомендации к урокам внеклассного чтения. Тула. 1998г.
7. Прокопенко М.Е. Русский язык. Чтение. Коррекционное обучение. Волгоград, «Учитель», 2009г.
8. Русские писатели. Библиографический словарь. М. «Просвещение»1990г.
9. Русские писатели. Большой учебный справочник 20 века. Москва. «Дрофа»2003г.
10. Совершенствование чтения школьников. Методическое пособие для учителя. Москва. 1997г.
11. Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения. Пособие для педагога-дефектолога. М., Владос, 2013г.
12. Удмуртские народные сказки. Ижевск «Удмуртия» 1976г.
13. Интернет ресурсы.

Информационно-методическое обеспечение (для обучающихся)

1. З.Ф.Малышева. Чтение. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва. Просвещение. 2018г.
8. Художественная литература по внеклассному чтению.
 - Удмуртские народные сказки. Ижевск, Удмуртия, 2009 г.
 - Русские народные сказки.
 - Н.Носов «Фантазёры». «Веселая семейка» и др.
 - В.Осеева «Волшебное слово», «Плохо» и др.
 - К.Паустовский. Рассказы о природе и животных.

- Г.Скребицкий Рассказы о природе.
- «Удмуртия навеки с Россией» Книга для чтения по краеведению. Ижевск, Удмуртия, 2008г.