

Качество реализации Адаптированной дополнительной общеразвивающей программы творческого объединения «Театральный»



В 2021-2022 уч. году обучающиеся творческого объединения «Театральный» приняли участие и стали победителями мероприятий школьного, городского и республиканского уровней.

В 2022-2023 учебном году дети объединения являлись победителями не только школьных, республиканских конкурсов, но и стали призерами социального проекта «Благодарные выпускники».

В 2023-2024 учебном году воспитанники кружка «Театральный» были активными участниками школьных мероприятий, в конкурсе городского уровня стали призерами, а в мероприятии республиканского уровня получили сертификат участника.

Развития творческих способностей обучающихся

В ходе исследования использовались метод наблюдения и экспресс-методики В.Кудрявцева и В. Синельникова. Данные методики были адаптированы в соответствии с индивидуально-психологическими особенностями воспитанников.

Каждый критерий оценивается по пятибалльной системе. Выводы об уровне развития:

- 4-5 баллов – высокий уровень
- 3-4 балла – средний уровень
- 0-2 балла – низкий уровень

Данные констатирующего этапа диагностики (2021-2022 уч. год)

ТАБЛИЦА 1.

Критерии оценки	Оля Щ.	Ваня Б.	Антон Ш.	Глеб С.	Костя А.	Оля И.
<i>Реализм воображения</i>	1	3	3	1	1	3
<i>Надситуативно-преобразовательный характер творческих решений</i>	1	2	3	1	1	3
<i>Устойчивый интерес к театральной деятельности</i>	3	2	1	3	1	4
<i>Умение давать оценку поступкам действующих лиц в театральной деятельности</i>	2	3	4	1	1	3
<i>Владение выразительностью речи</i>	2	3	4	1	1	3
<i>Способствовать сопереживанию героям сказок, эмоционально реагируя на поступки действующих лиц</i>	3	2	3	2	1	3
<i>Умение вживаться в создаваемый образ, совершенствуя его, находя наиболее выразительные средства для воплощения, используя мимику, жесты, движения</i>	2	2	4	2	0	4

Средний балл	2	2,4	3,1	1,5	0,9	3,2
Уровень развития	Низкий уровень	Ниже среднего	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Средний уровень
Общий уровень развития в процентном соотношении			Высокий уровень – 0% Средний уровень – 33% Низкий уровень – 67%			

Данные контрольного этапа диагностики (2023-2024 уч. год).

ТАБЛИЦА 2.

Критерии оценки	Оля Щ.	Ваня Б.	Антон Ш.	Глеб С.	Костя А.	Оля И.
Реализм воображения	2	4	4	1	2	5
Надситуативно-преобразовательный характер творческих решений	2	3	2	2	1	3
Устойчивый интерес к театральной деятельности	5	4	3	4	3	5
Умение давать оценку поступкам действующих лиц в театральной деятельности	4	4	4	3	2	5
Владение выразительностью речи	3	5	5	2	2	5
Способствовать сопереживанию героям сказок, эмоционально реагируя на поступки действующих лиц	4	3	4	3	1	5
Умение вживаться в создаваемый образ, совершенствуя его, находя наиболее выразительные средства для воплощения, используя мимику, жесты, движения	4	4	5	3	2	5
Средний балл	3,7	3,8	3,8	2,5	1,8	4,7
Уровень развития	Средний уровень	Средний уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Высокий уровень
Общий уровень развития в процентном соотношении			Высокий уровень – 17% Средний уровень – 50% Низкий уровень – 33%			



Таким образом, анализ результатов работы показал, что у детей с интеллектуальными нарушениями уровень развития творческих способностей повысился.